الدستور

تاسست عام ١٩٦٧

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

٢٤ صفحة — ١٥٠ فلساً

الجمعة ١٩ جمادى الآخرة ١٤١٧هـ الموافق ١ تشرين الثاني ١٩٩٦م/ رقم العدد ١٠٤٨٧/ السنة الثلاثون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 1 NOVEMBER - 1996, NO 10487 - VOL 30 - AMMAN

اميركا تحذر اسرائيل من بيع اسلحة او تكنولوجيا متطورة للصين

القدس المحتلة – (اف ب)– ذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان الولايات المتحدة حذرت اسرائيل قبل فترة من بيع اسلحة اسرائيلية الى الصين او مدها بتكنولوجيا متطورة يمكن ان تقلب التوازن العسكري في اسيا. ونقلت صحيفتا "هارتس" و "جيروزالم بوست" عن مسؤولين اسرائيليين ان واشنطن "جددت" ضغوطها على اسرائيل مشددة على ان الصين تمثل خصما عسكريا محتملا للولايات المتحدة.

وقالت "هارتس" ان الولايات المتحدة تشعر بالقلق بصورة خاصة بشان المفاوضات التي تجريها اسرائيل مع الصين لبيعها طائرات رادار من نوع فالكون.

واضافت الصحيفة ان واشنطن التي عارضت في الماضي نقل

البقية ....ص ٢٠

في الدستور الثقافي

- رقابة السلطة - رقابة النص - عبدالله البردوني، محمد ابراهيم ابو سنة، محمد بنيس، المنصف المزغني، الطيب صالح، سعدي يوسف، خيري منصور - اعداد محمد الظاهر
- قراءة نقدية لمجموعة الريماوي الاخيرة القطار - زياد بركات
- حوار مع الشاعر راشد عيسى - زياد ابو لبن
- قراءة لكتاب (اربد وجوارها) - سميحة خريس
- مواقد الراس - نص شعري - عمر ابو الهيجاء
- مرثية لهزيمة جيل - عبدالرحمن الربيعي
- فيصل حوراني في الصعود الى الصفر - د. ابراهيم خليل
- ثقافة اجنبية - كافافي قصائد ورسوم، ثلاث قصائد لروبرت جوب، حقيقة المراة في شعر كيليان كلارك
- (غورنيكا بيكاسو) لوحة وتعليق

عرفات يحذر نتنياهو من اثارة حرب

« مدننا محاصرة بالدبابات وهناك ٣ فرق اسرائيلية على الجبهة السورية ولبنان »

دمشق: تل ابيب تلعب بالنار والنتائج ستكون وخيمة عليها

القاهرة – (اف ب) – قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو يمكن ان يفتعل حربا للخروج من مازقه السياسي، في ظل تجميد عملية السلام وتعثر المفاوضات حول تطبيق اعادة الانتشار في الخليل.

وفي حديث نشرته امس صحيفة "الحياة" قال عرفات ردا على سؤال حول امكانية ان يفتعل نتنياهو حربا "ربما يريد ان يفتعل شيئا ليخرجه من مازقه السياسي، ولا تستبعد عن هذه العقلية الاسرائيلية ان تفتعل اي شيء".

وحول رد الفعل الفلسطيني في حال قيام نتنياهو بمغامرة عسكرية قال عرفات "ماذا سيكون الموقف العربي، ماذا الموقف الفلسطيني. (سيكون) انفجارا في المنطقة. انفجارا لعملية السلام كلها. سواء كانت هذه العملية على المدن الفلسطينية او على الجبهة اللبنانية او السورية".

وتعليقا على قيام الجيش الاسرائيلي الاسبوع الماضي بتمثيل عملية اعادة احتلال نابلس التي تنتشر فيها الشرطة الفلسطينية قال عرفات متسائلا "لاحتلال نابلس فقط؟

مدننا كلها محاصرة بالدبابات والسيارات المصفحة. ادخلوا حول مدننا اكثر من فرقة عسكرية مدرعة تحاصرها. قطاع غزة محاصر بالطريقة نفسها، والحكاية نفسها على الجبهة السورية وعلى لبنان. هناك اربع فرق".

واكد عرفات من جهة ثانية انه من غير الممكن ان يخضع لاي ضغوط حول الخليل. وقال "اذا كان (نتنياهو) يعتقد انه من الممكن ان اقبل اتفاقا ظالما بالنسبة الى الخليل فهو مخطىء وعليه ان يعلم من هو ياسر عرفات".

وتابع يقول "وعليه ان يسال قيادته العسكرية

البقية ....ص ٢٠

الحسين يهنىء زروال بذكرى انطلاقة الثورة الجزائرية التحريرية

عمان – بترا: بعث جلالة الملك الحسين برقية الى فخامة الرئيس اليمين زروال رئيس المجلس الاعلى للدولة في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى انطلاقة الثورة الجزائرية التحريرية ..

وفيما يلي نص البرقية ..

فخامة الاخ الرئيس اليمين زروال حفظه الله رئيس المجلس الاعلى للدولة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الجزائر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

فيسعدني وشعب الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة يحتفل بمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الجزائرية التحريرية ان ابعث الى

البقية ....ص ٢٠

الكباريتي يتلقى اتصالا هاتفيا من كريستوفر

بحث تطورات المحادثات الفلسطينية الاسرائيلية ووسائل انجاح مؤتمر القاهرة الاقتصادي



عمان – بترا: اعربت الولايات المتحدة عن تقديرها للدور البناء الذي يقوم به الاردن في عملية السلام ... ففي الاتصال الهاتفي الذي تلقاه السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء من السيد وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكية مساء امس اعرب كريستوفر عن تقديره لدور الاردن الايجابي في تعزيز عملية السلام والتعاون الاقليمي.

كما تم خلال الاتصال البحث في اخر تطورات المحادثات الفلسطينية الاسرائيلية ومؤتمر القاهرة الاقتصادي المقبل والوسائل الكفيلة بانجاحه.

كما اطلع وزير الخارجية الامريكي السيد رئيس الوزراء على اخر المستجدات على الساحة العراقية من وجهة النظر الامريكية ومحاولات التوفيق بين الفصائل الكردية والتي يقوم مساعد وزير الخارجية الامريكي روبرت بلليترو برعايتها.

مفاوضات الخليل تزداد تعقيدا

نتنياهو: المستوطنون لن يتركوا المدينة ابدا

القدس المحتلة – وكالات الانباء: وعد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو انصاره اليمينيين امس بان المستوطنين اليهود لن يرغموا ابدا على الرحيل عن مدينة الخليل.

وقال في كلمة القاها في اعضاء الحزب الوطني الديني الذي يعد شريكا مهما في ائتلافه الحاكم «الجالية اليهودية» في الخليل لن تستاصل لا الان.. ولا غدا.. والى الابد.

وقد اعلن متحدث باسم المستوطنين ان بعض المستوطنين اليهود مستعدون للاستيلاء على

البقية ....ص ٢٠

● مستوطن اسرائيلي يحمل سلاحه داخل سوق الخليل (رويتر)

الحسن والرئيس البوسني (رويتر)

سموه يبدأ زيارة لكرواتيا والبوسنة

الحسن يتبرع بتغطية تكاليف صيانة الوثائق الاسلامية والعربية في مكتبة فيينا

عمان - بترا: ضمن جهود سمو الامير الحسن ولي العهد لتعزيز الحوار بين الاديان وتحقيق فهم اعمق للقيم والثقافة الاسلامية تبرع سموه لمكتبة فينا الوطنية لتغطية التكاليف الخاصة بصيانة الوثائق الاسلامية والعربية الموجودة في المكتبة.

وحضر المناسبة سمو الاميرة ثروت الحسن ورئيس الحاخامات في فينا ورئيس الاساقفة وكبير علماء الدين الاسلامي في المدينة.

البقية ....ص ٢٠

تفاصيل خطة « نجمة داود ٢٠٢٠ » لتهويد الجليل ص١٨

في الدستور اعتبارا من الاحد

حوار في العمق مع عدنان ابو عودة

■ مواقفي السياسية تحركت كبندول الساعة من اليمين الى اليسار ثم استقرت في الوسط.

■ الصحافة لم تملأ الحيز الذي وفرته لها الديمقراطية

■ العشائرية القديمة والاستهلاكية الجديدة عقبتان في طريق التحديث

ابو عودة

■ الاقليميون قرأوا بكائي على قبر امي قراءة سياسية

وفد اقتصادي برئاسة ابو الراغب يفتتح المعرض الصناعي الاردني في رام الله ٦ الجاري

القدس المحتلة - خاص بـ «الدستور» من سمير سعد الدين:

قال وزير التجارة والاقتصاد الفلسطيني ماهر المصري ان وفدا اقتصاديا اردنيا كبيرا على رأسه وزير التجارة والصناعة المهندس علي ابو الراغب سوف يصل الى رام الله في مطلع الشهر الحالي وذلك لافتتاح المعرض الصناعي الاردني الذي سيقام في المدينة في السادس من الشهر نفسه ويضم هذه المعرض معروضات لعدد كبير من الشركات الاردنية الصناعية الانتاجية وسيتعرف رجال ال... والتجارة من خلاله على مختلف الصناعات الاردنية.

وقال المصري: ان الهدف من وراء اقامة هذا المعرض هو زيادة وتوسيع التبادل التجاري بين الاردن وفلسطين حيث اننا في فلسطين نعول كثيرا على سياسة الانفتاح الاقتصادي والتبادل التجاري مع الاردن وذلك من اجل المصلحة المشتركة والتبادل التجاري اضافة الى ان الاردن بالنسبة لنا معبر مهم لنقل بضائعنا وصادراتنا الى العمق العربي ومن هذا المنطلق فان هناك اجتماعات على المستوى الوزاري كانت قد عقدت منذ تسلمت حقيبة الاقتصاد والتجارة كما ان هناك اجتماعين للخبراء عقدا من اجل تطوير التعاون التجاري والاقتصادي ما بين البلدين وكان اخرها الاجتماع الذي عقد قبل ثلاثة اسابيع في عمان والذي كان قد سبقه اجتماع عقد هنا. حيث تم وضع جدول اعمال مشترك.

البقية ....ص ٢٠

ارادة ملكية بالموافقة على نظام تنظيم وادارة وزارة الاشغال

عمان – الدستور: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام رقم ٥٥ لسنة ١٩٩٦ نظام تنظيم وادارة وزارة الاشغال العامة والاسكان صادر بمقتضى المادة ١٢٠ من الدستور على ان يعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

فرنسا ستقترح ميثاقا اوروبيا متوسطيا في العام المقبل

باريس – (اف ب) – اعلن وزير الخارجية الفرنسي هيرفيه دوشاريت اليوم الخميس ان "فرنسا ستقترح ان تتبنى قمة لرؤساء دول ٢٧ بلدا اجتمعوا قبل عام في برشلونة ميثاقا اوروبيا متوسطيا في العام ١٩٩٧".

وقال دوشاريت الذي كان يقدم بيانا عن السياسة الخارجية امام مجلس الشيوخ ان فرنسا "ستبقى في العام ١٩٩٧ ناشطة على صعيد تجديد الامم المتحدة" وقال "نحن ندعم الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي في برنامج الاصلاح الذي بداه".

وبخصوص مجلس الامن الدولي اكد دوشاريت مجددا ان فرنسا "تدعم ترشيح المانيا واليابان للحصول على عضوية دائمة" وقال "يجب ايضا ان تجد دول كبرى من الجنوب مكانا لها" في المجلس. وبالنسبة لعملية السلام في الشرق الاوسط اكد الوزير الفرنسي "سنستمر في دعم كل الجهود الرامية الى تحريك العملية" مؤكدا ان "لاوروبا كلمة تقولها في هذه المسالة".

الجو سيكون لطيفا اليوم

○ ذكرت مصادر الارصاد الجوية ان الجو سيكون اليوم لطيفا نهارا ويميل الى البرودة اثناء الليل وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

رأي الدستور

تجريد المستوطنين من السلاح

لعل ما يجري في هذه الآونة من مسلكيات استيطانية تتراوح بين اقتراف الجرائم وبين الاستفزاز الفظ، سواء أكان ذلك في الخليل او بيت لحم، وغيرهما، ما يؤكد على صحة الفرضية القائلة بأن الاستيطان اليهودي في الاراضي العربية المحتلة ما هو الا قنبلة قابلة للانفجار عند اي لحظة.

ذلك أن ما يقارفه نحو اربعمائة مستوطن، معظمهم من المعتوهين، ينذر من الان بحتمية انهيار كل تسوية سلمية محتملة في تلك المدينة الفلسطينية المحتلة، طالما ظل اولئك المعتوهون مدججين بالاسلحة، وقادرين على اطلاق النار وارتكاب كل الجرائم المحتملة، متنقين في ذلك خطى ابيهم الروحي المجرم باروخ غولدشتاين.

فاذا كان السلام والاستيطان يمثلان نقيضين كاملين،

البقية ....ص ٢٠

رسالة «الدستور» من القاهرة

قمة الحسين ومبارك.. خطوة أساسية نحو ازالة العقبات من طريق السلام

القاهرة – الدستور – مصطفى لبيب – واصلت امس صحف القاهرة الاهتمام بنتائج واصداء قمة الحسين – مبارك، التي عقدت يوم الثلاثاء الماضي في مدينة شرم الشيخ. فقالت صحيفة «الاخبار» في مقالها الافتتاحي انها كانت بمثابة رسالة شديدة الوضوح للمجتمع الدولي كله، تقول ان العرب متمسكون تماما بالسلام ولا ينوون رجعة عنه.

واضافت ان كلا من الحسين ومبارك زعيم عربي له خبرته الكبيرة وثقله، وقد اكدا بالافعال لا بالاقوال حرصهما على دعم السلام وتقوية دعائمه. والدليل ان دولتيهما قد توصلتا بالفعل الى اتفاقات سلام مع اسرائيل، وليست هناك مشاكل معلقة بين اي منهما واسرائيل، ومعنى وجود خلاف بينهما وبين الحكومة اليمينية الاسرائيلية في الوقت الحالي لا يمكن الا ان يكون بسبب ابتعادها عن الطريق الصحيح لتحقيق السلام الدائم، الذي لا يمكن تحقيقه الا اذا كان عادلا وشاملا.

واشارت الصحيفة الى ان جلالة الملك الحسين اظهر في تصريحاته اتفاقا كاملا مع كل ما قاله الرئيس مبارك، مؤكدا انه رغم صعوبة الفترة الحالية التي تواجه عملية السلام، فانه يجب ألا يؤدي بنا ذلك الى اليأس. واضافت انه كانت هناك نقطة اخرى شديدة الاهمية اتفق عليها مبارك والحسين فهي ضرورة ايجاد دور لاوروبا في

البقية ....ص ٢٠

رسالة «الدستور» من بغداد

زيارة ناجحة لوفد وزارة النقل الى العراق

الدلابيح : «العقبة» ميناء رديف للموانىء العراقية وسيشهد توسعات لاستقبال الحجم الاستيرادي

بغداد – خاص بـ «الدستور» – من احمد عبدالمجيد – اختتم وفد وزارة النقل وشركات النقل الاردنية زيارة الى بغداد استمرت يومين. وقد وقع الوفد على محضر للتعاون بين العراق والاردن تم بموجبه اعتبار ميناء العقبة رديفا للموانىء العراقية عند تنفيذ مذكرة التفاهم بين الامم المتحدة والحكومة العراقية واعطاء الميناء الاردني الاولوية على اي ميناء غير عراقي.

وقال السيد محمد سليمان الدلابيح رئيس الوفد لـ«الدستور» ان زيارة الوفد الاردني الى العراق كانت ناجحة جدا في كل المقاييس وانه حظي باهتمام من المسؤولين العراقيين حيث التقى خلال وجوده في بغداد بنائب رئيس الوزراء العراقي محمد حمزة الزبيدي وبوزير النقل والمواصلات احمد مرتضى وبوزير الصناعة والمعادن عدنان عبدالمجيد وبوزير التجارة محمد مهدي صالح.

واكد السيد الدلابيح ان المسؤولين العراقيين عبروا عن دعمهم الكامل وغير المشروط والاكيد لميناء العقبة الاردني.

واضاف انه في ضوء نتائج زيارة الوفد الى بغداد سيشهد ميناء العقبة توسعات مستقبلية لاستيعاب الحجم الاستيرادي المتزايد للبضائع المستوردة الى العراق سواء عند تنفيذ مذكرة

البقية ....ص ٢٠

● تنويه ●

ورد بالخطا اسم مستشفى ميلاد في اعلان بيع اجهزة طبية والمنشور في جريدة الدستور، صفحة ٢٣ يوم الخميس ٣١/١٠/١٩٩٦، علما بان المستشفى لا علاقة له بالاعلان وان الاجهزة المعروضة للبيع لا تخص المستشفى. وسيتم افتتاح المستشفى بعون الله في القريب العاجل.

لذا اقتضى التنويه.

في قرار لمجلس الوزراء

اعتبار المعالجة بالابر الصينية من المهن التخصصية في الاردن

عمان – الدستور: قرر مجلس الوزراء الموافقة على محضر اجتماع المجلس الصحي العالي المتضمن اضافة بعض المهن الى الفقرة –٢ أ– من المادة ٥٢ من قانون الصحة العامة واعتبارها من المهن التخصصية وهي:

المعالجة بالابر الصينية، العناية بالبشرة والشعر، التربية الخاصة، علم النفس العيادي، والصحة النفسية والارشاد النفسي، التغذية والمراكز الاستشارية التغذوية ومعالجة النطق.

وتضمن المحضر اعتماد ما ورد سابقا في الجريدة الرسمية رقم ٣١٢٣ تاريخ ١٦/١/١٩٨٣ والمتعلق باضافة بعض المهن الصحية الجديدة استنادا الى المادة ٥٢ الفقرة ١٢ المعدلة من قانون الصحة العامة.

مواصلة البحث عن الطفل المفقود حيدر

الحنيطي : سنعمل المستحيل لحل لغز اختفائه

الزرقاء – الدستور: واصلت اجهزة الدفاع المدني والامن العام في محافظ الزرقاء عملية البحث عن الطفل حيدر شريقي جبريل البلوي «١٢ عاما» الذي كان قد اختفى منذ ثلاثة ايام.

وافادت المعلومات الاولية التي وردت الى مديرية الشرطة ان الطفل سقط في بئر ماء في منطقة وادي الحجر. ونتيجة لذلك بدات اجهزة الدفاع المدني منذ صباح يوم الاربعاء في البحث داخل البئر وجمع المعلومات حول الحادث.

وكان السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء على اتصال مستمر مع مدير الدفاع المدني وقام بزيارة الموقع لاكثر من مرة اثناء عمليات البحث.

واكد خلال زيارته للموقع ضرورة اعطاء الموضوع الاهمية القصوى لمعرفة حقيقة اختفاء حيدر.

العقيد عبدالله الحنيطي مدير ادارة الدفاع المدني في محافظة الزرقاء قال لقد اتبعنا جميع الاساليب والخطط وكافة السبل المتاحة والممكنة للوصول الى اية اثار لوجود الطفل داخل البئر مؤكدا ان لاجهزة

البقية ....ص ٢٠

خدمات قنصلية في العقبة وايلات للسائحين بين الاردن واسرائيل

عمان من يحيى الجوجو: اعتبارا من بداية العام المقبل سيبدا بتقديم خدمات القنصل غير المقيم في كل من منطقتي العقبة وايلات للسائحين بين الاردن واسرائيل.

وذكر الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة ان هذا القرار جاء خلال اجتماع اللجنة التنسيقية – العقبة وايلات المشتركة يوم امس وذلك في اطار المساعي الرامية لمساعدة السائحين في التنقل وعبور الحدود بين العقبة وايلات لزيارة المنتجعين المتجاورين وتقليل الصعاب امام السياح من كلا البلدين في التوجه الى السفارة الاسرائيلية في عمان او السفارة الاردنية في تل ابيب للحصول على تاشيرات دخول للسفر الى الجانب الآخر بقصد السياحة.

واضاف الدكتور الخصاونة ان منطقة جنوب الاردن وخاصة

البقية ....ص ٢٠

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

ابواب ...

● يوسف ابولوز ●

الثالوث المرعب..

السم، والاختطاف، والاغتصاب..

تلك هي «الاقانيم» الثلاثة السائدة الان في الصحافة الاردنية المحلية بوصفها اقانيم اجتماعية تلتقي معا لتبني ثالوثا تربويا ثقافيا مرعبا في صلب حياتنا التي ما عرفت يوما مثل هذا الثالوث..

من اين جاءنا السم؟

من اين الاختطاف؟

ومن اين جاء الاغتصاب؟

من اين جاء كل ذلك؟ والى اين يذهب؟ وما هي الجملة الشعبية التي يقولها الناس العاديون قبل الجملة الثقافية التي يقولها المتخصصون في علم الاجتماع؟

اسئلة كثيرة تنهض على وجه اوراق الصحف كل صباح ومع كل فنجان قهوة هادىء.. لكن القهوة لن تكون هادئة والبال لن يكون هادئا في صحبة حزمة يومية تكتب كل يوم وتقرأ كل يوم.

ومن حق علماء الاجتماع ان يتساءل ومن حق الكتاب والشعراء والرسامين والموسيقيين والمسرحيين ان يتساءلوا. ومن حق بائع الخضار وبائع التلفزيونات وبائع الاحذية ان يتساءلوا عن هذا السيل الجارف من الحوادث والوقائع التي صارت مادة القراءة المشتهاة والمنتظرة في الشارع الاردني.

بعض القراء يقولون ان ليس كل ما ينشر يصدق، وليس كل ما يصدق ينشر ولاخرون يقولون ان الحياة تغيرت بالفعل وعلينا ان نتعامل مع الامر الواقع، واخرون يقولون نحن الذين نصنع الواقع ونصنع الخيال، وغيرهم يقولون ان الصحافة تعمل من الحبة قبة.. في حين يقول اخرون غيرهم ان الصحافة تعمل من القبة حبة..

هذا كلام عادي ومتداول ومعروف بل صار كلاما كثيرا في مثل كثرة حوادث السير وفي مثل كثرة اوجاع المزارعين وخصوصا مزارعي الموز في الغور الاردني الا انه اذا كثر الكلام فينبغي ان يتبعه الكثير من الصمت.

ولكي نصمت عن هذا «الثالوث المرعب» فلا بد من حملة واسعة تتولاها مراكز البحث والجامعات والمؤسسات الثقافية والكتاب والمثقفون بدءا من الحجر الاجتماعي التحتي الاول وحتى اخر حجر في بنائنا الانساني الاردني.

في اقل من شهر انشغل المجتمع الاردني في قضيتين غريبتين عن طبائعه وطبعه في القضية الاولى يقوم زوج شاب بقتل طفليه بمادة سامة كما تقول الصحف وفي القضية الثانية تقوم امرأة متزوجة وعندها عدد من الابناء باختطاف طفلة من احد المستشفيات ومع ذلك يتعامل الاعلام مع القضيتين على انهما مادة خصبة للدهشة والمفاجاة والغرابة..

مثل هذه الحوادث للاسف تتحول في مجالسنا وفي صحفنا الى نوع من «السواليف» المسلية المؤدية الى الاسترخاء بل الرخاوة..

ونحن ازاء حوادث تحصل بيننا في مثل هذه العلنية نتحول الى استهلاكيين فوق ما نحن عليه من طبيعة استهلاكية اصلا.

ثم (وهذا هو الاخطر) نتحول الى مجتمع يمكن ان يتقبل او يتكيف مع السم والاختطاف والاغتصاب والسلب والسرقة واللصوصية والتزييف وهذا هو الفساد بعينه.

وباختصار ان الفساد الحقيقي يحمل اسما ارضيا بمعنى ان الفساد انما يبدأ من تحت قبل ان يبدأ من فوق (وربما في وقت واحد).

فاذا كانت محاربة الفساد تبدو احيانا وكأنها مطلب وطني فان هذه المحاربة لا بد ان تبدو في كل الاحيان اكثر من مطلب مطلب وطني واخلاقي وانساني وثقافي وحضاري وتربوي.. الخ.

لذلك كله يتوجب على «الثقافة» قبل اي شيء اخر ان تجيب عن بوصلة واسئلة المجتمع والا فانها ثقافة فاسدة هي الاخرى.

في محاضرته حول «القدس الى اين» بالكرك

نجم: ١٠ ملايين دولار كلفة الاعمار الهاشمي لترميم قبة الصخرة بالذهب الخالص

حفريات اسرائيل لم تعثر على اي اثر للهيكل المزعوم

الكرك/ بترا/ القى المهندس رائف نجم عضو لجنة اعمار المسجد الاقصى محاضرة مساء امس الاول في قاعة الشهيد هزاع المجالي في مدينة الكرك بعنوان (القدس الى اين) بدعوة من حزب جبهة العمل الاسلامي في الكرك تحدث خلالها عن الاستراتيجية الاسرائيلية للاستيلاء على فلسطين والخطط الاسرائيلية في تهويد مدينة القدس والاعمال الاسرائيلية في هدم المباني المجاورة للمسجد الاقصى واجراء الحفريات تحت المسجد الاقصى.

واكد ان جميع الحفريات التي اجرتها اسرائيل اظهرت ان جميع الاثار التي وجدتها اسلامية وبيزنطية وليس هناك اي وجود لاي اثر للهيكل مشيرا الى ان اخطر الحفريات هو حفر النفق الذي قامت به اسرائيل بعد حرب عام ١٩٦٧ والذي يقع تحت الجدار الغربي للمسجد الاقصى ويبدأ من حائط البراق بطول نصف كيلومتر.

وبين دور الاعمار الهاشمي في القدس الشريف واعمال الترميم في قبة الصخرة المشرفة بالنحاس المذهب بالذهب الخالص وبكلفة ١٠ ملايين دولار.

وقال ان القدس وقف اسلامي لا يجوز التخلي عنه وان القدس والاقصى جزء لا يتجزأ من الشريعة الاسلامية مبينا ان المسجد الاقصى يشكل الموقع الواقع على مسافة نصف كيلومتر بعرض ٣٠٠ متر.

وقال ان القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة تؤكد وتطالب المسلمين بالمحافظة على القدس كما ان قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن تقرر وتؤكد ان القدس اراض محتلة وتدين جميع الاجراءات الاسرائيلية في تغيير معالم المدينة المقدسة.

وقال ان الاستراتيجية الاسرائيلية مبنية على زيادة قوتها العسكرية لتبقى متفوقة وتكون لها السيطرة العسكرية والاقتصادية في المنطقة وان تكون مدعومة من الدول الكبرى.

وتحدث عن الممارسات الاسرائيلية التعسفية في التعامل الفعلي مع الارض والانسان والتوسع على حساب الارض العربية وسياستها في حجب رخص البناء عن الفلسطينيين ومنعهم من البناء داخل القدس مبينا ان مساحة القدس كانت عام ١٩٤٨ /٨٦/ كيلومترا مربعا في جناحيها الشرقي والغربي وقد اصبحت الان ١٣١٠ كيلومترات مربعة حيث تضاعفت ١٥,٥ مرة عما كانت عليه على حساب اراضي الضفة الغربية.

واكد السيد نجم ان الطوق الامني حول القدس هو بمثابة طوق اقتصادي يمنع بموجبه الفلسطينيون في داخل القدس من الخروج منها والتضييق عليهم لاجبارهم على هجرها ومنع اهل الضفة الغربية من الدخول الى القدس، واستعرض السياسية الاسرائيلية في بناء المستعمرات والتوسع فيها في فلسطين وخاصة الجزء الشرقي من القدس حيث يبلغ عدد اليهود الذين يسكنون فيه ١٥٠ الفا في حين يبلغ عدد سكانها من الفلسطينيين ١٥٥ الف نسمة.

واكد ان للسياسة الاسرائيلية ماضية في المراوغة والتعنت وعدم التقيد والالتزام بالاتفاقات والمواثيق الدولية داعيا الى ضرورة العمل لاعداد استراتيجية اسلامية عربية لمواجهة المخططات الاسرائيلية.

● رائف نجم

٣٦,٥ مليون دينار لتوسيع الشبكة الهاتفية بمحافظة الزرقاء

الزرقاء/ بترا/ التقى السيد ابراهيم ابو غوش مدير اتصالات محافظة الزرقاء صباح امس بالمواطنين في منطقة الزرقاء الجديدة.

واستمع خلال جولة قام بها في المنطقة الى اهم المطالب والاحتياجات والمتمثلة بايصال خدمات الهاتف الى عدد من التجمعات السكانية المختلفة حيث اكد ان المؤسسة تعمل جاهدة لايصال الخدمات الهاتفية لمختلف المواقع والعمل على توزيع هذه الخدمة بعدالة.

واضاف ان العمل جار الان لايصال الخدمة الهاتفية لمناطق عديدة وتم وضع خطوط جديدة لمنطقة الزرقاء الجديدة بواقع ٢٠٠ خط جديد وعمل شبكة هاتفية لاسكان البتراوي بسعة مائة خط كذلك مائة خط لتوسعة الشبكة الهاتفية في اسكان الاميرة هيا و ٥٠ خطا جديدا لمنطقة الاوتوستراد. وقال ان مجموع التركيبات التي تمت خلال العام الحالي بلغت ١٩٦١ هاتفا ونقل ٤٧٠ هاتفا وايرادات المركز المالية حوالي ستة ملايين دينار.

وقال ان المؤسسة ستعمل على التوسع كذلك في الشبكة الهاتفية حيث رصد مبلغ ٢٦ مليون ونصف المليون دينار للمشروعات الوطنية الجديدة والتي ستتوزع بشكل عادل منها ١٧٦٠٠ هاتف للزرقاء الشمالي اربعة الاف للزواهرة ٦٥١٢ للمشيرفة ٢٠٠٠ للهاشمية ١٧٩٦٧ للرصيفة ٧٠٤٠ لعوجان ١٠٠٨ للسخنة ٥١٢ لبيرين ١٤٥٦ للازرق ٣٠٤ العالوك والمسرات و١٢ اخطا لهاتف البالعمري...

مؤكدا اهمية الوسطية والاعتدال

رئيس جامعة آل البيت يستقبل عددا من مهندسي مصفاة البترول





● من اللقاء

المفرق ـ الدستور ـ قال الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت ان الجامعة تتخذ الوسطية والاعتدال قاعدة لها، فهي مع طرح الموضوعات السياسية والفكرية والايدولوجية والادبية دون تشنج او تحيز. واضاف خلال لقائه عددا من مهندسي مصفاة البترول ان جامعة آل البيت هي جامعة مناهج ومنهجية وتلتقي مع كل من يلتقي مع منهجيتها مسلما كان او غير مسلم، وهي وان كانت تحمل رسالة الاسلام فهي ترحب بغير المسلمين. واوضح الاستاذ البخيت... ولان الاسلام حقيقتنا كامة ووجود فكل طلبة آل البيت يدرسون ما يوازي دبلوما معمقا في الدراسات الاسلامية. واستعرض الاستاذ رئيس الجامعة نشأة ومراحل تأسيس الجامعة، مشيدا بدور القوات المسلحة ومكتب معمار الهندسي في تعديل وصيانة ابنية الجامعة.

وكان الدكتور احسان محاسنة مساعد رئيس الجامعة للشؤون الادارية والفنية قد التقى الوفد حيث استعرض اهداف الجامعة.

وقام الوفد بجولة لمختلف مرافق الجامعة.

الدولة والمجتمع

احمد ابو الغنم

باشر القاضي السيد احمد علي ابو الغنم عمله رئيسا لقسم بداية محكمة جزاء عمان.

د. عادل الطويسي

غادر الى الولايات المتحدة الامريكية امس الدكتور عادل الطويسي عميد كلية العلوم والاداب في جامعة مؤتة/ فرع معان.

د. وليد سعدالدين

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك ترقية الدكتور وليد عبدالرزاق سعدالدين من قسم علوم الارض والبيئة الى رتبة استاذ.

د. عمر الشويكي

تقرر تعيين الدكتور عمر الشويكي رئيسا لقسم جراحة التجميل والترميم والحروق في مستشفى البشير.

ماجد الرجوب

تقرر نقل السيد ماجد خالد الرجوب مديرا لمالية محافظة المفرق.

وليد ابده

تقرر ترفيع السيد وليد ابده مساعد متصرف قصبة جرش الى الدرجة الثالثة.

ماجد الحوري

تقرر نقل السيد ماجد صيتان الحوري مديرا لمالية محافظة الزرقاء.

سهيلة حدادين

تقرر ترفيع السيدة سهيلة واصف حدادين من ملاك رئاسة الوزراء الى الدرجة الرابعة.

زياد عبدالدايم

تقرر نقل السيد زياد بديع عبدالدايم مديرا لمالية محافظة معان.

د. محمود درابسة

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك ترقية الدكتور محمود درابسة من قسم اللغة العربية الى رتبة استاذ مشارك.

خالد خليفة

تقرر ترفيع السيد خالد حسين خليفة من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة الرابعة.

هايل الفايز

تقرر ترفيع السيد هايل سامي الفايز من ملاك رئاسة الوزراء الى الدرجة الخامسة.

فوزي السعود

حصل السيد فوزي زايد السعود مدير مدرسة الحسن الثانوية على درجة الماجستير في التربية من الجامعة الاردنية.

ايمن رشيد

تقرر ترفيع السيد ايمن محمود رشيد من موظفي رئاسة الوزراء الى الدرجة الخامسة.

د. محمد سعادة

يشارك الدكتور محمد احمد سعادة اخصائي الامراض الباطنية والاعصاب في المستشفى الاسلامي في مؤتمر الطب النفسي الذي سيعقد في لبنان من ١١-١٦/١١/١٩٩٦.

عبدالناصر العبادي

حصل السيد عبدالناصر طلب العبادي على درجة الماجستير من معهد البحوث والدراسات العربية في جمهورية مصر العربية.

علي سعادة

تقرر ترفيع السيد علي عبدالله سعادة من موظفي وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة الخامسة.

هشام صويلح

تقرر ترفيع السيد هشام محمود صويلح من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة السادسة.

فايز المومني

تقرر ترفيع السيد فايز عبدالله المومني من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة السابعة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله المدرس رفيق الخطيب والخطيب د. سامي الصالح، الحسيني الكبير المدرس د. يحيى كوكش والخطيب د. عبدالرحمن جرار، كلية الشريعة القاضي محمد الخالدي، السعدي محمد وساس، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة، الشابسوغ حسام سنونو، احمد قارة احمد شعبان، التلهوني عبدالله سعايدة.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء محمد ابوغزالة، الزميلي مسعود شاكر، بلال بن رباح محمد ممدوح، الامير الحسن محمد بني ملحم، المنصور د. توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. محمد قطناني، الهدى د. حميد العبدالات، النور/الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد محمد البكري، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي/ خالد بن الوليد د. نيب عبدالله.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير

الاخلاص محمد يوسف، السلام/ ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي [illegible] احمد العوايشة، اللوزيين عبدالله [illegible] القضاة، اسكان اساتذة الجامعة [illegible] الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي شامي الجمال، صويلح الكبير حسن حسن، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف د. حمدي مراد، موسى بينو محمد صالح، الهداية جمعه حميدات، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عمر ابو ناصر، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان فتحي الزغايبة، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل عمر الصادق، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين ربابعه، ابو نصير الكبير محمد جبريل، الفاروق نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عمر العمري، ابودرويش عبد الله السعايدة، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام نيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد/ التاج عباس الليدي، الامام علي يحيى ابو لبن، البقاعي محمد الشواعرة ابو بكر الصديق حسين ابوطالب، عمر بن الخطاب محمد ربحي، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، عمرو بن الجموح حسن كريرة، الوحدات الكبير عمار الناجي، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب عبدالله الفجاوي، القدس ضيف الله الشوبكي، اليرموك يحيى الاسطل، سوق الخضار محمد منصور، ابوانشيش القديم غالب بني يونس، حفصه احمد العداربة، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين فوزي السعود.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد جعفر بني حمد، الطباع القاضي د. محمد الرعود، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي د. احمد المومني، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احد مروان الديري، مريم هاشم دولة، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد ابوقياص، الصفدي زكي الغول، العمري محمد عطيه، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام هاني سويدان، ام يحيى الزين عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن محمد القضاه، حذيفة بن اليمان وائل خير، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضا فكري، حراء جبل عمان د. عبدالرحمن الكيلاني، عبدالله بن المبارك احمد جبر.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

[illegible] بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسيني [illegible] حسن [illegible]، الفضل بن عباس [illegible]، عبدالحميد [illegible] هيثم عبدالغفور، المحسنين محمد [illegible] حذيفة خليل [illegible]، الشافعي عبدالحميد الشاهي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر يعقوب هنيدي، اويس القرني محمد حمد، سليمان الفارسي عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، حطين ايمن ابو بلال، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي وليد رشيد، المجاهدين محمد شحادة، المرابطين عماد مرار، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو ذر الغفاري انور عليان، عمار بن ياسر ابرهيم خشان، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، مسلمة بن الاكوع وليد قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب بسام رداد، حمزة بن عبدالمطلب انور حسن، سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيم ابوجاموس عبدالحميد الزين، ماركا القديم روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر غسان احمد، فاطمة الزهراء محمد الدعجه، الامام مسلم فراس القضاه، التقوى عبدالجليل الزق، الابرار جعفر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله محمود النبيه، عبدالله بن عمر يوسف ابورشته، احمد علي العبدالله ضيف الله الزعبي، عبدالله خلف محمد العبوس، الغفران علاء الحايك، صالحية العابد محمد شاكر.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب محمد النجار، بدر طه خلف، جمعية لقتا ماجد رسلان، الصالحين جهاد شاهين، صبحي الحاج حسن غسان احمد عبدالرزاق / راس العين عماد الدهنة ابو ايوب الانصاري مفضي التعمري، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر ادلبي، ابوهريرة ايمن منيزل، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشيخ [illegible] نضال امارة، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير احمد عتكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد حسين شحادة، النظيف الاوسط / الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمره، المؤمنون احمد الخضري، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين عمر.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

محمد قليح ابوجاموس عماد ضرغام، [illegible] التكروري عصام هادي، العباس جمال ابو [illegible]، الضمور القناوي عزت شرشوح، حمادة محمود الخطيب [illegible] الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابوسنينه، [illegible] عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام [illegible] معاذ العمايشة، عين كارم محمود ابوغزالة، حي نايفة [illegible] الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن [illegible] [illegible] الخطاب تيسير [illegible] محمد رجب، حي الضباط [illegible] عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح [illegible] الرحمة امارة، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي [illegible] سعيد بن جبير مشهور جرادات، المنارة حسين المجالي.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة [illegible]

القويسمة الكبير عماد ابوالروش، قتيبة بن مسلم [illegible] ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطاونة [illegible] زهير، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عسكين [illegible] شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم [illegible] الرقب، محمد بن مسلمة محمد [illegible] العرميطي، ابوعلندا الكبير [illegible] جعفر بن ابي طالب [illegible] القطارنة عبدالرحمن [illegible] مسلم خير علي [illegible] ام الحيران [illegible] عائشة ام المؤمنين [illegible] يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح [illegible] السرطاوي، الجويدة القديم يوسف ابوص[illegible] عصام عمران، الامام علي بن ابي طالب محمد ابو[illegible] الطيبة القديم غالب القادي، سعيد ارحيل حسام ابو الحاج، سارة شقاقوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / البنايوة حسين وهدان، محمد منصور الجنيد عبدالرحمن النيك.

مساجد خريبة السوق والقابلين وناعور واليادودة

خريبة السوق القديم يوسف العايد، حذيفة بن اليمان خالد مصطفى، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة حمد رشيد، الغرباء عوض هواري، ام قصير حسام تفاحة، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير محمد القاضي، ناعور الكبير محمد الغرايبة، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الغزاوية، ابو بكر الصديق/ مرج الحمام د. خالد عيسى

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

نوران/ مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عثمان عيسى البداوي، وادي السير الكبير محمد القرقي، وادي السير الاوسط ابراهيم شيفات، حجرات محمد الحيفي، الشركس القديم/ البيادر زياد الرحاحلة، اسامه بن زيد القاضي عصام ابوالعدس، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء محمد مطر، البصة الجديدة شويش هزاع، البصة القديم طراد فهمي، صلاح الدين/ دابوق عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام المومني، عراق الامير فرحان ابوعليان، عبدالرحمن/ غياضة عدنان عبدالله.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين الشوري د. محمود الزيود، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، [illegible] بلاط الشهداء د. هاني الطهراوي، صلاح الدين محمد [illegible] توران محمود الرفاعي، عويد عبدالفتاح ضيف [illegible] النور وصفي جعارة، النزهة خليل عسكر، [illegible] الحسين بن طلال نصوح عارف، [illegible] زيدان، جعفر الطيار/ الخشافية [illegible] الكبير محمد الشوشان، الغزالي جمال [illegible] عبدالحميد الجهني، ذهيبة الدهام [illegible] الشمالي عدنان العليدي، الحاتمية [illegible] يوسف عواد، زحج الشامي الغربي علي [illegible] بن عبدالله عبدالواحد الزيود، مغاير المهنا الشمالي [illegible]

مساجد لواء الجيزة

ارينبه قليح الزبن، الجيزة القديم محمد حسن، مخيم الطالبية محمد زيادة، النور علي عكيلة، ام رمانة طايل القاين، الكتيفة/ الموقر محمد عطيه، ام العمد محمد سليم، الحشاش/ ام الرصاص محمد الكعابنة، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عمر الشبراوي، الزيتونة فلاح ادبيهم، الهاشمية/ الموقر محمد فلاح جبر، مدرسة سيل حسبان فراس المجالي، منجا جمال السعيد، المنصورة ذات قاخون، وادي الشتاء اشرف برقان.

تحديد موعد قبول طلبات الاشتراك في امتحان الثانوية لعام ١٩٩٧

عمان / بترا / اعلنت وزارة التربية والتعليم عن بدء قبول طلبات الاشتراك لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٧ اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٦/ ١١/ ١٩٩٦ ولغاية مساء يوم ٣١/ ١٢/ ١٩٩٦ ولن يقبل اي طلب بعد ذلك التاريخ •

وذكر السيد احمد السالم مدير عام الامتحانات في وزارة التربية والتعليم ان تقديم طلبات الاشتراك للطلبة النظاميين يتم في مدارسهم ولطلبة الدراسة الخاصة يتم في مديريات التربية والتعليم التابعة لها •

واشار الى انه بامكان الطلبة العرب والمغتربين الاردنيين في الخارج تقديم طلبات الاشتراك للامتحان في مبنى الوزارة او في مكاتب المستشارين الثقافيين في السفارات الاردنية بالخارج •

قاضي القضاة يتفقد محكمة العقبة الشرعية

العقبة / بترا / زار سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاضي القضاة امس محكمة العقبة الشرعية •

واجتمع سماحته مع فضيلة قاضي المحكمة والموظفين واطلع على سير العمل ومراحل سير المعاملات المختلفة والتي تهدف الى التسهيل على المراجعين والتخفيف عليهم • وثمن سماحته الجهود التي تبذلها المحاكم الشرعية من قضاة وموظفين في سبيل خدمة الوطن والمواطن والتي هي محل فخر واعتزاز اسرة القضاء الشرعي •

ورافق سماحته في هذه الزيارة اصحاب الفضيلة مدير المحاكم الشرعية ورئيس محكمة الاستئناف الشرعية وعدد من المسؤولين في دائرة قاضي القضاة •

وزير البريد والاتصالات يستقبل السفير البريطاني

عمان / بترا / استقبل السيد جمال الصرايره وزير البريد والاتصالات في مكتبه صباح امس السفير البريطاني في عمان حيث تم بحث التعاون الثنائي في مجال البريد والاتصالات بين البلدين •

كما تم استعراض التقدم في العمل في برنامج تنظيم قطاع الاتصالات الممول من منحة مقدمة من الحكومة البريطانية حيث قررت الحكومة البريطانية مؤخرا وبسبب التطورات المتسارعة في اعادة تنظيم قطاع الاتصالات في المملكة تجديد المنحة لمدة سنة كاملة يتم اثنائها استكمال اعمال البرنامج •

لدى افتتاحه الدورة التدريبية للمهارات الصحفية

د. المعشر: الاستثمار الامثل للايام القادمة هو بناء الانسان على أسس من القيم الصحيحة

عمان – بترا – بدأت في مركز هيا الثقافي امس فعاليات الدورة التدريبية الخاصة بتنمية المهارات الصحفية عند الاطفال التي ينظمها ملتقى بناة المستقبل بالتعاون مع منظمة اليونيسيف بمناسبة يوم الطفل العربي والعيد الخمسين لمنظمة اليونيسيف •

ويشارك في الدورة ٣٠ من الفتيات والفتيان ضمن الفئة العمرية من ١٤ – ١٨ سنة من محافظات العاصمة والبلقاء والزرقاء ومادبا • وقال الدكتور مروان المعشر وزير الاعلام في كلمة الافتتاح ان الاستثمار الامثل للايام القادمة هو بناء الانسان على اسس من العلم المتطور والقيم الصحيحة •

واكد ان البناة الحقيقيين هم الذين يضعون الخطط للمستقبل ويرسخون من الان البنية التحتية ببناء شخصية الطفل وتزويده بالمعرفة والثقافة والعلوم والتوعية وتسليحه بالارادة واثارة حب المبادرة وتحدي الصعوبات ليكتمل بناؤه المعنوي جنبا الى جنب مع نموه الجسدي.

واشاد السيد وزير الاعلام بالجهود التي يقوم بها ملتقى بناة المستقبل لانه في مقدمة واضعي حجر الاساس لمستقبل عصري حضاري لمجتمعنا مسلحا بالعلم والمعرفة قادرا على المنافسة ومعدا لان يكون قادرا على التفوق والعطاء الوفير للمساهمة الفعالة في المسيرة الانسانية المستقبلية.

واضاف يقول: ان الفكرة العامة البسيطة التي كانت لدينا عن اطفالنا لم تعد صالحة لعصرنا الحالي وان الطفل الذي نعامله بسذاجة لم يعد موجودا ولم تعد طريقتنا صالحة لتنميته وبنائه وذلك ان مدارك الطفل الان اوسع وان استنتاجاته ومحاكماته العقلية واسلوب تفكيره ومخزونه من المعارف اكثر بكثير مما نعرف •• لذلك نحس احيانا بان هناك هوة شاسعة بيننا وبين اطفالنا. واكد الدكتور المعشر ان الاهتمام بالاطفال هو الذي يهدم هذه الهوة ويمد الجسر الحقيقي بيننا وبينهم منبها ان يكون الاهتمام مبني على المعلومة والحقيقة والموضوعية والنزاهة والمصداقية في شتى المجالات •

وقال •• ان تلك المعايير هي الاسس الثابتة للمعالجات الصحفية التي كان هدف هذه الدورة موفقا في تناولها من خلال اختصار الطريق الى وضع الطفل على الطريق الصحيح للمستقبل الذي نريد •

واشار الى ان هذه الدورة تهدف الى تزويد المشاركين بالمعارف والمهارات الصحفية واسلوب تحقيقها •• اداء وممارسة وستعمل على توصيل رسالة موازية للطفل في اهميتها هي •• معرفة حقوقه وحقوق الاخرين وادراك واجباته وحدود حريته • وكيف ينسجم مع الاخر •• ويقبله ويحاوره ويعمل في النهاية معه •

وقال السيد وزير الاعلام •• انه عندما يتعرف الطفل على آلية وسائل الاعلام يستطيع ان يستفيد من دورها وقد يكون في المستقبل واحدا من المبدعين فيها ممن يبشرون بكرامة الانسان وقيمته وتعزيز التقدم الاجتماعي والارتقاء بمستوى الحياة في جو افسح من الحرية والانفتاح •

واضاف •• ان تلك المبادئ السامية التي قامت عليها الرسالة الصحفية الحقيقية والمسؤولية التي تحملها اذا ما ترسخت ايمانا في نفسية الجيل الجديد فانها ستقضي مستقبلا على كل شوائب السلوك المختلف والممارسة الانسانية والتمييز البغيض والتعصب الجاهل.

عادل ابو الرب

والقى السيد عادل ابو الرب مدير الاعلام والاتصال في منظمة اليونيسيف مكتب الاردن كلمة قال فيها ان هذه الدورة تاتي انسجاما مع فلسفة اليونيسيف القائمة على ضرورة توجيه الاهتمام والعناية بالاطفال لضمان بقائهم وتنميتهم وحمايتهم والمساهمة في تطوير شخصية متكاملة للطفل تستمتع بالحياة والتعلم وتتصف بالابداع والابتكار والاستقلال وتتسلح بمنهجية علمية في التفكير •

واعرب عن امله في ان تساهم هذه الدورة في تزويد الطفل بمجموعة من الخبرات والمعارف لتنمية ملكاته الفكرية وشحذ مخيلته وزيادة قدراته اللغوية والتعبيرية واستثارة طموحاته وخلق الحوافز لديه وحثه على الايجابية والعمل والتعاون مع الاخرين.

عصام الزواوي

والقى السيد عصام الزواوي رئيس الهيئة الادارية لملتقى بناة المستقبل كلمة قال فيها ان اهتمام الملتقى في هذا المجال ياتي في ضوء انفجار ثورة المعلومات والتطور التكنولوجي الكبير لوسائل الاتصال الجماهيري والاساليب المتقدمة في مخاطبة الراي العام التي يتوجب اطلاع الفرسان الصغار عليها والاخذ بايديهم للنهوض والارتقاء في سلم الحياة حتى تشتد سواعدهم ويصبحوا طاقة مبدعة وخلاقة وجزء فعالا من الحياة.

واشار الى ان هذه الدورة جاءت تجسيدا للاهداف والغايات الاساسية التي تاسس الملتقى لتحقيقها ومن ابرزها اتاحة الفرصة للاطفال للتعبير عن ارائهم وطرح مشاكلهم والمناقشة والحوار لايجاد الحلول المناسبة لها من خلال ايجاد منبر حر للتحاور والتواصل الثقافي والفكري بين الاطفال داخل المملكة وخارجها.

وقال السيد الزواوي ان من ابرز البرامج التي ينفذها الملتقى حاليا برنامج القيادات الواعدة الذي بدأ في شهر اب من هذا العام وبرنامج طفل الى طفل وبرنامج التوعية بحقوق الطفل وبرنامج نحو اجيال خالية من التدخين وغيرها من البرامج الهادفة التي تتوخى مصلحة الطفولة وتسعى لها بدأب وثبات وسرعة واجتهاد في ضوء جملة من السمات والاهداف النبيلة •

أيات القدومي

والقت الطالبة ايات القدومي كلمة نيابة عن المشاركين في الدورة شكرت فيها الجهات المنظمة والمحاضرين وقالت لقد حان الوقت لان يعلم الطفل حقوقه التي كفلها له الميثاق الدولي لحقوق الطفل بشكل عام والحقوق التي كفلها الميثاق الاردني الوطني لاطفال الاردن. واشارت الى ان ذلك يقع على مسؤولية الاعلام ووسائله من خلال تسخيره ليخدم مصلحة اطفال الاردن وحماية حقوقهم مطالبة بضرورة تضافر الجهود •• معلمين واسر وصحافة ليعرف الطفل العربي حقوقه من خلال توطيد العلاقة بين السلطة الرابعة والاطفال •

والقت الطالبة دانا امين الكخن قصيدة شعرية بعنوان بنات المستقبل للشاعر علي البيتري.

واستمع الحضور الى عزف موسيقي قدمه اطفال المعهد الوطني للموسيقى واغان قدمها اطفال فرقة العائلة العالمية ودبكات فلكلورية قدمها اطفال فرقة الحنونة من المدارس العربية النموذجية.

عبد الله العتوم

وبعد حفل الافتتاح بدأت الدورة الاولى جلساتها بمحاضرة للاستاذ عبدالله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية حول الخبر والتقرير والمقابلة والحديث الصحفي تطرق في بدايتها الى نبذة تعريفية عن وكالة الانباء وارتباطها بوزارة الاعلام والدور الاعلامي الذي تضطلع به والمواد الصحفية التي تتعامل معها •

وقال ان بناة المستقبل هم الجيل الذي يعول عليه في التعامل مع مختلف الانشطة الوطنية وفعالياتها في المستقبل وعليهم ان يتسلحوا بالمعرفة والعلم من خلال الاعداد الجيد والمثابرة والنشاط

اساليب صناعة الخبر

وجرى خلال الجلسة نقاش حول لاساليب صناعة الخبر ولاختيار العناصر الهامة للتحقيق الصحفي وكيفية الاثاره في الاخبار وفن اجراء المقابلات الصحفية وادارة الحوار.

وتناولت الجلسة الثانية ورقة عمل قدمها السيد امجد القاضي المدرس في قسم الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك حول العلاقات العامة النشاة والمفاهيم واساليب الاتصال اشار فيها الى ان العلاقات العامة تؤدي دورا في الادارة العامة وتصبح اداة فعالة في صنع القرار على مستوى الادارة العليا وان دورها لا يقتصر على نشر المعلومات بل يتعداه الى تقييم مواقف الجمهور والتعرف على السياسات والاجراءات التي تتبعها المنشاة.

الشريدة

بعد ذلك قدم الدكتور محمد جهاد الشريدة استاذ الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك ورقة عمل حول دور وسائل الاعلام في الترويج لحقوق الطفل استعرض خلالها الوسائل المستخدمة في الترويج لقضايا الطفولة وخصائصها والوضع القائم في الاردن ومدى قيام وسائل الاعلام بهذا الدور في الاردن •

وقال ان المنظمات الدولية وعلى راسها منظمة اليونسيف اولت قضايا الطفل الاجتماعية والتعليمية والصحية اهتماما كبيرا من خلال تنظيمها للبرامج المختلفة للتوعية بحقوق الطفل •

واكد اهمية استخدام وسائل الاعلام من اجل التنبية الى المشكلات التي تواجه الطفولة في كثير من بلدان العالم وبصورة خاصة دول العالم الثالث والعمل على طرح هذه المشكلة وايصالها بشكل تفصيلي ودقيق الى اسماع العالم بمنظماته وهيئاته المختلفة والعمل على مشاركة الاطفال في التعبير عن مشكلاتهم ولرائهم بشكل مباشر وتطوير قابلياتهم للاسهام في اتخاذ القرارت وطرح صيغة وحلول منطقية وموضوعية تساهم في التخفيف من حدة معاناة الاطفال في العالم • وتناقش الدورة على مدى ثلاثة ايام عددا من الموضوعات المتعلقة بدور وسائل الاتصال والمقابلة الاذاعية والتلفزيونية وحقوق الطفل ودور منظمة اليونيسيف في رعاية الطفولة. ويزور المشاركون في اطار برنامج الدورة وكالة الانباء الاردنية ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون واحدى الصحف المحلية •

● من حفل افتتاح الدورة

العتوم: بناة المستقبل جيل يعول عليه في مختلف الانشطة
تزويد المشاركين بالمعارف والمهارات الصحفية واسلوب تحقيقها

ارادة ملكية سامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الابنية في مدينة عمان

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الابنية والتنظيم في مدينة عمان ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

وتضمن النظام المعدل ما يلي:

المادة ١ – يسمى هذا النظام (نظام معدل لنظام الابنية والتنظيم في مدينة عمان لسنة ١٩٩٦) ويقرأ مع النظام رقم ٦٧ لسنة ١٩٧٩ المشار اليه فيما يلي النظام الاصلي وما طرأ عليه من تعديلات كنظام واحد ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

المادة ٢ – تعدل المادة ١٦ من النظام الاصلي على الوجه التالي:

اولا: بالغاء نص الفقرات – ب، ج، د، هـ و – منها ويستعاض عن كل منها بالنص التالي:

ب – المباني التجارية بجميع انواعها:

سيارة واحدة لكل مائة متر مربع من مساحة البناء وكل جزء من المائة متر مربع يحسب وحدة كاملة، ويستثنى من المساحات المنصوص عليها في هذه الفقرة مساحة السدد.

ج – المباني الصناعية:

سيارة واحدة لكل مائتي متر مربع وكل جزء من المائتي متر مربع يحسب وحدة كاملة، ويستثنى من المساحات المنصوص عليها في هذه الفقرة مساحة السدد.

د – الفنادق بحسب تصنيفها لدى وزارة السياحة:

خمسة نجوم سيارة واحدة لكل غرفتين، اربعة نجوم سيارة واحدة لكل غرفتين، ثلاثة نجوم سيارة واحدة لكل ثلاث غرف، نجمتان سيارة واحدة لكل اربع غرف، نجمة واحدة سيارة واحدة لكل اربع غرف.

هـ – النوادي والمراكز الرياضية والثقافية والاجتماعية والترفيهية وصالات الافراح وما في حكمها:

سيارة واحدة لكل اربعين مترا مربعا من مساحة البناء.

و – المستشفيات: سيارة واحدة لكل مائة متر مربع من مساحة البناء.

ثانيا: باضافة الفقرة – ي – التالية الى آخرها:

ي – المطاعم في جميع مناطق التنظيم:

سيارة واحدة لكل ثلاثين مترا مربعا من مساحة البناء بما فيها الخدمات التابعة له، وتضاف مساحة السدد الى مساحة البناء في هذه الحالة لغايات احتساب المواقف ان وجدت.

ثالثا: لا تسري احكام هذا النظام على الابنية التي سبق ان اقيمت وحصلت على ترخيص بذلك من الجهات المختصة في الامانة قبل العمل به.

خلال اجتماع للجنة التخطيط بالتربية

د. المصري يؤكد اهمية مشاركة القطاع الخاص في برامج التعليم غير النظامي

عمان / بترا/ عقدت لجنة التخطيط في وزارة التربية والتعليم امس اجتماعا برئاسة الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم ناقشت خلاله ورقة عمل مقدمة من المديرية العامة للمناهج حول توزيع الكتب المدرسية على طلبة الصفوف الاساسية من الصف الخامس وحتى الصف العاشر •

واقرت اللجنة خلال الاجتماع اقتراحا تقدمت به المديرية العامة للمناهج ينص على عدم استرداد كتب اللغة الانجليزية الموزعة على طلبة الصفين الخامس والسادس الاساسيين مجانا وتطبيق هذا القرار اعتبارا من نهاية العام الدراسي القادم ١٩٩٨/٩٧ م •

واكد الدكتور المصري في هذا الاطار على ضرورة بذل الجهود الحثيثة لمتابعة عملية توزيع الكتب وبيعها واستردادها منذ بداية العام الدراسي وحتى نهايته لجميع المراحل التعليمية من قبل المدرسة ومديرية التربية ووضع الية مناسبة تضمن التحري والاستقصاء الدقيق لهذه العملية سواء في المدرسة او في المستودعات المخصصة للكتب المدرسية •

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل مقدمة من المديرية العامة للتعلم حول نظام برامج التعليم غير النظامي التابعة لوزارة التربية والتعليم وتشرف عليها الوزارة •

واشار السيد الوزير الى اهمية مشاركة القطاع الخاص الى جانب القطاع الحكومي الذي يعتني بهذا البرامج وتوفير التسهيلات اللازمة لفتح المراكز التي تهتم بمثل هذه البرامج مبينا اهمية وجود مظلة عامة تغطي جميع الانماط الموجودة من التعليم غير النظامي خاصة التي تعنى بالمهارات المهنية غير النظامية •

مناقشة اجراءات تفعيل دور الادارة التربوية في محافظة الكرك

عمان – الدستور: التقى السيد عبدالله ابو رضوان مدير التطوير الاداري في وزارة التربية والتعليم فريق التطوير في المديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة الكرك والذي تم تشكيله في المديرية من مديري التربية في الالوية والمديرين المختصين والمديرين المساعدين ورؤساء الاقسام حيث عرض السيد مدير التطوير الاداري في الوزارة المهام المقترحة لهذا الفريق وذلك من خلال وضع لجراءات واليات عمل لتفعيل دور الادارة التربوية في المحافظة في تبسيط لجراءات العمل، وتحسين الاداء، وفحص النماذج المعمول بها حاليا والعمل على تحسينها وتطويرها.

واكد السيد ابو رضوان على مبدا المساءلة في التربية من خلال وضع وصف مهام لكل حلقة ادارية في الهيكل التنظيمي وبالتالي يمكن قياس ادائها. وعرض السيد مدير التطوير الخطة التطويرية التي تنفذها الوزارة حاليا والمتمثلة في تقييم الاداء المؤسسي للوحدات التعليمية والادارية وفي تبسيط اجراءات العمل في المركز والميدان وقال ان الوزارة ستطبق تقييم الاداء المؤسسي في العام القادم ١٩٩٧ ولن هناك خطة وبالتعاون مع معهد الادارة ووزارة التنمية في تطبيق نظام المسار الوظيفي والتدريبي لموظفي الوزارة وقد تم تصنيف وظائف الفئة الثانية في وزارة التربية. وكان السيد هاني المحاميد مدير علم التربية والتعليم في الكرك قد عرض اهم الجوانب التطويرية في المحافظة والاجراءات المتبعة وشارك الفريق في الحوار والمداخلات في الندوة التي استمرت زهاء الساعتين.

احالة موظفين من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد

عمان – الدستور: قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة التالية اسماؤهم من ملاك مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد وهم:

وزارة الداخلية:

عبد الاله محمود المومني، نصري عبد المحسن العتوم، حامد مصطفى طعامنة، خالد عبد الكريم الخطيب، احمد محمود الرواشدة ومحمد عيد مطلق الحويل.

وزارة البريد والاتصالات:

فالح فالح طلال عبيدات، مزيد سليمان الفياض الشوحة، حسن عباس حسين ابو سويلم، ابراهيم محمد يوسف العمري، محمد سعيد محمد شطناوي، عارف يوسف الفضيل ابو الغنم، احمد محمود درويش دراوشه، عايش عقله كليب أعيده، احمد سالم الشوابكة، عياد محمد صالح عياد، عيسى احمد إبراهيم الطوالبة، احمد سالم محمود الشمايلة، داود احمد عايش صبح ووعبد الرحمن معزى العدوان.

وزارة الشباب:

منذر عبد الرزاق الهنيدي، نسرين وحيد الخطيب، هيام عبده فرج، إبراهيم محمد الصمادي، روضة يوسف قورشه، وفاء أحمد زعتر وحمدان محمود الفياض.

وزارة التعليم العالي:

السيدة هناء مصطفى هاشم رزق.

وزارة البريد والاتصالات:

رجب محمود سالم سلامه.

وزارة الصحة:

حامد احمد مامون المغربي.

وزارة التنمية الاجتماعية:

امل جميل عبد الهادي، رقية عبد الرحيم تايه.

وزارة التربية والتعليم:

انتصار محمود الموسى أبو عوقر، نوال عبدالله الحاج محمود الوشاح، بسام عبدالرحيم ناصر احمد نصورة، انتصار نعمان أبو حويله، عائشة محمود هلال محمد ونادية عبده عبود ابو سح وإبراهيم حسين إبراهيم غوانمه وموسى حسن مصطفى قانوح.

سلطة المياه:

المهندس عبدالحميد احمد الخطيب والمهندس عبدالرحمن مصطفى ابو حمود.

لدى لقائه وفدا من صندوق التعاون الاقتصادي الياباني

د. ارشيدات يؤكد على ضرورة التنسيق مع المؤسسات اليابانية التي تتولى مشاريع سياحية اردنية



● د. صالح ارشيدات

عمان – بترا – التقى الدكتور صالح ارشيدات وزير السياحة والاثار في مكتبه اليوم وفدا من صندوق التعاون الاقتصادي الياباني الذي يزور الاردن لاجراء دراسات تفصيلية ودراسات جدوى نهائية للمشاريع السياحية التي كان اعدها فريق من الوكالة اليابانية للانماء الدولي • واعرب السيد الوزير عن شكره وتقديره للحكومة اليابانية وللوفد وللفريق الياباني على الدراسات التي نفذتها الوكالة اليابانية والدراسة الحالية التي يقوم بها الفريق •

وشكر الحكومة اليابانية على اهتمامها بقطاع السياحة وتنميته في الاردن وقال ان الحكومة الاردنية تنظر لقطاع السياحة باعتباره القطاع الاقتصادي الاول في الاردن وان المشاريع التي تضمنها تقرير ودراسة الفريق الياباني قد عرضت على المجلس الاعلى للسياحة في اجتماعه الاخير برئاسة السيد رئيس الوزراء وان المجلس قد اوصى بالاسراع في تنفيذ هذه المشاريع لاهميتها •

واكد السيد الوزير ضرورة التنسيق مع كافة المؤسسات والجهات ذات العلاقة التي ستتولى تنفيذ المشاريع السياحية التي تضمنها التقرير النهائي للدراسة اليابانية ويتضمن التقرير اقامة مشاريع بكلفة ٧٦ مليون دولار وهي مشاريع متحف وطني في العاصمة وتطوير مناطق السلط والكرك ووسط عمان ومشروع مجمع بانوراما البحر الميت ومشروع طريق البحر الميت – مادبا.

وستتولى امانة عمان وبلديتا الكرك والسلط وسلطة وادي الاردن ومؤسسة اعمار السلط واللجنة الوطنية للمتاحف تنفيذ هذه المشاريع •

من جانبه قال رئيس الوفد الياباني انه سيتم ارسال فريق من الخبراء والفنيين اليابانيين الى الاردن لاجراء تقييم دراسات حول الاثار البيئية للمشاريع السياحية المقترحة انسجاما مع توجه الحكومة الاردنية لمراعاة الاثار البيئية وعلى خصوصية المواقع الاثرية •

ومن المقرر ان تكون المشاريع السياحية التي تضمنها تقرير الوكالة اليابانية للانماء الدولي (جايكا) في الاردن جاهزة للتنفيذ بعد توفير مصادر التمويل اللازمة لها •

وتستمر زيارة الوفد الياباني حتى الثامن من شهر تشرين الثاني حيث سيجري الوفد دراسات مسحية لمواقع المشاريع السياحية المقترحة ويلتقي مع عدد من المسؤولين في مختلف المؤسسات •

وحضر اللقاء الدكتور عبد الاله ابو عياش مستشار الوزير مدير دائرة الدراسات في الوزارة بالوكالة .

السفير الفرنسي يشكر امين عام مجلس الاعيان

عمان / بترا/ تلقى السيد زيد زريقات امين عام مجلس الاعيان رسالة شكر من السفير الفرنسي لدى المملكة السيد برنارد باجوليه، اعرب فيها عن الشكر والتقدير لحسن تنظيم وترتيبات استقبال الرئيس الفرنسي جاك شيراك لدى زيارته مجلس الامة وتوجيه خطاب امام المجلس مؤخرا •

وقال السيد باجوليه في رسالته، ان الطريقة المثلى التي جرت فيها مراسيم الاستقبال ليست سوى دليل جديد على فعالية مجمل فريق العمل في مجلس الامة. الامر الذي كان محل تثمين وبالاجماع من قبل رئاسة الجمهورية الفرنسية والسفارة الفرنسية في عمان •

واعرب السيد السفير عن تحياته وتقديره لجهاز المجلس على حسن الاداء والتنظيم •

مؤسسة الموانىء تحتفل بعيد ميلاد الحسين

عمان – الدستور: ضمن الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين تقيم مؤسسة الموانىء مهرجانا فنيا في نادي المؤسسة وذلك في الثاني عشر من الشهر الجاري. ويتخلل الاحتفال قصائد شعرية وفقرات فنية متنوعة. وقد وجهت المؤسسة دعوة للفعاليات المحلية للمشاركة في هذا الاحتفال الكبير.

منح الجنسية لعدد من الأشخاص والسماح لآخرين بالتخلي عنها

عمان – الدستور: قرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورين تاليا بالتخلي عن الجنسية الأردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم:

طارق عبد الرزاق مصلح الشريجي، نور الدين محمد صالح محمود صبحي، يوسفيه موسى زوجة السيد نور الدين محمد صالح ومحمود ماهر تلتستان ايده/ الألمانية.

عاهد سالم عبد الغني الطراونه / الأمم المتحدة.

عماد محمد محمود موسى داود، لنيس شاكر عبدالله يوسف وياسمين بشاره عبدالله يوسف / الألمانية.

فيحاء هاني عبدالكريم عميره زوجة السعودي عصام عبدالوهاب حامد / السعودية.

ناصر حسن إسماعيل حسن صالح وميسون خالد توفيق عبد الجبار / الألمانية.

ختام خليف عبدالرحمن الشهوان / السعودية.

عماد مصطفى محمد قنوره / الألمانية.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على إعادة الجنسية الأردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة إلى البلاد والاستقرار فيها:

محمد سعد احمد قاسم، عبد اللطيف حماد حمدان وزوجته حياة صالح حسن بشاره، نزيه محمود حسين ابو راية، حسن مصطفى عبد العزيز القرعان، انطون نجيب عواد حتر، اسامه سعيد محمود الرفاعي، عامر محمد عامر عبدالله، سعيد سعيد طاهر الخياط، سريه عبداللطيف عبدالله كنعان زوجة السيد زياد سالم عبدالرحمن خليل، زياد سالم عبدالرحمن خليل، عبدالكريم خضر محمد مصطفى العيساوي، ليلى فرح حنا سابا زوجة السيد موريس اسكندر لدعة ومحمد سليمان شحادة العقرباوي.

كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على منح – المواطن السوري – السيد محمود معروف مصطفى ملص الجنسية الأردنية.

منح الجنسية الأردنية للمذكورين تاليا:

المواطن السوري محمد امير عبدو صناع وعزام محمد خير بظ، والمواطن الهندي احمد (محمد يونس) الانياخان.

ومنح الجنسية الأردنية للمذكورين تاليا:

المواطن السوري نور الدين سليم زكية، عبد الحميد علي علفان اغا، زياد محمد سعيد فخري، (محمد هشام) (محمد الحسن) محمد سعيد الحافظ.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية الأردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة إلى البلاد والاستقرار فيها وهم:

صخر شحادة عبدالرزاق العناني، فيصل قاسم العبدالله القرابية، عدنان عبدالمجيد علي حماد، مها حسن صالح مصطفى، زهير يوسف عبدالعزيز سعرين، حسن موسى إسماعيل الأحمد، فرحان عارف عيسى زكارنه، (محمد صلاح الدين) عبدالعزيز صلاح عنبتاوي، حسن بدوان حمد أبو شحرور، محمد حسين محمد الثبيتي، علا محمد علي عياد/ زوجة السيد صخر شحادة عبدالرزاق العناني وصالح سليم حسن دبوري

وفد طبي اردني يغادر الى الجزائر

دعم وتعزيز التعاون الطبي بين البلدين الشقيقين

عمان – بترا: غادر عمان امس وفد طبي اردني برئاسة الدكتور عارف البطاينه وزير الصحة متوجها الى الجزائر في زيارة رسمية تستهدف دعم وتعزيز التعاون الطبي بين البلدين •

وتتركز مباحثات الوفد الذي يضم ممثلين عن القطاع الطبي العام والخاص والخدمات الطبية الملكية خلال زيارته التي تستمر اسبوعا حول سبل تعزيز ودعم التعاون الصحي بين البلدين ووضع الترتيبات اللازمة لاستقبال عدد من المرضى الجزائريين للعلاج في مستشفيات المملكة التابعة للقطاعين العام والخاص والخدمات الطبية الملكية والاستفادة من الخدمات الطبية العلاجية المتقدمة في المستشفيات الاردنية والتي تضاهي الخدمات التي تقدم في دول العالم المتقدمة •

كما تتناول المباحثات اطلاع المسؤولين الجزائريين على الصناعة الدوائية الاردنية ومدى التقدم الذي حققته وبحث امكانية تسويق الدواء الاردني في الجزائر واقامة مصانع دوائية مشتركة اضافة الى تبادل الخبرات بين الاجهزة الصحية في البلدين •

ويضم الوفد السادة •• انيس المعشر رئيس الاتحاد الاردني لمنتجي الادوية واللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية والعميد الطبيب بسام العكشه رئيس اختصاص جراحة القلب والشرايين من الخدمات الطبية الملكية والدكتور محمود الطاهر رئيس جمعية المستشفيات الخاصة.

الباب المفتوح

تعديل اجور النقل لسائقي السرفيس

الاخ ابن البلد

السلام عليكم ورحمة الله:

سنوات عدة مرت على العاملين في قطاع نقل الركاب عبر وسائل النقل العمومي – سائقي السرفيس – والذي يعتبر بحق من اكبر القطاعات الخدمية في المملكة، دون ان ينظر اليهم المسؤولون عن هذا القطاع نظرة انصاف.

فمنذ عام ١٩٨٤ وهو تاريخ اخر زيادة على تعرفة الاجور لم تتم زيادة الاجرة اسوة بغيرهم من الموظفين في القطاعين العام والخاص، على الرغم من الغلاء الفاحش في الاسعار الذي طال كافة انواع السلع سواء من الضروريات او الكماليات بالاضافة الى ارتفاع اسعار قطع السيارات اما الزيادة الوحيدة فقد كانت عام ٨٩ نتيجة الارتفاع في اسعار المحروقات.

لقد بقي الحال كما هو بالنسبة لهذا القطاع رغم الشكاوى العديدة التي قدمت الى ادارة السير ووزارة النقل ولم تخرج الا بوعود لم تترجم الى افعال حتى هذه اللحظة.

فالى متى يبقى المسؤولون في وزارة النقل وادارة السير متناسين هذا القطاع الحيوي الذي يوصل الليل بالنهار ليقدم الخدمة عن طيب خاطر.

اننا نامل ان نجد اذانا صاغية لهمومنا واوضاعنا خاصة وان ما تسمى نقابة السواقين تسكن في برجها العاجي مع احلامها الوردية وتعزف لحنا بعيدا كل البعد عن همومنا رغم نداءاتنا المتكررة لها بالتدخل.

عبدالله محمود / عمان

★★★★★

ونشكر الاخ عبدالله على هذه الرسالة ونامل ان تجد صداها عند المسؤولين في وزارة النقل وادارة السير ونقابة سائقي السيارات.

ابن البلد

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

مديرية التنمية الاجتماعية لمحافظة البلقاء تحتفل بعيد ميلاد الحسين

السلط / بترا / اعدت مديرية التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء برنامجا شاملا للاحتفال بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين الذي يصادف في الرابع عشر من الشهر المقبل.

ويشتمل برنامج الاحتفال الذي سيبدا اليوم ويستمر حتى السادس عشر من الشهر المقبل فعاليات طبية وخيرية ومعارض للصور ورسوم للاطفال ولسواق خيرية ومسابقات ثقافية كما سيتم توزيع الهدايا على اطفال المبرات ورياض الاطفال ونزلاء مؤسسات الرعاية الاجتماعية اضافة الى افتتاح بعض المشاريع الخيرية في المحافظة.

ويشارك في هذه الاحتفالات كافة مؤسسات العمل الاجتماعي والجمعيات الخيرية والاتحاد النسائي في محافظة البلقاء.

الاشادة بالنتائج الايجابية لمؤتمر الرابطة الوطنية لتعليم الاطفال

عمان / بترا / ثمنت الوفود العربية التي شاركت في المؤتمر السنوي السابع للرابطة الوطنية لتربية وتعليم الاطفال التابعة لمؤسسة نور الحسين النتائج الايجابية التي توصل اليها المشاركون في المؤتمر على طريق الاهتمام والعناية بطفل ما قبل المدرسة.

واكدت الوفود ان التربية الموازية لطفل ما قبل المدرسة حظيت باهتمام كامل وشامل في المؤتمر خصوصا ما يتعلق بوضع وتنفيذ خطة توعية لهذا الجانب من خلال وسائل الاعلام والاتصال المختلفة وايجاد تنسيق على المستويات المحلية والعربية والدولية.

واعرب اعضاء الوفود العربية عن املهم في تنفيذ التوصيات خصوصا ما يتعلق بايجاد قاعدة معلوماتية في هذا الميدان بين المؤسسات التربوية الرسمية والخاصة واعداد قاموسين لغويين لطفل ما قبل المدرسة احدهما مصور للاطفال والاخر للذين يكتبون للاطفال الى جانب تعزيز التواصل بين معدي برامج الاطفال واصحاب العلاقة من المتخصصين والاكاديميين والتربويين ووسائل الاتصال المختلفة داعين الى ايجاد دار نشر اردنية لاصدار المجلات والنشرات الخاصة بالاطفال مشيدين بتوجه الرابطة لاصدار مجلة (هاشم) للاطفال.

وركزوا على اهمية متابعة التوصيات التي صدرت عن اجتماعات المؤتمر من خلال اللجنة المختصة لضمان تنفيذها خصوصا وان ذلك سيسهم في خدمة هذه الفئة من ابنائنا على المستوى المحلي بشكل خاص والمستوى العربي بشكل عام.

٢٥ الف دينار لشق وتعبيد طرق في قرية المجر بمحافظة جرش

جرش / بترا / ناقش مجلس قروي المجر في محافظة جرش في اجتماع عقده امس الانجازات التي حققها المجلس خلال العام الحالي.

وقال السيد يوسف قوقزة رئيس المجلس ان من بين الانجازات شق وتعبيد ما طوله ١٦ الف متر من شوارع القرية بكلفة اجمالية بلغت /٢٥/ الف دينار وتركيب وحدات انارة للشوارع بكلفة ٦٠٠ دينار والقيام بحملة رش واسعة ونظافة شاملة للبيئة.

كما تم استحداث مخطط تنظيمي هيكلي اضافي للقرية لتوسيع رقعة الخدمات للمواطنين يمر الان في مراحله القانونية لدى الوزارة.

وقال ان المجلس قام بشق وتعبيد خمسة كيلومترات من الطرق الزراعية بالتعاون مع مديرية الاشغال وصندوق القطاع الزراعي في المحافظة.

واستعرض السيد قوقزة احتياجات القرية المتمثلة بانشاء مركز صحي اولي وحل مشكلة نقص المياه حيث يعاني اهالي القرية من شح المياه وتوفير وسائط النقل بين المجر ومدينة جرش لعدم وجود خط مباشر بينهما وايصال الخدمة الكهربائية على حساب فلس الريف الى بعض التجمعات السكنية في القرية.

واضاف ان القرية بحاجة كذلك لبناء مدرسة وهواتف مباشرة.

اختتام ورشة عمل حول غياب التنسيق بين المؤسسات الرسمية وغير الرسمية

مادبا / بترا / اختتمت في مادبا امس ورشة العمل حول غياب التنسيق بين المؤسسات الرسمية وغير الرسمية التي نظمتها مديرية التنمية الاجتماعية في محافظة مادبا بهدف تحسين فاعلية الخدمات والمشروعات التي تنفذها مختلف دوائر المحافظة.

وناقش المشاركون في الورشة على مدى يومين ١٢ ورقة عمل مقدمة من الفعاليات الرسمية وغير الرسمية تركزت حول ضرورة التعاون بين المؤسسات العاملة في المحافظة في مختلف الحقول بما يخدم العملية التنموية والاستغلال الامثل للموارد وتطبيق الاساليب الحديثة في العملية الادارية.

واوصى المشاركون بضرورة تبني النظريات الحديثة في العملية التنموية لما لذلك من اثار ايجابية وفاعلة عند اختيار المشاريع وتنفيذها حسب الاسس العلمية.

الحائز على جائزة الملكة نور لادب الاطفال

الكاتب السوري محمد علي: الاطفال مستقبل الوطن ولا بد من استقلالية الثقافة عن السياسة

عمان - من امان السائح

قال الكاتب السوري محمد وحيد علي الحائز على جائزة الملكة نور الحسين لادب الاطفال على عمله (بسمة الشمس) ان معظم الاعمال التي تقدم للطفل في الوطن العربي تتسم بصفات تجارية وتخاطب الطفل بسذاجة وبقليل من الموضوعية بينما يفترض ان يكون التوجه لهم بشكل دقيق ويخاطب اطفالنا بكثير من الجدية والعلمية.

واضاف الكاتب الحائز على جائزة اللوتس عن كتاب اسيا وافريقيا عام ٩١ وجائزة سعاد الصباح عام ٩٠ ان علينا ان نتعامل مع الطفل العربي ضمن منظومة اجتماعية لنعلن كيف يعيش ويحس بوجوده كانسان اجتماعي لنهبه احساسا قويا بوجوده وقيمته بحيث يكون فاعلا في مجتمعه ونجعله متلقيا ايجابيا لا ان يكون متلقيا سلبيا.

واشار في حديثه للدستور ان الجائزة مهمة جدا وجاءت بفضل رعاية جلالة الملكة ودليل عميق على رحابة معرفية ولسعة ادب الاطفال في الاردن مشيرا الى ان الاطفال هم مستقبل الوطن وان استطعنا ان ننشىء جيلا حقيقيا مثقفا وايجابيا نكون قد عملنا لتاسيس مستقبل جيد وناجح لوطننا.

وحول ازمة الكتاب العرب قال الكاتب ان اهم ما يواجهه هو ازمة وصول هذا الكتاب للقارىء اينما كان حيث نواجه مشكلة تسويق اعمالنا او حتى تواجدها بين ايدي القراء العرب الامر الذي يضع حواجز مد جسور الالفة وتبادل المعرفة والثقافة بيننا، مشيرا انه لا بد من حل لهذه المعضلة تنسحب على كافة اقطار الوطن العربي مما يجعلنا نعاني من نشر انتاجنا في البلاد العربية.

وبين في حديثه انا نفتقد لمسالة حرية الكلمة في وطننا العربي مع انها تختلف من قطر لاخر فالقلم لا يستطيع الاستمرار بدون حرية كتابة وهامش واسع فضفاض يستطيع من خلاله ابداء كل ما يجول في خاطره مؤكدا انه لا بد لكتابنا من المزيد من تعميق الفكر والثقافة والانفتاح السياسي الايجابي ولا بد من استقلالية الثقافة عن السياسة لان الثقافة والفكر من المفترض ان يكونا رائدين للمجتمعات بحيث ترسم الاطر والمناخات الايجابية بكافة معانيها.

ويذكر ان عمله بسمة الشمس الذي فاز به بالجائزة يحوي ٢٣ فصلا مقدمة للاطفال وتتنوع بين مواضيع تربوية واجتماعية ووطنية وقومية تقدم مواضيع قريبة من فكر الطفل وثقافته ومستلزماته الكتابية بحيث قدمت للطفل بايقاع هادىء وقريب يخاطب عقل وخيال الطفل العربي.

● الكاتب السوري محمد وحيد علي

حفل عشاء خيري احتفاء بعيد ميلاد الحسين

جرش / بترا / بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين يقيم مجلس الاباء والامهات في مركز جرش للرعاية والتأهيل حفل عشاء خيريا يوم الثلاثاء القادم في فندق القدس بعمان يرصد ريعه لدعم المركز.

وستقوم اللجنة المشرفة على الدعوة من مجلس الاباء ببيع البطاقات الخيرية للراغبين للاسهام في الخدمة والرعاية المقدمة الى هؤلاء المعاقين.

هيئة ادارية جديدة لجمعية الزيتون النبالي

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة لجمعية الزيتون النبالي للتنمية الاجتماعية اجتماعا تم خلاله انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية من السادة:

بهجت قطيفان رئيسا وجهاد بدوان نائبا للرئيس واحمد مخلوف امينا للسر وعماد مصلح امينا للصندوق واحمد الشنطي وربحي ياسين ومحمد الحيت ومحمد مبارك ووجيه صافي وعودة محمد عودة ونبيل عابد اعضاء.

وهيئة ادارية جديدة لجمعية المركز الاسلامي فرع المفرق

المفرق / بترا / عقدت الهيئة العامة لجمعية المركز الاسلامي الخيرية / فرع المفرق اجتماعا بحضور السيد نايف حداد مندوب التنمية الاجتماعية تم خلاله انتخاب هيئة ادارية للجمعية من السادة المهندس احمد الحراحشة رئيسا وعطية فريج نائبا للرئيس وعطا ساطي امينا للسر وخالد عوفان امينا للصندوق والدكتور احمد جرادات ونصر العموش وبلال محمد برهم اعضاء.

وهيئة ادارية جديدة لنادي موظفي جامعة العلوم والتكنولوجيا

الرمثا / بترا / فاز السيد انس العمري مدير عام الدائرة المالية في جامعة العلوم والتكنولوجيا برئاسة نادي موظفي الجامعة في الانتخابات التي جرت مساء امس الاول وحصل على ٤١٣ صوتا مقابل ٢٨٦ صوتا حصل عليها منافسه. كما فاز في عضوية النادي السادة نايف ذيابات وحميد شطناوي ورضوان نعسان وعدنان سهاونة وزياد غرايبة ومشاري زريقات وياسر زيتون ومنير خاطر.

وكان نادي موظفي الجامعة حقق خلال سنته الماضية نجاحات متميزة في مختلف المجالات.

د. النسور يفتتح ورشة عمل حول التعليم الهندسي المستمر غدا

عمان - الدستور - يرعى الدكتور عبدالله النسور وزير التعليم العالي ورشة عمل حول «التعليم الهندسي المستمر (حاجات وتطلعات) تقيمها لجنة التعليم الهندسي المستمر في نقابة المهندسين الاردنيين غدا السبت في مجمع النقابات المهنية بعمان.

وقال الدكتور رياض الموسى رئيس اللجنة انه سعيا من النقابة لمواكبة الكم الهائل من المعرفة والمعلومات الهندسية ولتقييم الحاجة الملحة في السوق المحلي وفي الخارج للتعليم الهندسي المستمر والتدريب ياتي عقد هذه الورشة المتخصصة لارساء قواعد التعليم الهندسي والتدريب لما فيه خير المهندس الاردني في القطاعين العام والخاص.

واضاف ان هذا الجهد الذي تبذله النقابة لدعوة الى تضافر الجهود وتكاملها لما فيه مصلحة الوطن والمواطن.

وستناقش في الورشة ثلاث اوراق عمل متخصصة حول التعليم الهندسي للدكتور عصام زعبلاوي من الجامعة الاردنية والتعليم الهندسي وحاجات السوق المحلي للدكتور عبدالفتاح ابو قياص عميد كلية الاتصالات والتعليم الهندسي والتدريب للدكتور احمد عطوان مدير التعليم المهني والتقني بوكالة الغوث الدولية. وقال الدكتور الموسى ان هناك حلقة نقاش ستقام في نهاية تقديم الاوراق ومناقشتها حيث يشارك فيها المهندس حسني ابو غيدا نائب نقيب المهندسين والدكتور يوسف الغشاف من الجامعة الاردنية والدكتور احمد عطوان والدكتور عبدالفتاح ابو قياص والمهندس احمد الكيلاني والمهندس غازي الغوداني.

● د. عبدالله النسور

ندوة في بلدة الياروت حول زراعة الحبوب

لواء القصر / بترا / ضمن الحملة التي تقوم بها وزارة الزراعة لتشجيع زراعة الحبوب في المملكة عقدت في بلدية الياروت في لواء القصر ندوة زراعية حول الطرق الصحيحة لزراعة الحبوب وكيفية العناية بها.

وتحدث في الندوة المهندس الزراعي هاني المجالي حول الاساليب الحديثة لزراعة محصولي القمح والشعير من حيث الزراعة المبكرة وعمليات الحراثة المناسبة ومعدلات البذار المستخدمة والتسميد واهميته في انتاج محصول جيد. واوضح الطبيب البيطري فارس البشابشة عمليات التحصين الوقائي للثروة الحيوانية ضد الامراض وكيفية الوقاية منها.

واستعرض السيد حامد المعايطة مدير مكتب التنمية الاجتماعية في لواء القصر الذي شارك في الندوة كيفية اعطاء القروض للمزارعين من قبل صندوق المعونة الوطنية بهدف تشجيع زراعة الحبوب والية الحصول عليها والتعاون مع مديرية الزراعة في هذا المجال.

وحضر الندوة عدد من المرشدين الزراعيين والمهتمين بامور الزراعة وشاهدوا العديد من الافلام التي تبين عمليات حراثة الارض والاليات المستخدمة في زراعتها وكيفية تسميد محصولي القمح والشعير والاساليب المتبعة لتربية الثروة الحيوانية.

تنفيذ مشروع حماية ابناء حطين من الاصابة بالاعاقة

عمان - الدستور - رعى السيد محمد طاهر ابو عيد مدير منطقة الزرقاء في وكالة الغوث الدولية دورة مشروع حماية ابناء مخيم حطين من الاصابة بالاعاقة وقد تضمن برنامج الدورة ١٣ محاضرة لعدد من الاخصائيين في الاعاقة العقلية والجسدية وتستمر هذه الدورة حتى ١١ الجاري.

ويشارك فيها الاخصائيون احمد عزالدين اخصائي الاعاقة العقلية في البرنامج الدولي والدكتور محمد الانطاكي حول الاعاقة واسبابها والتاريخ الصحي للمقبلين على الزواج (الفحص الكروموسومي) والدكتور انور الظاهر حول الاشعة السينية والمواد الكيماوية وتظلم الناظر حول الحمل الامن والسيدة رجاء الاسطة حول الرعاية الصحية الاولية للحامل والسيدة نعمه شقير ومحمد الراعوش حول الحوادث المنزلية وعمر ابو صبحا حول النمو والتطور الطبيعي للطفل وفاطمة عطية ارتفاع حرارة الطفل.

اضافة الى عمل ميداني وذلك بهدف الوصول الى مجتمع سليم باقل عدد ممكن من الاعاقات وذلك من خلال رفع مستوى الوعي الصحي عند اهالي المخيم وتعريف اكبر عدد ممكن من المواطنين باسباب الاعاقات وطرق الوقاية منها.

ويشرف على هذا المشروع قسم التثقيف الصحي بوكالة الغوث الدولية والعيادة الطبية في مخيم حطين ومركز التاهيل المجتمعي لرعاية المعوقين ومجموعة من المتطوعين والمتطوعات.

وفاة عشرة اشخاص واصابة اخرين

عمان / بترا / ذكر تقرير الدفاع المدني العام امس ان المديرية ومراكزها تعاملت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ٩٨ حادثا نتج عنها ٣٠ اصابة مختلفة وعشر حالات وفاة.

وكان من بين هذه الحوادث ١٠ اطفاء و ٨٤ اسعاف وحادثا انقاذ.

لتعميق مبادىء وأسس الديمقراطية

ورشة عمل تدريبية لمنسقي المدارس المنتسبة لليونسكو في مختلف محافظات المملكة

عمان - الدستور: يعقد في الثالث من شهر كانون الأول المقبل ورشة عمل تدريبية لمنسقي ومنسقات المدارس المنتسبة لليونسكو والبالغ عددها ٨٤ مدرسة موزعة على مناطق مختلفة من المملكة.

وذكر الدكتور محمود المساد مدير عام التعليم في وزارة التربية والتعليم انه سيتم عقد ورشات العمل في أقاليم الشمال والوسط والجنوب بواقع لاربعة أيام في كل أقليم بهدف التعرف على فلسفة المدارس المنتسبة لليونسكو وأهدافها التي تقوم على تعميق مبادىء وأسس الديمقراطية وحقوق الإنسان وحماية الحريات وتخفيض حدة التوترات والاحتقانات ضمن مفهوم فكر عالمي وبتنفيذ محلي مشيرا إلى ان التعامل مع الثقافات العالمية يفتح الآفاق لمستقبل واعد ويترتب عليه معالجة النزاعات بطرق سلمية.

واضاف الدكتور المساد انه سيتم في الدورة تصاميم مواقف تدريبية للمشاركين حول مهارات التفاوض وحل المشكلات ومهارات الإتصال والاستماع والإبداع والتعبير وتحقيق المواطنة العالمية حيث ستكون بنية التدريب قائمة على المبدأ التشاركي لضمان مساهمات ومشاركات جميع المشاركين في مجموعات لنقل أثر التدريب من المشاركين إلى الجو المدرسي مما ينعكس على تنشئة الأجيال القادمة من الطلبة على أجواء الديمقراطية ومعرفة الحقوق والواجبات وتعظيم شأن المبادرات الابداعية والانخراط في اللجان والمجالس المدرسية.

وبين السيد مدير عام التعليم انه سيتم عقد الورشة التدريبية لمنطقة الوسط في نادي المعلمين بعمان والورشة التدريبية لمنطقة الشمال في نادي المعلمين باربد والورشة الثالثة في الجنوب في مدرسة اسكان الحسا الثانوية للبنين.

وأشار إلى أن عقد هذه الدورة يأتي في الوقت الذي تقوم به وزارة التربية والتعليم من خلال توجهاتها المستقبلية بالتركيز على الثقافات العالمية مع التمسك بواقع الأمة وأمجادها وتاريخها الثقافي ومعتقدها الديني إضافة إلى جهود الوزارة في تعميق الجو الديمقراطي في المدارس لينعكس ذلك على سلوك الطلبة في الصف والمجتمع وتقبل الحوار وتعدد الآراء وتوجيه الأسئلة المفتوحة خاصة وان المحتوى الدراسي ليس هدفا بل وسيلة إلى عملية التفكير وحل المشكلات.

وأضاف ان فلسفة المدارس المنتسبة لليونسكو معنية بتحقيق ديمقراطية التعليم وتأكيد حق الطالب في الانفتاح والاستماع والحوار وحل الصراعات عن طريق التفاهم مشيرا إلى أن الوزارة حشدت لهذه الدورة كوادر من المدربين والاداريين بسوية مرتفعة لتحقيق الأهداف.

تشكيل لجنة للاحتفالات بجامعة آل البيت

المفرق - الدستور - قرر مجلس جامعة آل البيت تشكيل لجنة للاحتفالات والمناسبات برئاسة الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس الجامعة.

وتضم اللجنة في عضويتها الدكتورة سلوى عسل، الدكتور عمر شديفات، الدكتور احسان محاسنة، الدكتورة دلال ملحس، الدكتور انمار ابو عبيد، الدكتور تيسير صبحي، الدكتور كمال عبهري، مساعدي عمداء الكليات ومديري المعاهد، منسق العلاقات العامة، مدير المركز الطبي، ومنسقي دوائر اللوازم والمالية والخدمات العامة.

زووم

عدسة خليل المزرعاوي

كلما ارتفعت الأسعار راج سوق البالة وكلما راج سوق البالة ضاعف تجارها أسعارها هل يأتي اليوم الذي نفتخر فيه أننا اشترينا من البالة بعد أن يفوق سعرها سعر الجديد

مدعوون لمراجعة وزارة التنمية الاجتماعية لاستكمال اجراءات التعيين

عمان - الدستور: يطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة التنمية الاجتماعية من التالية أسماؤهم والمرشحين من ديوان الخدمة حسب أسس التنافس لحضور مقابلة اللجنة في مبنى وزارة التنمية الاجتماعية الكائن في جبل عمان بين الدوار الرابع والخامس في الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد المقبل تمهيدا لتعيين من تنطبق عليه الشروط بعقود على حساب المشاريع الرأسمالية وعلى حساب بدل مجاز وهم:

دبلوم علاج وظيفي / العاصمة:

أمين صلاح محمود دحبور، مايك فرنسيس مبارك السقا.

دبلوم تمريض / جرش

تغريد تيسير يوسف غانم، تلاهي نعيم سعيد حداد، رياض أحمد عبد القادر الرزية

دبلوما تمريض / العاصمة:

جهاد محمود محمد فخار، عايده حسن أسعد الحنبلي، أناستاسي نيوكلاي سيمون

دبلوما خدمة اجتماعية / العاصمة / الزرقاء:

غازي محمود صالح الحلو، بركات محمد سالم الدهام، محمود عزيز حسن أسعد

دبلوم تربية ابتدائية / العاصمة:

ختام محمد حسن زيادة، جميلة محمود أحمد أبو حميده، شهيرة عيسى عبد الهادي أبو اعمير

بكالوريوس علم اجتماع / معان:

صباح أحمد درويش الطحان، شادن خليل سليمان دويرج

دبلوم ادارة مستودعات / اربد

سليمان محمود سليمان حتاملة، ذيب غازي ذيب العلاونه

دبلوما خدمة اجتماعية / العاصمة:

يوسف خليل عبدالرحمن لافي، عبدالناصر نمر حمد وهدان، خالد عبد العزيز متجد الصغير

دبلوم مهني تجارة / مادبا:

نايف علي سليمان السنينات، محمد خير علي يوسف الشوابكة، محمد سالم سليمان أبو سعد

ثانوية عامة تجاري / العاصمة

عيسى محمد عيسى دبش، نصر محمد ناجي أيوب صلاح، صلاح الدين صالح محمود القريوتي

دبلوم خدمة اجتماعية / العاصمة

حسن محسن هلال الرفاعي، موسى حسن عبد المرعيه، مهند محمد عبد ربه العفيشات

دبلوم خدمة اجتماعية / الزرقاء:

هشام محمد عبد الفتاح أبو شعيرة

دبلوم خدمة اجتماعية / اربد، عجلون، المفرق:

عبد المجيد شمس عبد القادر أبو زيتون، عبدالله محمد علي عبدالله ربابعة، أيمن جروان عبده الشريدة، أحمد إبراهيم محمود اعبيد، أحمد يوسف كليب الشريدة، فؤاد أحمد مفلح القضاة

دبلوم تربية خاصة / الطفيلة:

زياد عبدالمطلب هليل العوامرة

دبلوم تربية خاصة صم / عمان:

حامد أحمد عويد المحارمة، محمود غالب سليم العوايشة، محمد إبراهيم عبدالسلام عبد القادر، عبدالقادر أحمد عبدالحافظ العبد، محمد هاشم مصطفى السعيفان، طلال عبدالفتاح فلاح الحسامي

دبلوم تربية خاصة صم / الزرقاء:

جمال خليل عبدالله أبو نعمة، رائد سامي عوض القريوتي

دبلوم تربية خاصة صم / الطفيلة:

رويدة مطاوع عودة القرعان، سلوى محمد عبد ربه الزغابية

بكالوريوس علم اجتماع / الزرقاء:

وليد عبد الحميد محمد المصري، فتحي علي سليمان العمره، أحمد عبدالفتاح عبدالرحيم محمود

بكالوريوس ارشاد وصحة نفسية / عمان

مصطفى سامي مصطفى البردويل، علي جودات محمود علي عواد، عبدالكريم اسحق عبدالكريم خضر

بكالوريوس علم اجتماع / المفرق:

عبدالله مفلح شويطر الشويطر، بكر أحمد حسين الخوالدة، هايل فلاح حمدان الخوالده

بكالوريوس تربية او علم نفس / البلقاء:

عريب كمال جميل الفاعوري، سهام عيسى برهم قموه، نجلاء عمر محمد الأسعد

ومدعوان لمراجعة مديرية تربية محافظة العاصمة

عمان - الدستور: يطلب السيد مدير عام التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من التالية أسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في مبنى المديرية الكائن في الشميساني بجانب المستشفى التخصصي من أجل تعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مركزي عملهما وهما:

جميل أحمد خلف عبدالله، وبسمة عوده سلمان الرواشدم

افتتاح سوق ريفي في محافظة مادبا

مادبا / بترا / نظمت مراكز الخدمات الاجتماعية التابعة لصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي في محافظة مادبا سوقا ريفية في قاعة مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية.

ويشتمل السوق الذي تنظمه المراكز كل لخر شهر على معروضات من المنتجات الزراعية والحبوب والخضروات والاعشاب الطبية والبقوليات وشتال الزينة من انتاج البيت البلاستيكي في المركز والحدائق المنزلية واعضاء اللجان النسوية في المراكز.

وتهدف السوق الذي تشارك فيه مراكز مليح وحسبان وماعين ومادبا الى تسويق المنتوجات الزراعية من الحدائق المنزلية لتشجيع السيدات على الزراعة لسد حاجتهن المنزلية وتسويق الفائض لديهن والمساهمة في تحسين الوضع الاقتصادي لاسرهن.

ندوة حول دور الاردن في النظام الاقليمي العربي

المفرق - الدستور - ضمن احتفالات جامعة آل البيت بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين الذي يصادف الرابع عشر من الشهر الجاري ينظم معهد بيت الحكمة في الجامعة ندوة بعنوان دور الاردن في النظام الاقليمي العربي.

ويشارك في الندوة المقرر عقدها في الثاني عشر من تشرين الثاني الجاري الدكتور موسى بريزات من المعهد الدبلوماسي والدكتور عدنان هياجنة من بيت الحكمة.

حفل توزيع شهادات الايزو في نقابة المهندسين غدا

عمان - الدستور - تقيم اللجنة العلمية لشعبة الهندسة التطبيقية في نقابة المهندسين الساعة السادسة مساء غد السبت حفل توزيع شهادات للمهندسين الذين شاركوا في دورة الايزو ٩٠٠٠ والتدقيق الداخلي والتي عقدت في النقابة خلال الفترة من ٢٨/٩-٢٣/١٠/٩٦ وذلك في قاعة الشهيد يحيى عياش.

في حفل افتتاح ندوة جمعية الكاريتاس

ابو جاموس: العمل الاجتماعي ينبع من منطلقات وطنية

مناقشة دور الجمعية في مجال الخدمات الاجتماعية والخيرية

● من افتتاح الندوة

عمان – بترا – بدأت امس اعمال ندوة تأهيل في خدمة التنمية التي تنظمها جمعية الكاريتاس الاردنية بالتعاون مع المكتب الاقليمي لكاريتاس الشرق الاوسط وشمال افريقيا «مونا».

وقال المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية ان ما يميز العمل الاجتماعي في الاردن انه ياتي من منطلقات وطنية تنبع من الدستور والقوانين والميثاق الوطني الذي يدعو الى التعاون والتكاتف بين المواطنين حيث العمل الاجتماعي الاردني ينبع من الشعور بالمسؤولية الوطنية .. وان وزارة التنمية الاجتماعية (مظلة العمل الاجتماعي) تعتز بجهود جمعية الكاريتاس ودورها في تنمية الانسان وتقديم العون والمساعدة للفقراء والمساكين.

وقال المطران سليم الصايغ .. ان هناك حاجة ماسة لمعرفة رأي الكنيسة والاطلاع على تعليمها الاجتماعي بشان موضوع الفقر والتنمية للمساهمة في تحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي ضمن نطاق الحق والعدل والمحبة والسلام.

وقال ان كاريتاس الاردن ومنذ نشأتها في عام ١٩٦٧ ساهمت في تقديم الرعاية للناس والتخفيف من بؤس الذين يتألمون مشيرا الى انها تدعو الى التعاون في سبيل مساعدة كل انسان محتاج كي يتمكن من العيش بكرامة مشيرا .. ان الحياة العصرية والمتطلبات المتزايدة للحياة الكريمة تفرض على الكاريتاس الاردنية ومختلف المؤسسات الخيرية اعادة النظر في اساليبها وامكانياتها لتلبي حاجة الانسان الفقير.

والقى الخوري فؤاد الحاج رئيس كاريتاس الشرق الاوسط وشمال افريقيا كلمة اوضح فيها رسالة الكاريتاس التي تعني المحبة والتعاون والمشاركة وهدفها تنمية الانسان دون تفرقة بسبب الدين او الجنسية او اللون ورعاية الفقراء والمعوزين.

واستعرض نشاة الكاريتاس عام ١٨٩١ في المانيا وتطورها بحيث اصبحت فروعها منتشرة في ١٦٠ دولة في العالم منها ١٥ دولة عربية .. مشيرا الى ان الجمعية العمومية للكاريتاس الدولية تضم ممثلين ل ١٩٦ دولة تلتئم كل اربع سنوات. واستعرض السيد جورج يوسف نجار امين عام مجلس ابناء الكاريتاس في الاردن في كلمته دور كاريتاس الاردن في تقديم العون للفقراء والمحتاجين والمشاركة في المشروعات التطوعية والخيرية .

وتهدف الندوة التي تستمر ثلاثة ايام الى التعرف على دور جمعيات الكاريتاس في التاهيل وخدمة التنمية الاجتماعية .

وتناقش الندوة موضوعات حول دور الجمعية في مجال الخدمات الاجتماعية والخيرية والبرامج التطوعية التي تنفذها بالتعاون مع المؤسسات والجمعيات المحلية اضافة الى التعريف بالكاريتاس ورسالتها .

وحضر افتتاح الندوة السفير البابوي لدى الاردن المطران جوزيف لازاروتو والمطران جورج المر وجمع من المدعوين .

وواصلت ندوة التاهيل في خدمة التنمية اعمالها مساء امس.

وتحدث السيد يوهان جاردي السكرتير الاقليمي لمكتب الشرق الاوسط وشمال افريقيا للكاريتاس حول الكاريتاس والمؤسسات التطوعية غير الحكومية حيث اشار الى ان الكاريتاس هي عبارة عن هيئة اجتماعية تطوعية لا تهدف الى تحقيق الربح كغيرها من المؤسسات التطوعية في العالم وهذا بالذات هو سر نجاحها في مختلف بقاع انتشارها في العالم .

وقال ان الكاريتاس تتفق عادة مع الحكومات في سبيل تقاسم العمل في مجال تزويد القطاع الاجتماعي بالخدمات في مختلف المجالات وتتكلف في سبيل ذلك عشرات الملايين من الدولارات كمساعدات [illegible] واكد ان الكاريتاس [illegible] دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا ومنها الاردن ما مجموعه ٨٠ مليون دولار مساعدات طارئة وتبرز كثاني اكبر مزود للمساعدات في العالم بعد الحكومات .

والقى المهندس جمال حتر مدير عام الكاريتاس في الاردن كلمة قال فيها .. ان جمعية الكاريتاس الاردنية تاسست في حزيران عام ١٩٦٧ على اثر الحرب العربية الاسرائيلية وهدفها الاساسي منذ ذلك التاريخ هو العمل على مساعدة الفقراء والمحتاجين من ابناء المجتمع الاردني واللاجئين اليه في المجالات الطبية والعلاجية والمساعدات الانسانية والاجتماعية .

واستعرض عددا من المؤسسات والمشاريع التي ساهمت الكاريتاس الاردنية في تنفيذها بالتعاون مع هذه المؤسسات ومنها مشاريع صندوق الملكة علياء للعمل التطوعي حيث تم تمويل انشاء مراكز اجتماعية في محافظتي المفرق ومادبا والقرى المجاورة .. التعاون مع ارسالية المحبة (دار السلام للعجزة) بفتح مراكز للاطفال المعوقين في مدينة الرصيفة .. تجهيز عيادة السماكية في محافظة الكرك بالتجهيزات الفنية والطبية .. المساهمة في مشروع جمعية غريسيا للتنمية الاجتماعية لانشاء روضة الاطفال في بلدة الهاشمية – الزرقاء .. ترميم مقر عيادة جمعية مار منصور في السلط وتجهيزها بالمعدات الطبية والفنية اللازمة .. التعاون مع مركز الهيئة العلمي من خلال عمل دورات طباعة وكمبيوتر وبرمجة للشباب والشابات لتطوير امكانياتهم وتنمية قدراتهم على العمل و المساهمة في تدريب وتاهيل نزيلات مراكز الاصلاح والتاهيل في مركز عمان ودار رعاية الفتيات في صويلح .

وحول برامج الكاريتاس المستقبلية قال المهندس حتر انها تشمل ... انشاء عيادة متخصصة في عمان لاستقبال مختلف الحالات التي تحتاج الى اختصاص او التي يتم تحويلها من عيادات الكاريتاس الاخرى والتعاون مع المستشفيات والمؤسسات الطبية الاخرى مثل المستشفى الايطالي في عمان والكرك ومستشفى راهبات الوردية في اربد وغيرها من المراكز التي ستتعاون في استقبال المرضى المحتاجين والفقراء .

كما ستسعى الجمعية الى تنفيذ عدد من البرامج في المجال الاجتماعي منها .. الخدمات الصحية الاساسية للام والطفل وتقديم العلاج للفقراء والمؤسسات الخيرية الطبية المحلية العاملة مع الكاريتاس .. وتقديم المساعدات العلاجية في المستشفيات للحالات الاضطرارية للفقراء وتغطية رسوم تاهيل المعاقين في مراكز التاهيل المختصة .. وتزويد المعاقين باجهزة مثل المقاعد المتحركة واجهزة السمع وغيرها .. والعمل على تجهيز عيادة متنقلة للعمل في القرى النائية الفقيرة وتقديم الخدمات العلاجية والطبية لهم .. واعداد برامج لمساعدة الفقراء والملاجئين في المجال الصحي والانساني و عمل برامج لخدمة الايتام والارامل المحتاجين ، لمساعدتهم على تحمل اعباء الحياة.

وزير يوناني يصل عمان الاحد

عمان – بترا: يصل الى عمان يوم الاحد المقبل وزير النقل والتجارة البحرية اليوناني في زيارة رسمية للاردن تستغرق اربعة ايام يجري خلالها مباحثات رسمية تستهدف تعزيز التعاون في مجالات النقل المختلفة.

وتتضمن الزيارة اجراء مباحثات بين الجانبين الاردني واليوناني في مجال النقل وتوقيع اتفاقية بحرية بين الطرفين اضافة الى زيارة مؤسسة الموانىء وايجاز من مدير عام المؤسسة عبر ميناء العقبة.

يوم علمي حول تعميم وتصنيع منظومة التشعيع النيوتروني

عمان / بترا/ عقد في وزارة الطاقة والثروة المعدنية امس يوم علمي حول تعميم وتصنيع منظومة التشعيع النيوتروني .

وقال المهندس علي المر مدير الطاقة النووية في الوزارة ان الموضوع الذي يتناوله اليوم العلمي حديث في الاردن وسيلعب دورا هاما في التطبيقات السلمية للتقنية النووية .

وتحدث السيد شفيق الحوراني رئيس قسم المختبرات في الوزارة حول النيوترونات واستخداماتها في مجال الجيولوجيا والزراعة والصناعة والطب والبيئة مبينا ان القسم قام بتصميم وتصنيع منظومة التشعيع النيوتروني. من جهة اخرى زار المشاركون في اليوم وعددهم ٥٠ يمثلون الجامعات الاردنية والمستشفيات وبعض الوزارات المعنية مختبرات الطاقة النووية واطلعوا على الاجهزة والمعدات فيها واجروا بعض التجارب على منظومة التشعيع النيوتروني .

دعوة لحضور ندوة حول المخططات الهندسية

عمان ـــ الدستور ـ تنظم هيئة المكاتب الهندسية في نقابة المهندسين الاردنيين يوم الاحد المقبل ندوة وحوارا مع مدير دائرة الرقابة والسلامة العامة في مديرية الدفاع المدني.

ودعت الهيئة المهندسين العاملين في المكاتب الهندسية لحضور هذا الحوار الذي سيتركز على موضوع المتطلبات الواجب توافرها في المخططات الهندسية وفي الابنية لغايات السلامة العامة والوقاية من الحريق.

وسيعقد اللقاء الساعة السادسة مساء في قاعة الرشيد بمجمع النقابات المهنية بعمان.

استعراض مجالات التعاون بين جهازي الامن الاردني والعُماني

البصول: مستعدون لتلبية احتياجات عُمان بالخبرات الاردنية في مجالات التأهيل

● من الاجتماع

عمان / بترا / عقد الجانبان الاردني برئاسة اللواء محمد انور البصول مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط والتدريب والعماني برئاسة اللواء محمد بن عبدالله الريامي المفتش العام للشرطة والجمارك في سلطنة عمان الشقيقة اجتماعا صباح امس تم خلاله استعراض مجالات التعاون بين جهازي الامن في البلدين في المجالات الامنية والتدريب .

واكد اللواء البصول خلال الاجتماع استعداد جهاز الامن العام الاردني لتلبية احتياجات الاشقاء في سلطنة عمان بالخبرات الاردنية في مجالات الاتصالات ومراكز الاصلاح والتاهيل والتدريب واية مجالات اخرى يطلبونها .

وقال اننا في جهاز الامن العام وبناء على توجيهات من جلالة الملك الحسين القائد الاعلى نضع خبراتنا امام كل من يحتاجها من الاشقاء العرب خاصة واننا نؤمن بتكامل امن المجتمعات العربية ونعتبر استقرارها كلا لايتجزأ .

من جانبه اشاد اللواء الريامي بالمستوى المتميز لجهاز الامن العام الاردني في المجالات كافة مؤكدا ان التجربة الاردنية في مجال الاصلاح والتاهيل مفخرة للامة العربية لابد من الاقتداء بها لما تشتمل عليه من مفاهيم اجتماعية واقتصادية وابعاد انسانية .

واعرب عن امله في ان يتم تطبيق هذه التجربة في سلطنة عمان وان تساهم الخبرة الاردنية في هذا المجال .. داعيا الى ارساء تعاون مثمر بين جهازي الامن في البلدين في مجال تبادل الخبرات وبرامج التدريب والامور الفنية الاخرى التي من شانها تكريس وترسيخ التنسيق بين قيادتي الجهازين .

وفي نهاية الاجتماع تم التوقيع على مذكرة تعاون تغطي جميع الامور التي تم الاتفاق عليها خلال زيارة الوفد .

وحضر الاجتماع من الجانب الاردني مديرو ادارات مراكز الاصلاح والتاهيل والتحقيقات والبحث الجنائي والتخطيط والتنظيم والاتصالات ومن الجانب العماني اعضاء الوفد المرافق للواء الريامي .

ويغادر الوفد العماني عمان عائدا الى بلاده اليوم الجمعة بعد زيارة استغرقت اسبوعا اجرى خلالها مباحثات تتعلق بسبل تنمية وتطوير التعاون بين جهازي الامن في البلدين .. كما زار عددا من ادارات الامن العام واطلع على مستوى الخدمة الامنية التي تقدمها .

تكليف أشخاص لتدريس أحكام التلاوة والتجويد في مختلف مساجد المملكة

عمان – الدستور: في اطار خطة وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الهادفة إلى النهوض بمستوى تدريس احكام تلاوة وتجويد القرآن الكريم في مساجد المملكة والاستفادة من الكفاءات العلمية والمؤهلات المتخصصة في تعليم احكام التجويد قرر الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تكليف السادة والسيدات التالية اسماؤهم بتدريس احكام التلاوة والتجويد في مساجد المملكة وفق التعليمات المقررة وهم:

محافظة العاصمة:

رنا بسام محيي الدين المقدسي / مسجد ضاحية الحسين للاسكان، فاطمة موسى عبد ربه حماد / مسجد سارة الجديد / الجويدة، سحر عادل مصطفى أبو عتيف / مسجد التقوى / جبل النصر، وسام حسن صالح قرنفلة / مسجد عمار بن ياسر / جبل النزهة، ثناء نوري الخطاب / مسجد القناوي / الهاشمي الشمالي. غادة حمدي صالح الرفاعي / مسجد نزال الكبير / حي نزال، سميرة كايد علي سليمان / مسجد العباس / حي الزغاتيت، سعاد عودة أبو نادي، مسجد عبدالله عزام / الهاشمي الشمالي، فاطمة عطاالله عبدالكريم / مسجد أبو أيوب الأنصاري / حي نزال، رفقة أحمد أبو جبارة / مسجد زيد بن حارثة / الجبل الأخضر، كريمان إبراهيم عيسى / مسجد التوبة / النزاع الغربي / حي نزال، كوكب يوسف عمرو، تمام قطيش فياض الأحمد، نوال مصطفى محمود، وميض عثمان الشاعر، إيمان إبراهيم عيسى، ناهدة عبدالحافظ القدومي / مديرية الشؤون النسائية / اللويبدة، فريدة سعيد مرقة / المركز الاسلامي / اللويبدة، سميرة داود أحمد / مسجد الحكمة / جبل النصر. جهاد محمد خليل مجاهد / مسجد عيسى مراد المصدار، سلوى عبدالله أحمد عقلة، مسجد أحد / شارع مكة، هيفاء محمود توفيق / مسجد صهيب بن سنان / جبل عمان، فاطمة حمدان مفلح / مسجد كلية الشريعة / اللويبدة، عبير محمد سالم / مسجد بيعة الرضوان / الهاشمي، فاطمة لطفي طه / مسجد أبو هريرة / حي نزال، رائف محمد عثمان / مسجد الجوفة القديم / جبل الجوفة، توفيق إبراهيم ضمرة / مسجد خالد بن الوليد / جبل النظيف المسجد الحسيني الكبير، محمد حمد عبدالحميد / مسجد أويس القرني / جبل القصور، حازم أحمد مصلح / مسجد أبو بكر الصديق / جبل التاج، أسامه علي السبع / مسجد الأوابين / سحاب، مصلح مصطفى سلامه / اسكان أساتذة الجامعة / الجبيهة، زيدان محمود العقرباوي ومصلح مصطفى سلامه / مسجد الشهيد، محمد عيد شاكر العطار / مسجد الرواس / جبل الزهور، علي محمد حنفية / مسجد محمود الكايد / شفا بدران، محمد المهدي محمد علي ربابعة / مسجد ضاحية الأمن العام.

محافظة البلقاء

خلود محمد عيد الشاويش، روضة حنين / عين الباشا، اكرام عبدالرزاق عربيات، المركز الثقافي الاسلامي، جمال محمود عبدالهادي / مسجد الجوفة الغربي / الشونة الجنوبية، رضوان سلمان حمدان / مسجد عين الباشا الكبير، مصطفى محمد الطردة / مسجد الرضا / عين الباشا، جمال محمود الفرارجة / دار القرآن الكريم / حي الجدعة.

لواء الكورة

عمر حابس أحمد نوافلة / مسجد عبدالله بن عباس

لواء الرمثا

محمود سلامة مصطفى المبيك / مسجد مصعب بن عمير، محمد أحمد أبو عياش / مسجد خالد بن الوليد.

محافظة الزرقاء

زيدان حسن حميدان / مسجد الشافعي القديم / جبل فيصل، محمد ناقد علي صطوف / مسجد البخاري، علي صالح الخطيب / مسجد معاذ بن جبل / جبل فيصل، علي حسن العموش / مسجد الرحمن / الهاشمية.

محافظة الكرك

زيدان محمود سلامه العقرباوي / المركز الثقافي الإسلامي، صلاح خليفة محمد خليفة / مسجد الفيصلية

محافظة جرش

تحسين محمد رحاحلة / المسجد الهاشمي.

محافظة إربد

زيدان محمود سلامه العقرباوي / المركز الثقافي الإسلامي.

محافظة المفرق

يحيى يوسف المشاقبة / مسجد حي نوارة، مشرف علي عدلان / مسجد مصعب بن عمير / المنصورة.

محافظة معان

زيدان محمود العقرباوي / المركز الثقافي الإسلامي.

محافظة الطفيلة

زيدان محمود سلامة العقرباوي / المركز الثقافي الاسلامي

محافظة مادبا

عبدالرحمن خلف داود / مسجد الحمد

عودة الوفد التربوي الاردني بعد زيارة لليمن الشقيق

عمان ـــ الدستور ـ عاد الى عمان الوفد التربوي الاردني بعد زيارة الى الجمهورية اليمنية الشقيقة ضمن البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي بين البلدين الشقيقين.

واطلع الوفد الذي ترأسه السيد مصطفى ابو الشيخ مدير عام البحوث والدراسات في وزارة التربية على ابرز الانجازات والخبرات التربوية في اليمن الشقيق حيث قام بزيارة الى مركز البحث والتطوير التربوي اطلعوا على تجربة توحيد المناهج والكتب المدرسية وتطويرها.

كما زار الوفد عددا من مدارس رياض الاطفال الحكومية والخاصة والمؤسسة العامة لطباعة الكتب والمساهمة الاهلية في تامين متطلبات التعليم من الابنية والتجهيزات. وقدم الوفد التربوي الاردني للقيادات التربوية اليمنية عرضا للتجربة الاردنية التربوية خاصة في مجال تطوير الكتب والمناهج المدرسية والامتحانات وتدريب وتاهيل المعلمين وتدريبهم.

وتعرف الوفد على ابرز واهم المشكلات التربوية التي يعاني منها النظام التربوي في اليمن الشقيق والتي يعاني منها العديد من الانظمة التربوية الشقيقة المجاورة كمحدودية المخصصات المالية المتوافرة للتطوير خاصة في مجال الابنية المدرسية مما ادى الى استخدام نظام الفترتين في المدارس.

واشادت القيادات التربوية في اليمن الشقيق بالتجربة الاردنية التربوية مبينين حرصهم على استقطاب المعلمين الاردنيين للعمل في اليمن لما يتحلون به من خبرة متميزة وسمعة طيبة. وضم الوفد السادة محمود الزويري مدير التربية والتعليم لمحافظة العقبة واحمد المشاقبة مدير التربية للواء الاغوار الشمالية والدكتور راجي قبيلات مدير مساعد للشؤون الفنية لعمان الثالثة وحسن محبوب سلامة مدير مساعد للشؤون الفنية في تربية قصبة الزرقاء.

محاضرة حول الوضع الزلزالي في الاردن وطرق الوقاية منه

عمان ـ الدستور ـ قدم د. عزم الحمود، استاذ الهندسة المدنية في جامعة العلوم والتكنولوجيا عرضا موسعا عن الوضع الزلزالي في الاردن وطرق الوقاية من الزلازل، وذلك في المحاضرة التي القاها في منتدى مؤسسة عبدالحميد شومان مساء الثلاثاء الماضي. و جاءت المحاضرة مدعمة بالخرائط وعرض السلايدات.

وقال د. الحمود انه بالرجوع الى تاريخ الزلازل في المنطقة نجد الزلازل كانت على الدوام موجودة خلال فترات زمنية متباعدة.

واشار الى ان الوضع الذي يقلق الباحثين، الان، هي الطاقة التي تتراكم منذ (٧٠) سنة في المنطقة بين طبريا والبحر الاحمر، وقال ان تلك الطاقة المكبسة تنذر بحدوث زلزال ولكن لا احد يستطيع ان يتنبأ بموعده.

وقال ان السؤال لا يجب ان يكون حول موعد الزلزال بل كيفية الوقاية من الزلزال، بخاصة وان هناك اجهزة عالمية لم تتمكن من توقع حدوث الزلزال، وقد حاولت الاجهزة المختصة في الولايات الامريكية التنبؤ بوقوع الزلازل ولكنها لم تحقق جدوى.

وقال ان المهم في الحديث عن الزلازل هو اساليب الوقاية منها، مشيرا الى ان اغلب الخسائر تنجم عن سوء التصرف لحظة حدوث الزلزال، واستشهد بما حدث بزلزال القاهرة الاخير حيث قتل العشرات من طلاب المدارس بسبب تدافعهم العشوائي وعدم التعامل بالاجراءات المناسبة في مثل هذه الظروف.

وتحدث المحاضر عن وجود افكار وخطوات علمية لمواجهة الزلزال منها ما يتعلق ببناء المنشآت، ومنها ما يتعلق بتصرف الاشخاص لحظة وقوع الزلزال.

ودعا في هذا الصدد الى ضرورة التحكم بالاعصاب والتحرك الى الاماكن الآمنة تحت فتحة الباب مثلا. او تحت طاولة قوية. بعد ذلك فتح السيد صادق صادق باب النقاش واستمع المحاضر لمداخلات الجمهور ورد على اسئلتهم.

● من اللقاء

د. العبادي يلتقي السفير الدنماركي في عمان

عمان ـ الدستور ـ استقبل الدكتور ممدوح العبادي امين عمان في مكتبه صباح امس السيد لارس بلنكنبيرغ السفير الدنماركي في عمان "غير المقيم"، حيث جرى خلال اللقاء تبادل الحديث حول القضايا ذات الاهتمام المشترك وبحث اوجه التعاون بين عمان والعاصمة الدنماركية كوبنهاجن والاستفادة من الخبرات الدنماركية في معالجة واعادة تصنيع النفايات الصلبة.

جولات تفتيشية على المنشآت الخاضعة لاحكام قانون الضمان الاجتماعي

المفرق / بترا / قال السيد خلف البدارين مدير المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي / فرع المفرق ان المؤسسة تقوم بالتفتيش والمتابعة على جميع المنشآت الخاضعة لاحكام قانون الضمان الاجتماعي في المحافظة وعقد الندوات لضباط الارتباط بهدف توعية العامل وصاحب العمل بواجباته وحقوقه تجاه المؤسسة .

واضاف يقول ان من ابرز منجزات المؤسسة خلال العام الحالي زيارة ٢٧٤ منشأة بهدف شمولها باحكام القانون حيث تبين ان ٥٣ منشأة تنطبق عليها شروط شمولها باحكام القانون و ٢٢١ منشأة لم يتم شمولها لعدم وجود العدد القانوني اللازم وهو خمسة عاملين فاكثر .

ودعا السيد البدارين اصحاب العمل الذين يعمل لديهم خمسة اشخاص فاكثر مراجعة الفرع بهدف اخضاعهم لاحكام القانون للاستفادة من المزايا والمنافع التي تقدمها المؤسسة للعاملين في كافة مواقعهم .

بحث تطوير التعاون بين جامعة آل البيت وبلدية المفرق



● من اللقاء

المفرق ـ الدستور ـ نظم قسم الاقتصاد في جامعة آل البيت ندوة بعنوان "اوجه التعاون الاقتصادي بين الجامعة وبلدية المفرق" تحدث فيها المهندس عطاالله الحسبان رئيس بلدية المفرق الذي اكد اهمية التعاون بين الجامعة والبلدية، وقال ان البلدية تبذل كل طاقتها لتحسين وضع المدينة العام بحيث تلبي حاجات الجامعة. واكد ان الجامعة دعمت الحركة الاقتصادية في مدينة المفرق.

وجرى حوار مفتوح بين رئيس البلدية وبين اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة اداره الدكتور عوني شبيقات منسق الندوات والمحاضرات في القسم تركز على ضرورة استفادة مدينة المفرق من تجربة الجامعة الزراعية والحفائر المائية ومن البحث العلمي الذي يجري في الجامعة وكذلك ضرورة تسوية الاراضي حول الجامعة لتستفيد منها الجامعة والمدينة.

وضمن المحاضرات الاسبوعية لقسم الادارة العامة وكلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة آل البيت، القى الدكتور خليل درويش محاضرة بعنوان "الادارة العامة في مفترق الطرق".

وفي نهاية المحاضرة التي ادارها الدكتور عمار بوحوش رئيس قسم الادارة العامة بالجامعة دار نقاش طويل بين المحاضر من جهة والحضور من طلبة واعضاء هيئة تدريسية من جهة اخرى.

وفي كلية الاداب والعلوم القى الدكتور رجب ابو حلاوة من قسم الكيمياء محاضرة بعنوان "تحضير بعض مركبات الهيدرازون".

وبمناسبة يوم العلم العالمي نظم قسم النشاط الثقافي والاجتماعي في عمادة شؤون الطلبة في الجامعة لقاء ثقافيا علميا، حيث القى الدكتور سيار الجميل من قسم التاريخ محاضرة بعنوان "الاكاديمية العربية وضرورة الدراسات المستقبلية عند مطلع القرن العشرين"، والقى الدكتور مسموع ابو طالب من كلية الدراسات الفقهية والقانونية واستاذ التفسير في الجامعة محاضرة بعنوان "الجانب العلمي في القرآن الكريم" والقى الدكتور عوني شبيقات من كلية الاقتصاد والعلوم الادارية محاضرة تحدث فيها عن قيمة العلم واهميته من المنظور الاقتصادي وربط تقدم الامة ونهضتها ونجاحها في الحياة بالمكانة العلمية التي تحرزها هذه الامة.

بحث التعاون بين مؤسسة تشجيع الاستثمار ووكالة الانماء الامريكي

عمان / بترا/ استقبل المهندس علي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة امس السيد لويس لوك مدير وكالة الانماء الامريكي بحضور الدكتور طالب الرفاعي مدير عام مؤسسة تشجيع الاستثمار .

وتم خلال اللقاء بحث امكانات التعاون بين مؤسسة تشجيع الاستثمار ووكالة الانماء الامريكي والسبل الكفيلة بدعم هذا التعاون .

كما تم خلال اللقاء تناول موضوع الترويج بهدف اقامة المشاريع الاستثمارية في الاردن ودور المؤسسة ووكالة الانماء الامريكي في هذا الموضوع لا سيما وانه تتوفر في المملكة العديد من المشاريع الاستثمارية القابلة للترويج .

وجرى كذلك تناول امكانات انشاء قاعدة معلوماتية وشبكة اتصالات تربط ما بين المؤسسة والفعاليات الاقتصادية المحلية والخارجية اضافة الى دور برنامج المساعدات الفنية في دعم مؤسسة تشجيع الاستثمار والعمل على تفعيل دورها في مجال الاستثمار الاردني في الخارج من خلال منحة تقدمها وكالة الانماء الامريكي .

بحث سبل تطوير التعاون التربوي بين الاردن والسلطة الفلسطينية

عمان ـــ الدستور ـ استقبل الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم في مكتبه امس السيد نعيم ابو الحمص وكيل وزارة التربية والتعليم في السلطة الوطنية الفلسطينية بحضور الدكتور عزت جرادات امين عام الوزارة.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات التربوية والتعليمية وسبل تعزيزها وتبادل الخبرات في مجالات المناهج والامتحانات والتخطيط التربوي.

وفي بداية اللقاء قدم وكيل وزارة التربية والتعليم في السلطة الوطنية الفلسطينية شرحا عن الوضع التعليمي في مناطق السلطة الوطنية والصعوبات التي تعترض تحسين العملية التعليمية والارتقاء بها الى المستوى المطلوب.

وعبر الدكتور المصري عن استعداد الوزارة للتعاون مع نظيرتها الفلسطينية بما يعود على العملية التربوية والتعليمية في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية بالفائدة والتطوير.

وكان الوفد الفلسطيني الذي يضم الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم في السلطة الوطنية الفلسطينية والمستشار الثقافي في السفارة الفلسطينية بعمان قد زارا المديرية العامة للمناهج واستمعا الى شرح مفصل عن عملية تاليف الكتب والمناهج وطباعتها.

بحث تفعيل فرع عمان للحزب الديمقراطي الوحدوي

عمان ـ الدستور ـ عقد مجلس عمان للحزب الديمقراطي الوحدوي دورته الثانية مساء امس الاول بحضور ممثلي المنظمات الحزبية الجغرافية والقطاعية وناقش المجلس مهمات فرع عمان للحزب على ضوء نتائج المجلس العام الأخير للحزب.

وقال الدكتور حيدر العتوم امين الفرع ان حوارا دار حول قضايا العمل الحزبي في الظروف الراهنة حيث لاحظ ان حالة التراخي والعزوف العام عن المشاركة السياسية والحزبية تعكس احساسا عاما بعدم جدوى صرف الوقت والجهد في هذا المجال وهذه حقيقة خطيرة على اصحاب القرار ان يقدروا ضرورة اجراء مراجعة حقيقية تعيد الامل لقضية المشاركة في صنع القرار وقال ان كادر الحزب لا يستسلم لليأس وسيثابر على مهماته لتفعيل الحياة التنظيمية والصلة مع الجمهور والنضال من اجل حق الجماهير في مستوى معيشي افضل ومن اجل مشاركته في صنع القرار.

ويبلغ عدد اعضاء مجلس الفرع ٦٢ عضوا يمثلون المواقع المختلفة في عمان والقطاعات المهنية والعمالية والجماهيرية.

هكذا من الاصل

هكذا من الامل

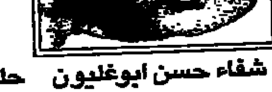












رئيم سمير سابيلا — نادين سمير سابيلا — نادر عبدالرحيم محمدية — شفاء حسن ابوغليون — حليمة حسن ابو غليون — خديجة حسن ابوغليون — فلاح حسن ابوغليون — قصي وصهيب عقل — محمود بني بكر — ناصر عطية

ارفعوا ايديكم عن الاطفال

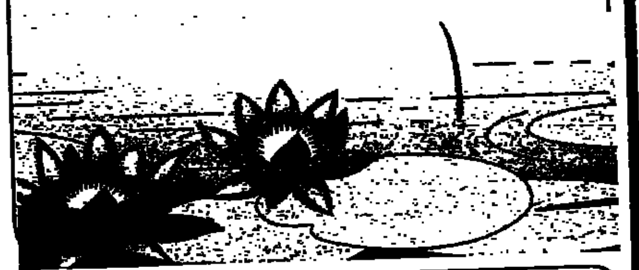
(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

اسمحوا لي هذه المرة ان اخاطب كتاب الاطفال الذين يحترمون انفسهم واقول:

ايها الكتاب بعد مهزلة جائزة ادب الاطفال التي تمنحها رابطة الكتاب باسم المرحوم خليل السكاكيني وبعد ان اصبح الذين لا علاقة لهم بالاطفال الا بثقافتهم هم الذين يترأسون المؤسسات والروابط والهيئات الخاصة بالاطفال الا يحق لكتاب الاطفال ان يتخذوا موقفا ايجابيا بحق الاطفال اولا وبحق انفسهم ثانيا.

الا يحق لهم ان يمتنعوا عن المساهمة في مثل هذه المهازل ويرفضوا قبول مثل هذه الجائزة حتى لو منحت لهم عنوة او ان يكونوا عبيدا تحت رحمة هؤلاء الذين لا يريدون سوى الجاه والمناصب دون ان يعطوا اي اعتبار للاطفال وثقافتهم ايها الكتاب كونوا كتابا حقيقيين وقولوا كلمتكم.





مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف

الحيلة!!



كان طارق يتابع احداث مباراة كرة قدم شيقة مع بعض رفاقه. وكان المشاهدون يجلسون في اماكنهم على المدرجات.

وبعد قليل ازداد حماس الجمهور عندما تعادل الفريقان واصبح تسجيل هدف واحد كافيا لان يحسم المباراة لاحد الفريقين.

وفي لحظة معينة وقف كل متابعي المباراة من الجمهور واخذوا يهتفون بحماس، حيث بدأ مشجعو كل فريق يطلقون عبارات التأييد لفريقهم.

تضايق طارق ورفاقه لان حماس مؤيدي الفريقين منعهم من متابعة المباراة لان المشجعين بوقوفهم في المدرجات حجبوا الرؤية عن طارق ورفاقه.. ولم تفلح كل محاولاتهم للطلب من المتفرجين الجلوس في اماكنهم.

خطرت على بال طارق فكرة وبدأ بتنفيذها مع رفاقه حيث شاهد سلما كان يستعمله على ما يبدو احد عمال النظافة قبل بدء المباراة. طلب طارق من رفاقه ... وحملوا السلم الى مقدمة الصفوف ووضعوه هناك ثم تسلقوه بالتناوب حيث كان بعضهم يمسك به بينما البعض الآخر يتفرج.

ومر على ما احتج المتفرجون وجاء بعض مراقبي التنظيم وقال طارق انه اضطر لذلك لان الآخرين لم يحترموا حقه ورفاقه في متابعة المباراة وقد طلب منهم مراقبو التنظيم العودة الى مواقعهم ومنعوا اي متفرج من الوقوف في المدرج. وهكذا استمتع طارق ورفاقه بمتابعة المباراة في جو من الهدوء.

انهم اجدادنا

● شهلا الكيلاني ●

كم انا سعيدة بهذا الخبر الذي قرأت عنه في الصحف ـ كثيرة هي الاخبار التي تسعدك يا برهان هذه الايام ارجو ان تبقى سعيدا يا ولدي.

سعادتي هذا اليوم يا امي تختلف عن كل سعادة ويجب ان نفرح بها جميعنا فالكندي لا يخصني وحدي فهو يخص جميع اطفال العرب.

الكندي.. نحن نتحدث عن اسباب سعادتك فلماذا اقحمت الكندي بيننا؟

ان هذا العالم العربي العظيم هو سبب سعادتي هذا الصباح يا اماه. فلقد قرأت عنه خبرا اثلج صدري وادخل لقلبي سرورا غامرا.

ـ لقد اصبحت متشوقة انا الاخرى لاعرف سر سعادتك وعلاقة العالم العربي الكندي بها؟

ـ كلنا نعرف ان العالم الكندي ولد في الكوفة وان اسمه ابو يوسف يعقوب المشهور بالكندي.

ـ وانا اعرف ايضا انه كان عالما في اللغة والفلسفة والدين والطب وانه اسهم اسهاما كبيرا في اكتشاف اعشاب طبية كثيرة كانت تسهم في شفاء كثير من الامراض وقرأت عنه ايضا انه الف كتابا يحتوي على اكثر من الف وصفة طبية علاجية عن طريق استعمال الاعشاب. كما انه وضع طريقة صنع للوصفات مع المقادير اللازمة وطريقة الخلط الصحيح وكيفية استخلاص المواد الفاعلة من كل نبات وكانت هذه الوصفات تعالج كثيرا من الامراض مثل امراض القلب والامعاء والصرع والعيون والانف والحنجرة وغيرها.

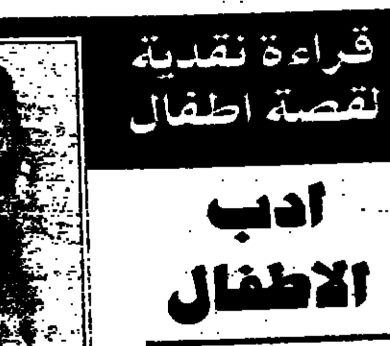
ـ اذن فانت قد قرأت كتاب الاقرابازين اي الاعشاب الطبية والذي كان سبب سعادتي هذا اليوم حيث احتفل المعهد الامريكي لتاريخ الصيدلة بصدور ترجمة لهذا الكتاب القيم.

ـ انه نبأ عظيم فعلا ان يحتفل معهد كبير مثل المعهد الامريكي لتاريخ الصيدلة بترجمة كتاب لعالم عربي مثل الكندي واظن ان سر احتفالهم بهذه الترجمة هي الفوائد العظيمة التي اخذوها عن هذا الكتاب.

ـ بالطبع يا اماه فهذا الكتاب يعتبر كنزا بفضل المعلومات الواردة فيه والتي تتحدث عن الاعشاب المفيدة فمثلا نبات ست الحسن والذي اكتشف فوائده العلاجية العالم الكندي استطاع علماء هذا العصر ان يستخلصوا منه مادة الاقدرين التي توسع حدقة العين اما نبات الافدار فقد ساهم لاستخلاص مادة الافدرين لمعالجة الربو وغيرها من النباتات المفيدة.

ـ انه تاريخ الاجداد العظيم الذي يتحدث عن عباقرة خالدين فالرجوع الى الاعشاب لاستخراج ما فيه شفاء للناس نال اهتماما واسعا من اجدادنا العلماء العرب وكم هي المؤلفات التي خلفوها فاستفاد منها علماء الغرب فعادوا اليها وهذا الاحتفال هو خير دليل على ذلك.

ـ اظن ان جدي الكندي ينام مرتاحا وقد تحقق حلمه ليرى جميع الناس في صحة جيدة.



قراءة نقدية لقصة اطفال

ادب الاطفال

تازك ضمرة

د. نبيل الشريف

الكتابة للاطفال هي اصعب فنون الكتابة وتتطلب تأهيلا خاصا ودراسات معمقة نظرية وعملية وعلمية فالقصة والقصيدة او اي نص موجه للاطفال يجب ان يقيم بما يلي:

١ ـ مناسبة الموضوع المعالج مع مستوى تفكير الطفل

٢ ـ مستوى التفكير الطفولي ومناسبة المفردات له.

٣ ـ مستوى اللغة المستعملة مع عمر وتحصيل الطفل.

٤ ـ الاسلوب ومناسبته لاستعداد الطفل

٥ ـ مضمون النص ورموز الحكاية واحتواؤه على الصدق وامكان اقناع الطفل.

٦ ـ خبرة ومؤهلات كاتب النص.

فان تفكر بعقلية شخص ناضج وتعبر عن ذلك بلغة تناسب الاطفال او تفكر بعقلية طفل وتعبر عن الحدث بعقلية الكبار يقلل من اهمية الجهد المبذول.

فلنأخذ موضوع توعية الاطفال من خطر الاقتراب من النحل وكما ورد في قصة الدكتور نبيل الشريف للاطفال والمنشورة في جريدة الدستور.

فاتخاذ النحل وسيلة لتعليم الطفل الحذر والتأمل لهو اختيار ذكي وموفق ويعطي الكاتب ميزة فيها تفرد وتجعل القارىء الصغير يتساءل عن طباع النحل وطريقة التعامل معه وهو موضوع مثير للمقارنة فوائد النحل ومتاعبها ويقودنا من التسلية الى درس في الاقتصاد والعلوم والصحة والاستثمار واستغلال الفراغ.

لكن المطلوب منا ان لا نفكر للطفل مقدما ولا نشبعه تحذيرا ووصفات جاهزة مباشرة في قصص الاطفال الهادفة ثم ان نختار الوقت المعقول للاقدام على مغامرة العبث بخلية النحل من قبل معظم الاطفال فلا يكون ذلك في الليل مثلا (امكانية الحدوث) لانه لن يرى الغطاء ولا قرص العسل ولا اين يكون العسل فليس المهم سرد تفاصيل العبث او السرقة بل ابراز نتيجة الاقدام على المغامرة الخاطئة مثل (مشاهدة اهل الطفل لوجهه في اليوم التالي او تجمع الاطفال حوله في المدرسة لمشاهدة ورم وجهه بسبب مغامراته.

اما اخذه بالسيارة للطبيب فاعتقد ان لسعة نحلة واحدة او لسعات نحلات عدة لا تستدعي علاجا ولا مستشفى عادة قابلية الحدث للتصديق ويجب ان لا نضع كلمات في فم الطفل ليقول ما نريد نحن منه ان يقوله مثل لن يكرر تلك الفعلة مرة اخرى ان الاقتراب من خلايا النحل امر خطير فليس كل اقتراب خطير بل يتطلب استعدادا والتعليمات الصادرة مقدما في القصة.

اضاف العم ابو ماجد ولكن ارجوك الا تقترب من خلايا النحل لانك قد تتعرض لهجوم النحل لذا ما فعلت. نص مباشر ووصفة جاهزة بتعال.

نشد على يد الدكتور نبيل الشريف ونتمنى الاستمرار في اثراء مكتبة الطفل بقصصه التي تتميز بمواصفات تناسب البيئة وعقلية الطفل والتنويع الموضوعي.

الزرافة

شعر عبدالكريم ناصر

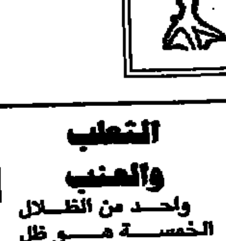
زرافة زرافة
في غاية اللطافة
تسير في الغابات
في معظم الاوقات
بعنقها الطويل
وشكلها الجميل
فتأكل الاوراق
من اطول الاشجار
حينا وتحني الساق
ان صادفت انهار
كي تشرب المياه
وبعد الانتباه
فورا ستنهض
في الحال تركض
زرافة زرافة
في غاية اللطافة



ت س ا ل ي

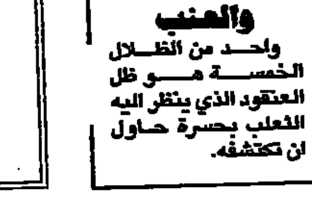


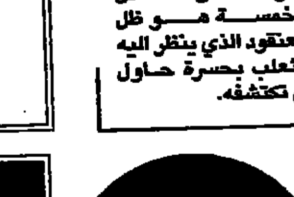
الفروقات رصد الرسام هذا الصياد وكلب الصيد الذي يصوره مع عصافيره وقد طلب منه صديقه ان يرسم له صورة مطابقة لها فرسم الصورة الثانية لكنه ارتكب ثمانية اخطاء هل تستطيع التعرف عليها.



قوة ملاحظة

ما هو المربع الذي يجب وضعه في المربع الابيض في اعلى الرسم حتى تكتمل اللوحة





المتاهة

متاهة البط هذه غريبة عجيبة هل يمكنك ان تعرف الطريق من خلالها.

الثعلب والعنب

واحد من الظلال الخمسة هو ظل العنقود الذي ينظر اليه الثعلب بحسرة حاول ان تكتشفه.

عالم الحيوان العجيب

اعداد خليل عبدالكريم

خلق الله تعالى الكائنات الحية باحكام تام ومنحها من الوسائل التي تحصل بها على غذائها الملائم ثم تتغذى على هذا الغذاء واتاح الله تعالى للعديد من الكائنات الحية قدرات كبيرة على الهرب من الاخطار المحدقة بها وعلى التمويه والتخفي وفي البحث عن الغذاء المناسب وخلق الله كل شيء في هذا الوجود على احسن صورة تناسب وظيفته وتعينه على اداء مهمته.

اسد النمل: هو من بعض انواع النمل وله طريقة مبتكرة في الحصول على غذائه فهو يحفر حفرة في الارض على شكل قمع فتحته العريضة من اعلى وللحفرة جدار املس ناعم ثم يدفن اسد النمل نفسه في الرمال ويكمن في عمق القمع الضيق وعندما تقترب نملة ما وتجد نفسها على حافة القمع تنهار الرمال وتقع النملة من الفتحة فيلتهمها اسد النمل ويتغذى عليها وهذه هي احدى طرق غذائه العجيبة.

العصفور الصياد: لبعض انواع العصافير طريقة عجيبة اخرى في الحصول على الغذاء فتهوى بعض انواع العصافير التهام الديدان والحشرات التي توجد في شقوق الاشجار وبين الاغصان المتشابكة وياخذ العصفور بمنقاره شوكة حادة صلبة من احدى النباتات ويمسك الشوكة بشدة ويغرسها في ثقوب الاشجار ثم يخرجها وقد التصقت بها الحشرات او الديدان التي يلتهمها بشغف.

قال الله تعالى (وما من دابة في الارض الا على الله رزقها) هود الاية ٦

السمكة رامية السهام: لهذه السمكة طريقة سريعة في الحصول على غذائها وغالبا ما تكون هذه السمكة في نهر او جدول ماء فعندما تشاهد اي هدف طائر خارج الماء كالفراشة او الذبابة او الحشرات العالقة على سطح الماء تأخذ السمكة الماء وتغلق الخياشيم ثم تضغط على ما اخذت فيندفع الماء بشدة من قناة ضيقة تتكون بين لسانها وبين سقف حلقها ويخرج الماء من فم السمكة على هيئة قطرات سريعة الاندفاع بحيث تضرب السمكة الهدف حتى ولو كان على بعد مترين فاذا به يسقط في الماء فتتغذى هذه السمكة على هذا الغذاء وكم من فراشة او نملة او ذبابة او صرصور وقع فريسة سهلة لهذه السمكة العجيبة الذكية لان اصابتها لا تخطىء في سبيل الحصول على غذائها.

يقول الله سبحانه وتعالى (وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها واياكم). العنكبوت الاية ٦٠

حكايات ليوناردو دافنشي

الحكاية الثامنة

الثلج



كانت على جبل شاهق الارتفاع صخرة مكسوة بقليل من الثلج بدأ هذا الثلج يفكر وهو يتأمل الكون المحيط به وقال لنفسه

ـ من المؤكد ان الناس يقولون عني انني متعجرف ومتكبر وهم على حق في ذلك فكيف لندفة ثلج صغيرة مثلي ان تكون في القمة وتحتل دون ان يعتريها حياء او خجل ان يسكن الثلج الباقي في السهل ولا يرى الجبال ان ندفة ثلج لا تستحق هذا السمو ومن العدل ان افهم ما فعلته الشمس برفيقاتي ندفات الثلج الاخريات عندما اذابتها لمس بنظرة حادة لانها هي الاخرى ارتفعت اكثر مما يسمح به المقام لما انا فاريد ان اتحاشى غضب الشمس العادل والود بمكان يتناسب وضآلتي.

بعد هذه الكلمات تدحرجت ندفة الثلج التي جمدها البرد من اعلى قمة الجبل وكلما تدحرجت اكثر تعاظم وكبر حجمها وتحولت بسرعة الى كرة كبيرة ومن ثم صارت كتلة ضخمة وتوقف دورانها عند تل حتى دون نزولها.

وكان هذا الثلج هو اخر ما ذاب تحت وطأة الشمس اللاهبة في فصل الصيف.









حسين محمد سعيد — ابراهيم محمد ابراهيم — مني حسام — عمرو محمد عمرو — فوزي حسام — مريم بدوان — هبة بدوان — حمزة يحيى رجب — باسل محمد حياصات — خالد نعيم بدر

قال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه:
(القلوب اوعية للاسرار، والشفاه اقفالها، والالسن مفاتيحها. فليحفظ كل امرىء مفتاح سره).

الجمعة ١٩ جمادى الآخرة ١٤١٧هـ الموافق ١ تشرين الثاني ١٩٩٦م

هوامش اسلامية

الاسلام وبشرية الرسل

احمد العناني

في التوحيد الاسلامي خط فارق حاسم يؤكد بكل وسيلة انه لا الوهية الا لله تعالى، وان كل نبي جاء برسالة سواء اكان مولودا بغير اب كآدم وعيسى عليهما السلام او معروف الاب والام كسائر الرسل الاخرين، والقرآن الكريم يشدد على هذه النقطة تشديدا بالغا سواء على السنة الرسل انفسهم او بتقرير وبلاغ من الله جل جلاله.

وقد يبدو هذا الموضوع عاديا سهلا ولكنه في الحقيقة موضوع غاية في الخطورة وما يزال يشكل الحائل الاكبر دون امتزاج كثير من الاديان الاخرى به او لقائه معهم على ارض مشتركة.

لقد كان الوثنيون من قبلنا في العالم كله يعبدون القوى المسخرة الفاعلة في الارض فمنهم من عبد الشمس ومنهم من عبد الريح، ومنهم من عبد الارض، ومنهم من عبد وسائل الانتاج والخصب كالبقرة مثلا.

وعبد الاغريق آلهة وهمية تنموها باسماء القوى الكبرى كالريح والنار والقمر، وكان المهم في امر الاغريق انهم خلعوا على آلهتهم صفات بشرية كالغيرة والتنافس والاحتراب والتصالح، وجعلوهم يتآمرون ويمكرون على طريقة البشر من بني آدم، ومنهم الخالد المنتقم والمغفل المفرط وهي آلهة متحيزة ياخذ الواحد جانب الخصوم المتقاتلين في الارض.

واما في اوروبا فبالاضافة الى ما تقوله عن الاغريق فان اباطرة الرومان لم يجنحوا باسا بتكليف الناس بعبادتهم ولما ظهرت النصرانية في عهد هؤلاء الاباطرة كانوا ينتقمون من المؤمنين الاوائل من النصارى ويرتكبون في حقهم من التعذيب ما تقشعر لهوله الابدان حتى اذا جاء القرن الرابع للميلاد بدا واضحا ان بطش الرومان لن يزيد النصرانية الا انتشارا وبالتالي فان الامبراطور جوستنيان توصل الى صيغة تجعل منه كرئيس للكنيسة ولربا لمجد السيد المسيح الذي كان فريق من النصارى يعطيه وصفا الوهيا.

ولم يهزم دعاة المونوفونية او الطبيعة البشرية الواحدة للسيد المسيح عليه السلام الا بعد ان سلت عليهم سنيوف البطش الامبراطوري فوقعت مذابح كبرى كتلك التي اعقبت مؤتمر نيقيوس في الاناضول بنهاية الربع الاول من القرن الرابع للميلاد، ولا يمكن فصل قصة اهل الكهف وتقصدهم الاختفاء بعقيدة التوحيد الا انها فرار من البطش الامبراطوري.

ان نزعة البشر الى اضفاء صفة الالوهية على القوى حسية كالبشر وحتى البقر امر مفهوم تماما في طفولة ومراهقة العقل البشري، حتى انه مع وجود موسى عليه السلام، وما حقق الله تعالى له من معجزة الخلاص من الطاغية فرعون الا ان فريقا من المؤمنين به اغراهم سحر السامري بعبادة العجل الذهبي.

والقرآن الكريم يفند هذا الجنوح البشري مثل تلك الاوهام، فهو قد جعل الانبياء مجرد بشر وظيفتهم تبشير الصالحين بالجنة وانذار الكافرين بالله بالنار، فليس الرسل آلهة ولا ملائكة، وما من اله الا الله، وما سائر الكائنات من ملائكة وجن وانس الا مخلوقات تعنو لامر الله وما من خالق الا الله، ولو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا ولابتغوا الى ذي العرش سبيلا، سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا.

ان الاسلام ليمسك بناصية المنطق الامثل حين يقرر ان الله تعالى هو اصل كل قوة وكل قوى، وكل خلق، وكل رزق، وكل قدر مقدور، وان لله وحده المثل الاعلى، والكمال الكامل بذاته، وان الله وحده هو الذي يقول كن فيكون وان البشر بغض النظر عن كيفية خلقهم او مولدهم هم عباد الله وانه لا يملك منهم احد اتيان امر خارق الا باذن الله، ولله تعالى شانه هو وحده الخالد الصمد وان الله يغير ما يشاء ولا يتغير.

وكما قلت فان القرآن الكريم ينعى على الناس تخلف افكارهم حينما يعلنون انهم لا يفهمون ان رجلا منهم يعرفونه يمكن ان ينقل لهم رسالة موحى بها من الله تعالى.

لذلك يخاطب الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في الكتاب بان يعلن على الناس بانه مجرد بشر مثلهم يوحى اليه ان الله تعالى رب واحد متفرد بالخلق والحكم والامر وان من ابتغى النجاة في الحياة والممات وما بعد الممات فسبيل ذلك عبادة الله الواحد والاستقامة.

«قل انما انا بشر مثلكم يوحى الي انما الهكم اله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا» صدق الله العظيم.

وفي موقع آخر في سورة الاسراء «قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا» صدق الله العظيم.

بينما يتناجى المشركون بقولهم «ولئن اطعتم بشرا مثلكم انكم اذا لخاسرون».

«فقالوا ابشرا منا واحدا نتبعه انا اذا لفي ضلال وسعر».

ولقد كانت خطيئة الشيطان الكبرى واساس تمرده قد تمثلت في قوله «لم اكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال من حما مسنون».

وحيث ان الفكر الوثني تعالى عن ان يفهم ان واحدا من مجرد البشر يمكن ان يكون نبيا فقد نسبوا الانبياء للسحر والكهانة حتى ان فرعون بعدما آمن سحرته بموسى، واعتقدوا بان امره امر رسالة من الله الواحد الاعظم نجده هو ومن ملخنوته على بينه بل حتى بعض الاسرائيليين يقولون «ان هما (اي موسى عليه السلام والسحرة) الا سحران تظاهرا» وفي سورة يس نجد الكفرة يعلنون عن عدم تصورهم نزول وحي من الرحمن على بشري من سائر الناس فيقولون في تكذيبهم «قالوا ما انتم الا بشر مثلنا وما انزل الرحمن من شيء» وهكذا فهم يؤمنون بوجود الله، لكنه يتعاظمهم ان يصدقوا ان الله يبعث برسالة لهم مع مجرد انسان بشري.

والاسلام الذي جاء بعد اكثر من ستة قرون من مولد السيد المسيح كان طبيعيا ان يكون آخر الرسالات السماوية. فقد ارتقى العقل البشري فاصبح عقلا واعيا مستعدا ان يفهم ان البشر يمكن ان يحملوا بلاغا من الله تعالى الى ذوي جلدتهم من الناس، فكانت رسالة محمد صلى الله عليه وسلم الى الناس جميعا، ورحمة للعالمين وكان النبي حريصا على مباشرة تلك الدعوة على نطاق عالمي فكتب لكل حاكم ومسؤول في البلاد المعروفة، وترك لاصحابه والمجاهدين من بعده التبليغ الى اقصى مكان في الارض ولم يبق موقع في العالم لم تصل اليه رسالة الاسلام ويعلم عنها.

والان فان وسائل الاتصال العالمية تعمل على توصيل هذه الرسالة الخالدة الى كل موقع في الارض، ولذا ما تم ذلك على وجه الكمال فلا يعلم الا الله تعالى متى تكون ساعة الفصل في هذه الدنيا بين الحق والباطل. وها نحن الكثيرين من اهل العلم والفهم على اختلاف قومياتهم يعتنقون الاسلام متحمسين له كحماسة الاخيار الصالحين.

ايها المسلمون اتحدوا

ما الذي يجعل المسلمين في هذه الايام الحزينة اشد الشعوب قسوة على انفسهم، وتساهلا مع اعدائهم؟

سؤال ضخم كبير ومحير:

السنة الفتنة تتصاعد جحيما مهلكا في افغانستان حتى اصبحت مدنها اطلالا وقراها خرابا يبابا وذلك بايدي اناس من بلد واحد ودين واحد ولغة واحدة، يقاتلون باسلحة مستجلبة من اعداء الاسلام في الشرق والغرب.

نساؤهم واولادهم يظهرون على شاشات التلفزيون في اسمال بالية مفزعة، يتنقلون باجساد ضاوية، واقدام حافية، وقسمات وجوه يائسة حائرة بين موقع ملتهب الى موقع يظنونه اكثر امانا واذا به في غمرة التغيرات السياسية، والتحالفات العسكرية يتحول الى موطن آخر ويستوجب نزوحا جديدا.

هلك الحرث والنسل وتعطلت الزراعة والتجارة، وتوقفت حركة التعليم والتمدين، فلو كان هذا يقع في بلد اوروبي او امريكي لضجت دنياهم كلها، ولاجتمعوا وتدخلوا واوقفوا المأساة وساعدوا في الاعمار.

وانظر لحال الاكراد المسلمين وما بانفسهم يصنعون؟ تملكتهم الاحزاب، وفرقت كلمتهم الاوهام، وراح بعضهم يطارد البعض الاخر... معارك في الجبال، واغتيالات في بلاد الغرب، ومظاهرات تعددت فيها الشعارات والناس المدنيون، الحيارى المسالمون، يتنقلون فارين او مهاجرين او باحثين عن اكياس الطحين من عطايا امم لو هي لم تزودهم بالسلاح لظل باسهم بينهم قليلا.

ولامر آخر يثور بتساؤلات مأساوية.

اذا كانت تركيا قد طرحت عنها رداء الاسلام وانتهت الى قومية تركية طورانية عرقية فلماذا لا يرون للاخرين حقا في ان تكون لهم قومية كردية؟ ولماذا ترفض ذلك ايران وترفض العراق!

ان شعبا في الدنيا لم يعان نظير ما عاناه الاكراد اصحاب التاريخ المجيد في استعادة القدس من الصليبيين الا ان تكون بولندة قد عانت معاناتهم بين روسيا والمانيا. لكن الجميع في نهاية المطاف اعادوا لها كيانها وشخصيتها.

لم يكن يخطر ببال الاكراد ولا سواهم قبل ان يتغلغل الغرب داخل نسيج الشعوب الاسلامية ان كرديتهم اهم من اسلامهم، لان الاتراك والعراقيين والايرانيين بجوارهم لم يكن يخطر ببالهم الا انهم مسلمون اولا، وكل شيء بعد ذلك ثانوي فكانت الاخوة الاسلامية تغيب كل اسباب الفرقة والفتن حتى جاءنا عملاء الدوليا في سلانيك بهذه الحماسة الفارغة بامور وهمية لم تسفر عن شيء سوى احلام فارغة ووراء سراب الشعارات، والمفاخرة بالعروق والقوميات فضاعت هيبة المسلمين وتحطمت مصالحهم، وغلغل الحقد والشحناء في صفوفهم وتناثرت اعظم وحدة ثقافية عرفتها الدنيا تحت مظلة الاسلام.

وضاعت في معظم العالم الاسلامي فكرة المهاجرين والانصار انظر الى المذابح التي تقع بين المهاجرين من البنغال وبين الباكستانيين لان المقيمين (الانصار) لاحظوا تحسن احوال المهاجرين البنغاليين، فضاقوا بهم ذرعا وصاروا يتمنون طردهم بعد ان كانوا يغرونهم بالهجرة اليهم ويتلقونهم بالاحضان.

ان نتائج التباعد عن الاسلام والحيلولة دون اتباع المسلمين لاحكام الشريعة رغم رغبة الكثرة الكاثرة منهم في ذلك، ما تزال تمتد اثارها المفزعة في كل يوم فالخلافات قائمة على اساس المذهب ليس بين سني وشيعي كما كانت من قبل، ولكن اليوم داخل مذاهب السنة بين من يحرك اصبعه طول الوقت في تشهد الصلاة وبين من لم يغيروا ما كان عليه الناس جميعا من تحريك الاصبع عند مجرد التشهد كانما مصير الاسلام والمسلمين مرتبط بمثل هذه المفارقات والغرائب.

وهناك جماعات تكفر بعضها بعضا ويبغي بعضها على بعض، ناسين ان من اعظم الجرائم في الاسلام مفارقة الجماعة واتباع اهل الفرقة.

وهناك علماء الاسلام التقليديون، ومن لا يزال اكثرهم لسوء الحظ قليل الحظ من الثقافة العامة العميقة بما في ذلك تفاصيل التاريخ الاسلامي بما فيه سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وفي مقابلهم نجد زمرا من المتسرعين من خريجي الجامعات الاجنبية العلمانيين من الجهلة بنصوص الاسلام الاساسية، والفهم التحليلي المحايد للتاريخ الاسلامي ممن يهجمون على كل آبدة شاردة من شوارد الروايات التاريخية ليجعلوا منها مادة لنقد الفقه الاسلامي والتهجم على شريعة الاسلام. ان اكثرهم طائفة من الانتهازيين، من عملاء اللسان المنافقين وهم يشكلون شعبة من الفكر الفج الخارج عن الاسلام ارضاء لمن يطيب لهم عملهم من اعداء الاسلام.

واذا قلنا ان هذه فترة تغيير واضطراب وثورة على الاوضاع المتخلفة في العالم الاسلامي، فان هذا القول بات اليوم يفتقر الى دليل، فلقد آن ان ينهض العالم الاسلامي بعد كل ما ناقه من ويلات الاستعمار ومقاساة الاضطهاد والحرمان.

ان الحاجة تدعو الى عمل مؤسسي للدفاع عن اوضاع المسلمين واخماد حرائق الفتن التي تتنازعهم ومواجهة الاعمال المرتجلة والسياسات الديكتاتورية المهلهلة والحملات الدعائية الاجنبية الخبيثة.

ان توحيد العالم الاسلامي ليس امرا مستحيلا ولا حتى صعبا. لكنه يجب ان يقوم على مؤسسات ثقافية وخيرية وصلات ووشائج اقتصادية وتعليمية واجتماعية. وان على اهل الغنى في دنيا المسلمين ان يضطلعوا بدور البذل السخي لذلك كله. ففي دنيا المسلمين سواء في الجزيرة العربية ام في باكستان والملايو واندونيسيا اناس نائمون عن واجبهم رغم ثرائهم الهائل.

ومطلوب باشد الالحاح صلح بين عقول المسلمين وخزائنهم، وصدق فعال مع الله، والتخلي عن المزاعم العاطفية والفورات العنترية التي لا تسفر عن شيء.



خياركم في الجاهلية .. خياركم في الاسلام

من توجيه القرآن الكريم

منهج الاسلام في تحقيق الصحة النفسية

مصطفى محمد الفار

«الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب» آية ٢٨ من سورة الرعد

يتبع الاسلام في تربية الانسان منهجا تربويا هادفا يحقق التوازن بين الجانبين المادي والروحي في شخصية الانسان، مما يؤدي الى تحقيق السوية الشخصية التي تتمتع بالصحة النفسية. ولما كان معظم الناس يميلون الى الانشغال بتحصيل السعادة العاجلة في هذه الحياة الدنيا، ويغفلون عن العمل لتحصيل السعادة الآجلة في الحياة الاخرة، كان الانسان في حاجة الى منهج تربوي خاص يتضمن ثلاثة اساليب من التربية:

الاسلوب الاول: يعنى بتقوية الجانب الروحي في الانسان عن طريق الايمان بالله، وتقواه، واداء العبادات المختلفة.

الاسلوب الثاني: يعنى بالسيطرة على الجانب البدني في الانسان، وذلك بالتحكم في الدوافع والانفعالات والتغلب على اهواء النفس وشهواتها.

الاسلوب الثالث: يعنى بتعليم الانسان مجموعة من الخصال والعادات الضرورية لنضجه الانفعالي والاجتماعي، ولنمو شخصيته، ولاعداده لتحمل مسؤولياته في الحياة وللقيام بدوره في تقدم المجتمع وعمارة الارض بحيوية وفاعلية. ولتهيئته لكي يحيا حياة سوية تتحقق فيها الصحة النفسية.

اولا: اسلوب تقوية الجانب الروحي: ١ـ الايمان بالله وتوحيده وعبادته

يدعو الاسلام الى الايمان بالله، وتوحيده وعبادته وحده لا شريك له، وقد قضى الرسول صلى الله عليه وسلم الثلاث عشرة سنة الاولى من الدعوة يدعو الى عقيدة التوحيد ويثبت جذور الايمان في قلوب اصحابه. ويصفي نفوسهم ويزكيها بالتقرب الى الله تعالى وعبادته. ولقد كان للايمان بالله تعالى اثر عظيم في تغير شخصيات العرب فقد تخلوا عن كثير من اخلاقهم وعاداتهم في الجاهلية وتحررت عقولهم من الجهل والخرافات، كما تحررت نفوسهم من الخوف من كثير من الامور التي يخافها في العادة معظم الناس. لقد تحرروا من الخوف من الموت، والخوف من الفقر، والخوف من مصائب الدهر، والخوف من الناس، واصبحوا يعيشون في امن نفسي.

لقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يدعو اصحابه الى التمسك بالايمان بالله تعالى والتقرب اليه، واتباع كل ما يرضي الله، والاعتماد عليه وحده، والاستعانة به وحده، والا يسالوا الا الله وحده كما يتضح ذلك من توجيهات الرسول صلى الله عليه وسلم لابن عباس وهو يركب على الجمل خلفه قال فيه الرسول: «اذا سألت فاسأل الله. واذا استعنت فاستعن بالله، واعلم ان الامة لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعوا على ان يضروك بشيء لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك».

ان الايمان بالله تعالى يملأ النفس بالانشراح والرضا والسعادة، ويجعل الانسان يعيش في حالة غامرة من الطمأنينة والامن النفسي، لان المؤمن المخلص في ايمانه وعبادته لله يعلم ان الله تعالى معه، وانه في رعاية الله وحفظه، يهيىء له الله تعالى التوفيق في حياته، ويلقي محبته في قلوب الناس. يقول تعالى: «والذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اولئك لهم الامن وهم مهتدون» آية ٨٢ من سورة الانعام.

ويقول سبحانه: «من عمل صالحا من ذكر وانثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون» آية ٩٧ من سورة النحل.

وعن انس ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال: «من كانت الآخرة همه جعل الله غناه في قلبه، وجمع عليه شمله، واتته الدنيا راغمة. ومن كانت الدنيا همه جعل الله فقره بين عينيه، وفرق عليه شمله، ولم ياته من الدنيا الا ما قدر له. فلا يمسي الا فقيرا، ولا يصبح الا فقيرا، وما اقبل عبد على الله الا جعل الله قلوب المؤمنين تنقاد اليه بالود والرحمة، وكان الله بكل خير اليه اسرع» اخرجه الترمذي (الشيباني جـ٤، ص١٨٤).

ثانيا التقوى: ويصاحب الايمان الصادق بالله تعالى تقوى الله. والتقوى هي ان يقي الانسان نفسه من غضب الله تعالى وعذابه بالابتعاد عن ارتكاب المعاصي، والالتزام بمنهج الله، فيفعل ما امره الله به، ويبتعد عما نهاه عنه.

ويتضمن مفهوم التقوى ان يتوخى الانسان دائما في اعماله الحق والعدل والامانة والصدق، وان يعامل الناس بالحسنى، ويتجنب العدوان والظلم. ويتضمن مفهوم التقوى كذلك، ان يؤدي الانسان كل ما يوكل اليه من اعمال ابتغاء مرضاته وثوابه. الانسان دائما الى تحسين ذاته، وتنمية قدراته ومعلوماته ليؤدي عمله دائما على احسن وجه لان التقوى بهذا المعنى تصبح طاقة موجهة للانسان نحو السلوك الافضل والاحسن ونحو نمو الذات ورقيها، وتجنب السلوك السيىء والمنحرف والشاذ فالتقوى اذن، من العوامل الرئيسة في نضوج الشخصية وتكاملها واتزانها، وفي بلوغ الكمال الانساني، وتحقيق السعادة والصحة النفسية، ويعرف العلماء النفسيون، الصحة النفسية، بصفة عامة بانها النضج الانفعالي والاجتماعي، وتوافق الفرد مع نفسه، ومع العالم من حوله، والقدرة على تحمل مسؤوليات الحياة، ومواجهة ما يقابله من مشكلات، وتقبل الفرد لواقع حياته، والشعور بالرضا والسعادة، ومن امثلة مؤشرات الصحة النفسية، ما ذكره صمويل مفاريوس في كتابه «مشكلات الصحة النفسية في الدول النامية» القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ص٨.

«مدى تقبل الفرد للحقائق المتعلقة بقدراته واستعداداته الشخصية، وما يستطيعه وما لا يستطيعه» ومما لا شك فيه ان مؤشرات الصحة النفسية تتصل بجانبين هما: الجانب الروحي ويتصل بالايمان بالله، واداء العبادات والقبول بقضاء الله وقدره، والاحساس الدائم بالقرب من الله كما يتصل هذا الجانب بالجانب النفسي، الذي يعني الصدق مع النفس، وسلامة الصدر من الحقد والحسد والكره، وقبول الذات، والقدرة على تحمل الاحباط، والقدرة على تحمل القلق، والابتعاد عما يؤذي النفس لـ (الغرور، والاسراف، والتقتير، والكسل والتشاؤم) والاتزان الانفعالي.

من اعلام الجاهلية والاسلام

مسعود بن حارثة الشيباني - وبنوشيبان

ذؤابة العرب في الجاهلية ومن اعلامهم في الاسلام بنو شيبان، فهم الوحيدون الذين قالوا لا لكسرى وعملائه في سواحل الخليج الشمالية وجنوب العراق، الامر الذي ادى الى اشتباك الشيبانيين مع فرق الحرس الحدودي الكسروي في معركة ذي قار، وانتصار بني شيبان. لكنه يجب الا يبالغ في تقييم ذلك النصر المحلي للحدود كما يفعل البعض من الباحثين عن امور يبغون منها رفع شان الجاهلية الى مستوى الاسلام فهناك فرق هائل بين نصر على حرس الحدود لم يلبث بعده المنتصرون ان تقدموا للاعتذار لمن كان يسمى بكسرى او الملك العظيم وبين نصر حققه الاسلام على كل الجيوش الفارسية والرومانية في وقت واحد معا في ساحات القادسية والمدائن ونهاوند واليرموك واجنادين وبابليون في وقت واحد معا بحيث اصبحت كلمة الله هي الكلمة العليا في اهم مناطق العالم القديم في القارات الثلاث في حقبة واحدة من الزمان.

وايما كان الحال فانه لا جدال في الشرف المؤقت الذي حققته معركة ذي قار، لكنه الشرف الذي حققه ابناء حارثة الشيباني اخوان المثنى وعلى راسهم المثنى بن حارثة الذي سلمه المثنى قيادة الجبهة التي فتحها الشيبانيون تطوعا ضد الفرس فلما زحف الفرس عليهم بقوات كبرى سلم المثنى القيادة لاخيه وقصد مسرعا الى المدينة فوصلها بعيد وفاة ابي بكر رضي الله عنه، وبداية عهد الفاروق عمر. ولم يتاخر الفاروق في جمع قوات جديدة وارسالها مع المثنى واعدا اياه بامدادات اخرى كبيرة وهي التي وصلت لاحقا بقيادة سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه. ان احدا لا ينكر بطولة بني شيبان كطلائع للفتح الاسلامي وعلى راسهم ابناء حارثة ومنهم مسعود بن حارثة وهو اخ اخر للمثنى. كان مسعود يتميز كسائر اخوته بشجاعة فائقة ولكنه كان جانحا للصمت والهدوء، مطيعا لاوامر اخيه المثنى الذي ارسله مع طلائع الامداد الحربية التي بعث بها عمر الى جنوب العراق، وكانت القيادة فيها لخالد بن الوليد قبل ان تاتيه اوامر المدينة بالتحول فورا الى الساحة السورية فقد لاحظ المسلمون ان امر الروم كان اشق من امر الفرس وان على المسلمين ان يجعلوا اكبر جهدهم في الساحة السورية حتى انهم في مرحلة لاحقة سحبوا قواتهم من حمص وشمالي سوريا عموما لكي يجمعوا قواتهم في موقع حصين كان هو اليرموك في نهاية المطاف حيث وقعت المعركة الظافرة الخالدة عند الواقوصة وقررت مصير سوريا لصالح الاسلام. وقبل وصول سعد ليتولى القيادة العامة في العراق كان الفرس قد دفعوا بسائر قواهم في مقاطعة السواد من جنوب شرق العراق حيث دارت رحى معارك كانت لصالح المسلمين الى ان وقعت نكسة «البويب» وهي المعركة التي قادها المختار بن عبيد الثقفي الذي استهان بقوى العدو وقاتل فوق الجسر حتى استشهد، وعندئذ عادت الكلمة لابناء حارثة الشيباني المثنى واخوته فاستطاعوا ترتيب انسحاب مشرف من جسر الموت وانقذوا بذلك حياة الالوف من جنود الاسلام وفي تلك الملحمة الدامية جرح المثنى واستشهد اخوه الباسل المسعود بن حارثة. وظال المثنى يعاني لاحقا من جرحه الى ان توفاه الله اما اخوه المجاهد مسعود الذي كان له دور في منتهى البسالة وهو يحمي انسحاب القوات الاسلامية عن الجسر فقد دفن شهيدا في منطقة من اراضي الكوفة. وظلت سيرة الشيبانيين سيرة شرف وبطولة طوال عصر الامويين وفي العصر العباسي الاول ومن رجالاتهم الاخرين معن بن زائدة الشيباني المعروف بكرمه وسعة صدره، ومنهم القائد الباسل شبيب بن شيبة. وحيث انهم كانوا من انصار الامويين فقد فقدوا مكانتهم الى حين بعد معركة الزاب لولا ان معن بن زائدة، الذي فر الى مضارب القبيلة جنوبي الفرات بعد فترة من التخفي في الكوفة وشرطة العباسيين تبحث عنه وقد هدروا دمه، قد هرع بقوة من بني شيبان، وبغير مشورة او طلب من ابي جعفر المنصور، دخل في معركة الهاشمية ونصر جماعة الخليفة الذين كانوا في وضع صعب وهم يواجهون قوى اكبر منهم من المتمردين على ابي جعفر بحيث غيروا ـ اي الشيبانيون ـ مصير المعركة فانتهت لصالح الخليفة العباسي. واقرارا بذلك الجميل اعيد اعتبار كامل لمعن بن زائدة والقائد الحربي شبيب بن شيبة وسائر رجاله.

اقوال مأثورة

- قال بلال بن سعد «اذا رأيت الرجل لجوجا معجبا مماريا فقد تمت خسارته».
- قال الزبرقان بن بدر «خصلتان كبيرتان في امراء السوء شدة السباب، وكثرة الطعام».
- الكلام في الخير كله افضل من الصمت، والصمت في الشر كله افضل من الكلام.
- العدل ما دام عمر والظلم ما دام دمر.
- الغافل في يقظته نائم، وفي نومه ميت.
- اقوى قوة لك على عدوك ان تحصي ذنوب نفسك وتصلحها.
- اني لاعرف نعمة لا يحسد عليها صاحبها الا وهي التواضع واعرف بلية لا يرحم صاحبها الا وهي الكبرياء.
- القلب وعاء السر، والشفتان قفله واللسان مفتاحه.
- من استغنى بمال الناس افتقر.
- من جاور الفجار اقر بالفجور.
- من لزم الرقاد عدم المراد.
- اذا ملك الاراذل هلك الافاضل.
- لا تعلم من فاته العقل ولا تؤمل من فاته الاصل.
- قيل لصوفي كيف رأيت الدنيا فقال منعني سوء فعلها من النظر اليها.
- لا يغرنك اربعة اكرام الملوك، وضحك العدو، وتملق النساء، وحر الشتاء.
- ما اقصر الليل على الراقد.
- كل قميص يصلح للعريان.
- الجوع يرضي الاسود بالجيف.
- ثلاثة تضني القلب «سراجا يضيء، وسول بطيء، ومائدة ينتظر لها من لا يجيء».
- اسعد الملوك من كان له وزير صدق، ان نسي ذكره، وان ذكر اعانه.
- اعد للمصائب قلبا صبورا، ولسانا شكورا.
- كفاك ادبا لنفسك ما تكرهه في غيرك.
- من لم يرفع نفسه عن قدر الجاهل رفع الجاهل قدر نفسه عليه.
- ليست البركة من الكثرة ولكن الكثرة من البركة.
- قيل لحكيم لخرج الهم من قلبك فقال ليس باذني دخل.
- قال احدهم: عذبت بالسجن وضربت بعمد الحديد فلم يهرمني ذلك كما اهرمني الغم.
- من حسد الناس بدأ بمضرة نفسه.
- آه من الدنيا حلالها حساب، وحرامها عقاب.
- لا حكمة بغير مصيبة، ولا حلم الا بعد تجربة.
- اذا لم تقبل حجتك فاسكت.
- شفاء الصدور بالتسليم للمقدور.
- الانسان قلب ولسان.



منازل فرنسية جاهزة

من اجل حل ازمة السكن الخانقة في العديد من دول العالم، توصلت احدى المؤسسات الهندسية الفرنسية الى ابتكار مواد جديدة لبناء منازل كاملة يمكن نقلها بسهولة من منطقة الى اخرى.

ومن ابرز مميزات هذه المنازل انها تحفظ الحرارة الى حد كبير في الشتاء وشدة الحر على حد سواء. وتجمع بين الصلابة وخفة الوزن، وقدرتها على الصمود امام عوامل الزمن على مدى مئات السنين.

وتتراوح مساحتها بين ٦٤ و١٥٠ مترا مربعا. وهي تتسع الى ما بين اربعة وثمانية اشخاص بكل سهولة. كما انها محصنة ضد الرطوبة وحتى ضد الثلج. فالنوافذ مصنوعة من الزجاج والالمنيوم والحديد والمطاط لمنع تسرب المياه الى الداخل.

وتتراوح سماكة الجدران بين ١٢ و٢٥ سم. ومن اهم مميزات المنازل انها محصنة ضد الزلازل والاهتزازات الارضية لانها مؤلفة من كتل متماسكة.

حاسبة جديدة... مذهلة

الآلة الحاسبة التي ابتكرتها احدى المؤسسات الاوروبية، تتميز بالعديد من الصفات اهمها انها قادرة على القيام بنحو (٨١٦) عملية هندسية معقدة، دفعة واحدة. وتستطيع ذاكرتها استيعاب ملايين الارقام كما يمكن رسم الاشكال الهندسية على الشاشة الصغيرة التي يتراوح حجمها بين (٤×٦) و(٨×١٢) سم.

وتستمد هذه الحاسبة طاقتها من الضوء، وهي مزودة بجهاز قادر على اختزان طاقة تخدم ٢٤ ساعة الاقل.

كمبيوتر جديد للبحث عن النفط

آخر بدعة قام بها كمبيوتر متطور هي التنقيب عن النفط، وذلك عن طريق مؤشرات الكترونية غاية في الحساسية. وقد دلت التجارب الاولى على ان هذا الكمبيوتر الجديد يستطيع ان يحدد كمية النفط الموجودة ودرجة عمقها.

ولعل اهم ما في هذا الجهاز الجديد ان عملية التنقيب عن النفط تظهر بشكل واضح على الشاشة الصغيرة. وفي حال وجود اي خطا في الحفر، يقوم الكمبيوتر بتصحيح الخطا اليا.

ويتميز هذا الجهاز في انه الاقل كلفة من بين كل الاجهزة المستخدمة حتى الآن في عمليات كشف الثروات الموجودة داخل جوف الارض. ومن المتوقع تعميم هذا الانجاز الذي حققته احدى المؤسسات اليابانية، خلال السنوات المقبلة لكشف مخزونات نفطية في العالم باقل كلفة ممكنة.

كلمة تهوية المنازل... قبل تدفئتها

سامية العطعوط

في فصل الشتاء الجميل، حين يشتد البرد وتنهمر الامطار بغزارة، يلجا الانسان بالضرورة الى تدفئة منزل اقامته بالقدر الذي يستطيع. ويستخدم لذلك في الغالب المدافىء التي تعمل على مشتقات النفط على اختلافها، مثل الغاز والكاز والسولار التي تسبب لدى احتراقها انبعاث غازات سامة، تؤثر على الصحة.

كما ان الجراثيم والفيروسات تكثر في الاجواء الرطبة الدافئة التي تشكل بالنسبة لها ارضا خصبة للنمو والتكاثر.

وبالتالي، لعل من اهم ما يجب القيام به خاصة في فصل الشتاء، الاهتمام اليومي والمستمر بتهوية المنازل، ليس فقط لطرد الجراثيم وتجديد الهواء وتخفيف نسبة تلوثه بل كذلك للحفاظ على صحة الكبار والصغار، خاصة وان هذا الجو مع وجود السجاد والملابس الصوفية التي يتطاير منها الغبار والجسيمات الصغيرة، يتسبب في مشاكل لا حصر لها، للمصابين بالربو، والعديد من انواع الحساسية المختلفة.

كذلك، فمن الامور الهامة ايضا، والتي تقلل من فرص الاصابة بامراض الشتاء، المحافظة على درجة حرارة طبيعية داخل المنزل، لا تقل عن ٢٠ درجة ولا تزيد عن ٢٤ درجة مئوية. وفي درجة الحرارة المتوسطة التي يرتاح فيها جسم الانسان، دون ان يشعر بالبرد او شدة الحر.

اما النقطة الثالثة في هذا المجال، فهي ضرورة الاهتمام بتدفئة الاطفال والحرص على غسل وجوههم بالماء البارد قبل خروجهم من المنزل، بالاضافة الى انه من الضروري تناول الحمضيات بكثرة، خاصة في هذه الفترة الانتقالية من الصيف للشتاء، وتحديدا في شهري تشرين الاول وتشرين الثاني، حيث تكثر الرشوحات والامراض بسبب تغيرات الطقس وعدم استقراره.

واخيرا فان الوقاية خير من العلاج. والتغذية الصحيحة المتنوعة وتناول الخضروات والفواكه الطازجة كلها امور تساعد على بناء جسم صحيح، مقاوم للامراض.

جهاز لاستباق الزلازل

يعتبر هذا الجهاز الجديد خطوة مهمة لاستباق وقوع الكوارث حيث في امكانه الاشارة قبل (٨ - ١٤) ساعة الى احتمال وقوع زلزال وتحديد قوته. وذلك في منطقة يصل قطرها الى نحو (٤٥) كم. كما ويحتوي الجهاز على سجل الكتروني يفيد في المقارنة بين الزلازل السابقة.

ويصل وزن الجهاز حوالي ١٢ كيلو غراما وحجمه (١٦ * ١٤ * ١٣) سم٣ ويعمل ببطارية صغيرة تخدم اشهرا عدة.





الطب في الاردن

كيف كنا... والى اين وصلنا

اعداد الدكتور
رزق الرشدان*

فترة الثمانينات والتسعينات.. (٣-٣)

شهدت البلاد في هذه الفترة من القرن العشرين نشوء اعداد وافرة من المؤسسات التعليمية، مثل كليات الطب البشري، وطب الاسنان، والصيدلة وكليات التمريض الجامعية وكليات التمريض في وزارة الصحة والمدينة الطبية، ومعاهد المهن الطبية المساعدة والمجلس الطبي الاردني، والمجلس الطبي العربي، والمجلس الصحي العالي، والصناعة الدوائية. صار في المملكة ٧٣ مستشفى تضم ٧٤٤٠ سريرا عام ١٩٩٥، اي سرير لكل ٥٧٧ مواطنا، وعدد الاطباء ٦٨٩٣ طبيبا اي طبيب لكل ٦٢٧ مواطنا، ولدينا ٤٣٠٤ ممرضات قانونيات، ٧٠٥٠ ممرضة وعاملة تمريض. ويوجد في وزارة الصحة ١٠٧٩ مركزا صحيا او عيادة طبية، واجريت في البلاد العام الماضي ١٤٩ الف عملية جراحية، وزار العيادات الخارجية اكثر من ستة ملايين مراجع.

شهدت المملكة تطورا كبيرا في التكنولوجيا الطبية، فاستعملنا التصوير الطبقي المحوري والتصوير المغناطيسي الرنان، واشعة الليزر والموجات فوق الصوتية، والفايبرو ابتكس، والطب النووي واجهزة المختبرات الالكترونية والمجاهر الجراحية والمناظير والجامانايف.

دخلت البلاد في عصر الصناعة وامراضها والامراض المزمنة كامراض القلب والشرايين ومرض السكري والسرطان وحوادث الطرق وامراض الشيخوخة والامراض النفسية. وتمكنا في هذه الفترة من اجراء عمليات القلب المفتوح ونقل القلوب ليصبح الاردن عاشر دولة في العالم يجري مثل هذه العمليات، سواء كانت فاشلة ام لا، وكانت اول عملية بتاريخ ١٩٨٥/٨/٩ في الخدمات الطبية الملكية، ويتم في الاردن اجراء عمليات الجهاز العصبي، وعمليات العيون ونقل القرنيات وزرع العدسات واجراء عمليات اطفال الانابيب وزرع الكلى وزرع النخاع العظمي وتكسير الحصى الكلوي بالاشعة وبدون اجراء عملية جراحية. وبلغ مجموع الانفاق على الصحة في الاردن عام ١٩٩٥ وحسب تقرير البنك الدولي ٣٤٧ مليون دينار. وكان النمو الطبي في القطاع الخاص سريعا وعلى شكل خطوات استجابت للظروف الاجتماعية غير العادية، والهجرات المتعورة التي حملت معها متطلبات كثيرة، ومسؤوليات جسيمة واموال كبيرة وقوى بشرية طبية هائلة اضافة الى ارتفاع عدد الاطباء العاملين والممرضات، بعد اقفال سوق الخليج، لذلك ارتفع عدد المستشفيات الخاصة الى ٤١ مستشفى فيها ٢٣٠٦ اسرة، وهي تشكل ٣١٪ من مجموع الاسرة في المملكة، واجري فيها ٧٠٥٠٠ عمليات جراحية، وتم توليد ٤٣٢٧٠ سيدة. هذا الانتعاش الكبير في القطاع الخاص، وما توفر له من امكانات مالية وتقنية عالية، وخدمات فندقية مميزة ومستويات طبية رفيعة اجتذب اليه الكفاءات الفذة من القطاع العام، واجتذب اليه الزبائن من الداخل والخارج. ورغم ان بعض فواتير المعالجة في المستشفيات الخاصة تتضمن بنودا، واجورا يصعب تفسيرها، الا ان اسعار المعالجة في الاردن تعد مقبولة ومعقولة مقارنة باسعار المعالجة في الدول الاخرى، اذا صحت هذه المقارنة.

القطاع شبه الخاص

لدينا في المملكة مؤسسات بنتها الدولة باموالها، وما زالت تتحمل معظم نفقاتها المتكررة، وهي بموجب القانون، وحسب قرار محكمة العدل العليا مؤسسات عامة، يجب ان يدخل المال الذي تكسبه الى خزينة الدولة. واذا ارادت ان تصرف مالا او تقبض مالا فيجب ان يكون ذلك بموجب القانون، حيث لاجباية بدون قانون. تنهج هذه المؤسسات في اسلوب عملها طريقة القطاع الخاص، وتنافسه باموال الدولة، وتقبل تامين المؤسسات الخاصة لديها، وحتى اذا ارادت وزارة الصحة الاستفادة من خدمات هذه المؤسسات العامة فانها ملزمة بابرام اتفاقيات معها تدفع اجور المعالجة لهذه المؤسسات بتسعيرة القطاع الخاص. هذه المؤسسات شبه العامة اولى بالخصخصة الكاملة حتى تتضح هويتها، وتتحمل هي مسؤولية الحوافز الكريمة التي يحصل الاستاذ في الجامعة بموجبها على اربعة امثال راتبه الجامعي الذي قد يكون اكثر من الف دينار، وبالوقت نفسه سمح لهم بالعمل الخاص حيث بلغ راتب بعض الاساتذة اكثر من ستة الاف دينار شهريا مما خلق نوعا من عدم الارتياح لدى القطاع العام.

القطاع الصحي العام

تحقق الكثير، اذ انخفضت نسبة وفيات الاطفال الرضع الى ٢٨ بالالف (تقرير وزارة الصحة ١٩٩٥)، وتم استئصال الملاريا، الشكر للدكتور محمد رضا توفيق. وتم استئصال الجدري، وسيطرنا على السل، واختفت من الساحة الاردنية امراض الطاعون والكوليرا والتيفوس، وحمتنا اخلاقنا ودينا من مرض نقص المناعة المكتسب (يوجد في الاردن ١٢٧ حالة)، ويوجد في العالم ١١ مليون حالة على الاقل.

اما الوجه الآخر للخدمات الطبية والصحية العامة في الاردن فهو وجه عبوس قمطرير، ومع اننا دخلنا في مواجهة الامراض المزمنة، الا اننا احتفظنا بالامراض السارية والمستوطنة، ذلك لان النهضة الطبية، لم تاخذ النمو الحضاري المتكامل فقد سجل تقرير وزارة الصحة لعام ١٩٩٥ ٣٢ نوعا من الاصابات بالامراض السارية مثل التهاب الكبد الوبائي، والتهاب السحايا الوبائي، والحمى الراجعة وحمة مالطة، والشمانيا الجلدية والحصبة بنوعيها والجرب والجدري المائي وابو كعب والكزاز والتدرن... الخ والخدمات الطبية والصحية في المناطق الاقل حظا رديئة. فالمراكز الصحية تدار بكفاءات لا ترقى الى المستوى الذي نرغب، وخاصة في نقطة اللقاء الاول بين المواطن ومقدمي الخدمة الطبية والصحية، واذا استثنينا مراكز الامومة والطفولة والصدرية، نجد ان الخدمات الطبية في معظمها تعالج الاعراض وتوزع الدواء بحق او بدون حق، ولا تقيم اي علاقة مع الناس، ولا تغرس فيهم المفاهيم الاصلية بشان المشكلات الصحية السائدة وطرق الوقاية منها، ولا تطلب مشاركتهم في تنمية الصحة العامة والنهوض بها فالصحة ليست سلعة تقدم بل ينبغي لها ان تتولد من الداخل واذا كان هذا حالنا في المراكز الصحية فهو اشد سوءا في المستشفيات الواقعة في المناطق قليلة الحظ، حيث ان معظم هذه المؤسسات تدار من قبل اختصاصيين من حملة الدبلوم او المؤهلين لدخول امتحان البورد الاردني، ذلك لان وزارة الصحة تقوم بتعيين الاطباء المقيمين بوظائف دائمة، واذا انتهت مدة تدريبهم، وسواء نجحوا بامتحان المجلس الطبي او رسبوا به، يستمرون بعملهم في الوزارة كموظفين مصنفين بالتمين او بعقود، بينما المفروض ان يعاملوا كطلبة الدراسات ينتهي عملهم بانتهاء مدة تدريبهم، والوزارة عندئذ تقوم باختيار الاصلح لايفاده في بعثة دراسية لصقل معلوماته ورفع مستواه المهني والعلمي، او ارساله الى المراكز الصحية بعد تدريبهم على مفهوم الرعاية الصحية الاولية.

وبشكل عام تعاني مستشفياتنا في المناطق قليلة الحظ من نقص فادح في الاساسيات كالتخدير الذي يقوم به الفنيون، لعدم وجود اختصاصيين في التخدير، او من حملة الدبلوم في التخدير، وقل ذلك في اطباء الاشعة، ان النقص لا يقتصر على المناطق قليلة الحظ بل نجد النقص في المناطق المحظوظة ايضا، اذا استثنينا الدكتور محمود فياض، فانني لم اتعرف على اختصاصي يمتلك الخبرة والتدريب على قراءة التصوير المغناطيسي الرنان، وعانى مستشفى الجامعة من سوء التخدير قبل مجيء لزيباد بدران وبشير عطيات وزملائهم، علنى حتى من المؤهلين فيوجد في المستشفى طفل لديه خلل دماغي منذ ١٥ سنة وكان عمره انذاك ست سنوات وما يزال عهدة في المستشفى، وهو عقاب تحمله المستشفى بسبب طبيب التخدير فما بالك اذا كان المخدر ليس طبيبا. ويوجد نقص في كل المستويات في اطباء الغناية الحثيثة، واطباء الخداج واطباء جراحة التجميل والتقويم والحروق واطباء الطوارىء واطباء امراض القلب هل يتصور انسان وفي ظل هذا التقدم الطبي، انه لا يوجد في القطاع العام ولا حتى في مستشفى الجامعة امكانية لاجراء فحص تمييل القلب لمعرفة موقع الجلطة، وبطبيعة الحال لا يمكن اجراء عملية تغيير الشرايين ولذلك ينقل المريض الى مكان واحد في القطاع شبه الخاص، مدينة الحسين الطبية او الى مجموعة من المستشفيات الخاصة، لقد طرحت عطاء اجهزة وحدة القلب عندما كنت مديرا لمستشفى الجامعة، فقامت الدنيا ولم تقعد حتى تقرر الغاء العطاء بحجة تعارضه مع وحدة اخرى في المملكة ونجد اليوم عددا كبيرا من المستشفيات يقوم بهذه المهمة.

والى جانب النقص بالاطباء المتخصصين بالتخصصات العليا، يوجد نقص بالتمريض المتخصص ايضا كممرضة الخداج والجهاز الهضمي، والعناية الحثيثة، والمركزة، والعيون والحروق والطوارىء والاطفال والاسنان والسرطان والسكري والتوليد، كثرة بالاطباء وقلة بالمتخصصين وكثرة في التمريض وقلة بالمتخصصات، دلالة على سوء الادارة، هناك اختلاف كبير بين المؤسسات الطبية، العامة، وشبه العامة، والقطاع الخاص، في الانظمة الادارية والهياكل التنظيمية والتامينات الطبية، والقوى البشرية والاجهزة الطبية والرواتب والحوافز، فاطباء الخدمات لهم حوافز مجزية مادية ومعنوية واجتماعية ويصل دخل الاستاذ المعروف في مستشفى الجامعة الى ستة الاف دينار شهريا بينما اقصى ما يصل اليه مثيله بالشهادة في وزارة الصحة الف وخمسماية دينار شهريا، وفي ظروف اصعب الامر الذي احدث شعورا بالمرارة لدى الفئات الاقل حظا، وشعرت الدولة بالتفاوت والازدواجية، وقررت اقامة المؤسسة الطبية العلاجية لازالة هذه الفوارق، وتخفيض النفقات وتوحيد الانظمة والعطاءات واحلال العدل والمساواة بين الفئات المتساوية، وتوسيع الساحة التعليمية والتدريبية، والعناية بالقوى البشرية وازالة الترهل الوظيفي وتدريبها، والعمل على رفع سوية الخدمة في المستشفيات جميعها، وازالة الشكوى التي وصلت الى حد القول في الصحف «هل صحيح ان بعض المستشفيات فيها كل شيء ما عدا الطب» سلطان الحطاب جريدة الشعب، وبالقلية المؤسسة تتاح لوزارة الصحة الفرصة للاهتمام بالصحة العامة والنهوض بصحة المجتمع وتطبيق الرعاية الصحية الاولية والوقاية من الامراض المعدية والاوبئة والامراض المستوطنة ومعالجتها والاشراف على سلامة الماء والغذاء والهواء، والاهتمام بالبيئة والتصريف الصحي والطوارىء والطب الشرعي ومراقبة الادوية والعناية بالامومة والطفولة والمسنين، والوقاية من الاشعاعات، واكتشاف الامراض الوافدة ومكافحة القواقع والبعوض والقوارض ومراقبة القطاع الصحي الخاص والصحة الدولية والعلاقات الدولية.

تصرفت المؤسسة كانها تمكنت من ضم مجموعة من المستشفيات اليها، ووضعت يدها على مقدراتها، ولم تبدل في الاوضاع القائمة شيئا، وبدا كانه وضع يد مؤقت وعندما تولى رئاسة المؤسسة رجل مدني بخلفية عسكرية، ومعروف بانه صاحب قرار، وظهر متجهة التوحيد، شعرت الجهات المعنية بضياع مكاسبها فعارضت استمرار المؤسسة، وكان الظرف مهينا وترحمنا على المؤسسة الطبية الحدث الهام في تاريخ الاردن، وعادت الشرذمة والتقوقع واحتفظت كل جهة بانظمتها وحوافزها.. وخسرت المستشفيات العامة سندها وتوقعاتها وخسر اطباء القطاع العام تمنياتهم واماناتهم، ورجعنا الى نقطة الصفر.

لهذا فانني ادعو الى اقامة نظام شامل، كنشاط فرعي من الثورة البيضاء يعتمد الرعاية الصحية الاولية ويؤمن باللامركزية ويؤمن باستقلالية المناطق، وايماني عميق بان التحدي الحقيقي هو العمل على تنظيم مؤسساتنا الطبية والصحية بسياسة جريئة لا تخشى في تطبيق العدل والنظام والمساواة لومة لائم.

والخطوة الاولى: على الطريق الصعب اقامة مجلس اعلى للصحة، اوسع واشمل من المجلس الصحي العالي برئاسة وزير الصحة، ويرتبط برئيس الحكومة وتنبثق عنه لجنتان تنفيذيتان. ا - لجنة برئاسة امين عام وزارة الصحة، بموازنة محددة تعنى بالصحة العامة والرعاية الصحية الاولية وطب المجتمع وتضم جميع المراكز الصحية ومختبرات الصحة العامة والصحة المدرسية والوقاية والتطعيم العام والصناعة الغذائية ومكافحة الامراض السارية والوافدة... الخ.

ب - واللجنة الثانية برئاسة طبيب متخصص بادارة المستشفيات، ولها ميزانية محددة، تضم جميع المستشفيات الحكومية وشبه الحكومية في المملكة، باستثناء ما تحتاجه القوات المسلحة.

والخطوة الثانية: تقسيم الخدمات الطبية والصحية في المملكة الى مناطق ثلاث:

أ - الوسط: وتضم المستشفيات والمراكز الصحية والصحة العامة وتضم عمان والزرقاء والسلط ومادبا والاغوار الوسطى.

ب - منطقة الشمال: وتضم المستشفيات والمراكز الصحية والصحة العامة في اربد وعجلون والمفرق وجرش والرمثا والكورة والاغوار الشمالية.

جـ - منطقة الجنوب: وتضم المستشفيات والمراكز الصحية والصحة العامة في الكرك والاغوار الجنوبية ومعان والطفيلة والعقبة.

الخطوة الثالثة: وضع الانظمة التي تجعل من كل منطقة من هذه المناطق فريقا طبيا متكاملا، وايضاح العلاقة بين المستشفيات والمراكز الطبية.

الخطوة الرابعة: جعل مدينة الحسين الطبية ومستشفى الجامعة الاردنية ومستشفى البشير وحدة قيادية واحدة، وساحة تعليمية واسعة، ومجتمع طبي متكامل متعاون ومرجعي لجميع المملكة، ومدرسية عالية المستوى للبحث العلمي والتدريب العالي، وخاصة اذا تم تجميع التخصصات المتماثلة في مكان واحد، كان يكون جراحة الاعصاب بمستشفى الجامعة وجراحة القلب بالمدينة... الخ.

«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

---

* الرئيس السابق لقسم الامراض الصدرية في وزارة الصحة
الامين العام السابق لوزارة الصحة
المدير العام السابق لمستشفى الجامعة الاردنية
نائب المدير العام للمؤسسة الطبية العلاجية «سابقا»
المستشار السابق لرئيس الجامعة الاردنية

جديد الطب

مصباح باترسون.. لعلاج السرطان

توصل عدد من العلماء في معهد الابحاث الوطني في بريطانيا، الى ابتكار جهاز الكتروني دقيق جدا، مخصص لاجراء العمليات الجراحية ويطلق عليه اسم (مصباح باترسون). بامكانه اختراق الانسجة العصبية الحية لاي انسان واجراء دراسات وفحوصات شاملة يعجز عنها الطب بتجهيزاته الحالية.

وهذا المصباح لا يتعدى حجمه، حجم مسجلة كاسيت صغيرة. وهو يقتل الخلايا السرطانية باستعماله طريقة العلاج المسماة الطريقة الديناميكية الضوئية. وقد اثبتت طريقة العلاج بهذا المصباح انها طريقة ناجحة بعد ان استعمل بنجاح في المستشفى الملكي في مانشستر لعلاج اكثر من ٧٥٠ حالة من حالات السرطان الجلدية.

والنية معقودة الان على تجربته في علاج سرطان الثدي والبروستات والامعاء والبلعوم والمبيض. ولعلاج بعض الامراض الاخرى السرطانية. وفي الوقت ذاته يجري التخطيط لانتاج هذه المصابيح على نطاق حتى تصبح فوائد العلاج بالديناميكية الضوئية متوفرة لملايين الناس في جميع انحاء العالم.

وما زالت الوسيلة الجراحية الجديدة، تخضع للتجارب النهائية قبل تعميمها لاجراء كل انواع العمليات، وليس فقط الجراحات السرطانية. والديناميكية الضوئية ليست فكرة جديدة، ولكن الامر تطلب اكثر من خمسة اعوام من مواظبة العلماء قبل ان تعطي ثمارها. وهذا العلاج بالمصباح هو جزء من هجوم مزدوج على السرطان. وبدلا من استخدام المشرط لقطع الاورام الخبيثة، فان الفريق العلمي يعطي مرضاه عقارا يجعل اجسامهم في منتهى الحساسية للضوء، وبعدها يسلطون شعاعا له صفات خاصة يحرق الاورام ويزيلها.

وينتج «مصباح باترسون» ضوءا ساطعا بالموجة المطلوبة، من قوس كهربائي. وينعكس الضوء بالعدسات البلورية ويتوجه بواسطة الليف البصري ليصل الى مكان التورم السرطاني المقصود بالعلاج، ويجب ان يكون الضوء على موجة معينة، ولا يعمل الا على تلك الموجة. وعندئذ يستطيع ان يقتل الخلايا الخبيثة من دون ان يؤذي الخلايا السليمة المحيطة بها.

وهكذا يمكن للجسم ان ينتج انسجة حية سليمة لملء الفجوة التي كانت تحتلها التورمات الخبيثة.

وعند نهاية العلاج، لا يمكن لاحد ان يلاحظ انه كان هناك تورم خبيث في ذلك المكان.

ان كل هذه الجهود تبشر بان استئصال بعض الامراض لم يعد بعيد المنال، وليس استئصال مرض الجدري سوى دليل على ذلك، وما يزال هناك الكثير امام الابحاث في مجال التطبيقات العلاجية.

اما بالنسبة لهذا الاختراع، فقد سجلت حقوق الاختراع تسجيلا رسميا، وتقوم الشركات التي تنتج الاجهزة الطبية بالتفاوض على انتاجه انتاجا صناعيا واسع النطاق، وذلك لنشر الاستفادة منه في جميع انحاء العالم.

عالج نفسك من كآبة الشتاء..

يصاب ملايين الاشخاص في مختلف اقطار العالم، بحالة نفسية سوداوية لدى قدوم اشهر الشتاء، التي تتصف بقصر النهار واستمرار ظلمة الجو بسبب تعاقد الغيوم. ويلجا الاطباء الى معالجة مرضاهم المصابين بهذه الحالة، التي حظيت باسم طبي هو (اضطراب التاثر العضلي)، بعقاقير مهدئة وبجرعات من الاضواء الصنعية القوية.

واليوم ابتكر الباحثون في جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة، علاجا جديدا لمعالجة كآبة ظلام فصل الشتاء، وهذا العلاج كما يفيدون، يمكن ان يخفف هذه الكآبة الموسمية. وتكون المعالجة بالايونات السالبة في الجو.

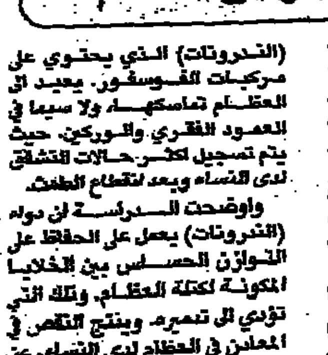
الضحك... لتأخير الشيخوخة

يعتبر الضحك علاجا مهما لمحاربة الاكتئاب والاجهاد وليس هذا فقط بل يعتبر ضروريا كذلك لمحاربة الكهولة في سن الشباب ولتاخير الشيخوخة وهو علاج فعال في كل ذلك. ومن مميزات الضحك المفيدة ان الضحك لا يعتبر استرخاء نفسيا فقط. بل ويعتبر تمرينا جسديا رائعا.

فالضحك يحسن التنفس من خلال تشغيل عضلات القفص الصدري، ويمنع كذلك القلق من خلال زيادته لانتاج الجسم من الاندروفينات، التي تعتبر المورفينات الطبيعية للجسم. واذا اضيف الى ذلك انه يحسن النوم، ويخفض نسبة الكولسترول ويعالج الربو. فاننا لا بد سندرك انه يجب عدم التردد في الانفجار بالضحك ازاء حتى اتفه الدعابات.

اما اذا كان الشخص متوترا او مقيدا بالتزام، وليس لديه متسع من الوقت لمشاهدة فيلم ساخر وهزلي. فيمكنه التوقف عن عمله وممارسة حركات التنفس العميق من دون التفكير في غير الهواء الذي يدخل ويخرج الى صدره. او يمكنه ان يقوم بالمشي سيرا على الاقدام ولمدة عشر دقائق مع توازن الذراعين وارخاء الكتفين.

وثمة نشاطات اخرى مضادة للاجهاد، تتطلب المزيد من الوقت فيها الممارسة المنتظمة للتمارين البدنية والرياضة والتدليك.



ومن شان التدليك ان يزيل التوترات العضلية ويهدىء النفس خصوصا اذا ما مورس بنعومة. ومن المعروف بانه تتوفر اليوم كاسيتات خاصة بالاسترخاء الذي يعتبره الاطباء، تحت اي شكل من الاشكال، افضل مضاد لضار الاجهاد.

ولكن البقاء شابا، يعني معرفة ان يكون الشخص شابا حتى في كهولته على العكس من الشاب الذي يستيقظ صباحا متلبد الافكار والاعصاب. وحيث تشكل افضل الاطعمة ثقلا على معدته والطريق الصحيح للبقاء شابا، تكون في الطعام المتوازن وتخفيف الاجهاد واخذ قسط من النوم والراحة.

بكاء الطفل.. والمغص

بكاء الاطفال والرضع شائع جدا. فالرضيع لا يعرف كيف يعبر عن حاجاته وآلامه الا بالبكاء والصراخ. والمسالة قد تجعل الاهل في حالة قلق وانزعاج لا يوصف، ويراجعون الاطباء خائفين وقد يقلب بكاء الطفل في الليل حياة الاهل الى جحيم.

واحد اسباب الالم الجوع او الوجع، والالم المغص الناجم عن تشنج امعاء الطفل الرضيع بين عمر اسبوعين الى ثلاثة اشهر. حيث يبكي الطفل يوميا لمدة ٣ ساعات على الاقل، دون ان نجد له علة به.

ويحدث هذا الالم في فترات معينة في نفس الوقت كل يوم، او في اوقات مختلفة. ويتطلب من الاهل الصبر والتدبير الحسن والعناية الخاصة. وسبب ذلك المغص غير معروف بالتاكيد لكن مما يعزى اليه هو الحساسية تجاه حليب البقر،



والتشنجات المعوية وعدم نضج الجهاز العصبي، ووجود الغازات في الامعاء، لا سيما عندما يمص الطفل اللهايات او زجاجات الرضاعة الفارغة حيث يبتلع الكثير من الهواء. والاضطرابات الهرمونية، وعدم نضج الجهاز المعدي المعوي، ودخان التبغ والاضطرابات النفسية والتوتر العائلي.

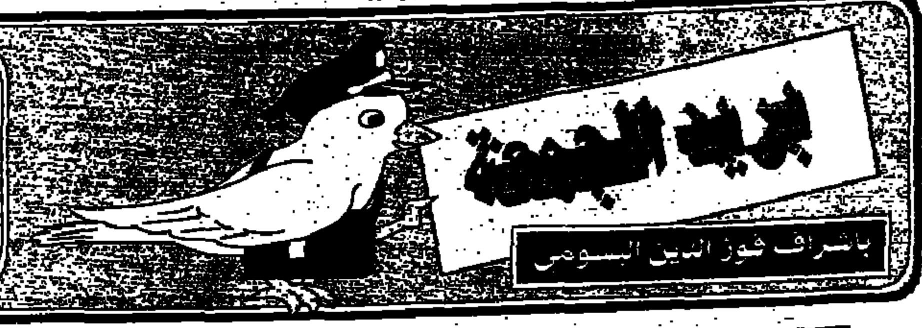
ومن الآثار التي قد تنجم عن البكاء، اعطاء الاهل لمضادات التشنج بكثرة مما يسبب مزيدا من الغازات والالم والامساك. وربما التسمم ولتهدئة الطفل ينصح بضمه واخذه في نزهة بالعربة او بالسيارة او هزة وارجحته. او اعطائه مصاصة او تجشئته لاخراج الهواء من المعدة وذلك بالتربيت على كتفه وظهره. ويفيد اسماعه موسيقى حانية، وعلى الاهل تهدئة انفسهم، وتذكر ان هذه الحالة عابرة غالبا، وتنتهي بعد سن ثلاثة اشهر. وعلى الاهل ان يناموا اثناء نوم الطفل للاسترخاء. كي لا يرهقوا كثيرا، وللاستمرار باداء واجباتهم.

علاج جديد لوهن العظام

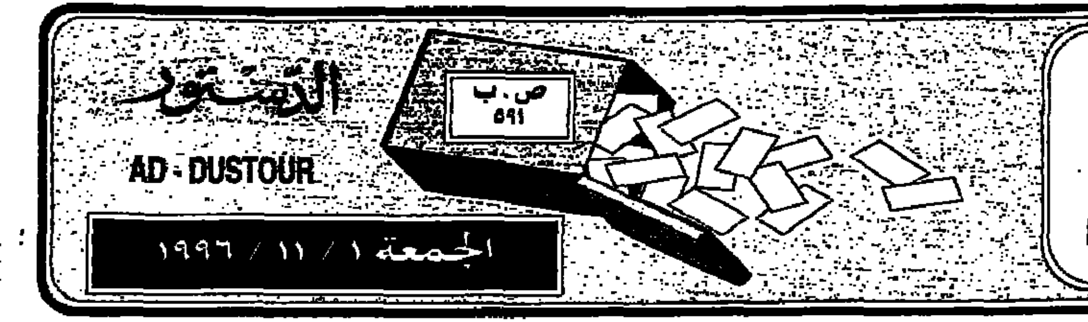
كشفت نشرة (نيوانجلند جورنال) الطبية المتخصصة النقاب عن التوصل الى دواء غير هرموني لمعالجة مرض وهن العظام يضمن تقليص مخاطر الاصابة بتشقق العظم لدى النساء، اللواتي يعانين من هذا المرض، الى النصف، ويشكل بديلا للدواء الهرموني الذي يسبب مضاعفات لدى كثير من النساء.

واكدت الدراسة التي نشرتها المجلة في عدد سابق، وشملت حوالي الف امراة يعانين من وهن العظام الذي يتمثل في نقص المعادن في العظام، ان تناول الدواء (الندرونات) الذي يحتوي على مركبات الفوسفور، يعيد الى العظام تماسكها ولا سيما في العمود الفقري والوركين، حيث يتم تسجيل اكثر حالات التشقق لدى النساء وبعد انقطاع الطمث.

واوضحت الدراسة ان دواء (الندرونات) يعمل على الحفاظ على التوازن الحساس بين الخلايا المكونة لكتلة العظام، وتلك التي تؤدي الى تدميره. وينتج النقص في المعادن في العظام لدى النساء، عن توقف افراز هرمون الاستروجين بعد انقطاع الطمث.



اعزائي القراء
يوميا سنلتقي : فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم ؛
نرحب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٥٣ / ٣١٤



قضية الاسبوع

اطلاق العيارات النارية مسؤولية من؟

سمية خصاونة:

اعطوا الفرح فرصة لكي يعبر عن نفسه بعفوية بريئة

ايمن دراوشة:

هناك وسائل كثيرة للتعبير عن الفرح غير اطلاق العيارات النارية

عدنان قزاز: ما زال مسلسل العيارات النارية في الافراح مستمرا فمن يوقفه!!

اعزائي القراء

قضية الاسبوع المطروحة «اطلاق العيارات النارية مسؤولية من..» والتي طرحها الاخ يوسف ابوعوض وحسين مجذوبة من الرصيفة لقيت وما تزال تلقى الاهتمام المطلوب من الاخوة القراء. حيث انهالت علينا الردود والمشاركات والآراء التي تدلي بدلوها في وضع حلول لهذه القضية التي تكاد تتحول مع مرور الوقت الى ظاهرة. اصبح من الواجب وضع حد لها واستئصالها.

في بريد اليوم العديد من اراء ومناقشات وردود الاخوة القراء املين ان نستمر في نشر ما لدينا وما سيردنا في المستقبل باذن الله. والان مع اراء الاخوة القراء.



اسماعيل الشرع



عدنان قزاز



ايمن دراوشة



عبدالفتاح ابوخرمة

اسماعيل الشرع

ومن رأي الاخ اسماعيل خليل الشرع (ابوثائر) من ارحابا في محافظة اربد ان القضية المطروحة قضية قديمة جديدة. وهي قضية على غاية من الاهمية وذلك نظرا لقيام بعض اهالي واقرباء وانسباء واصدقاء المحتفى به باطلاق النار بالهواء بشكل جنوني وغير عقلاني سواء اكان قد نجح في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة او في الجامعة او حصل على شهادة ما او عاد للوطن من الخارج او لزواج قريب او صديق ومع الاسف فاننا نجد ان هذه الظاهرة تنتشر بالقرى اكثر منها بالمدن حيث تستمر الاعراس من خلال الدبكات والاغاني والسهرات واطلاق النار بالهواء حتى الصباح الباكر وحتى من خلال المسجلات ومكبرات الصوت متناسين ما تلحقه هذه الظاهرة من عواقب وخيمة قد تؤدي الى قتل اناس ابرياء حيث يتحول الفرح الى عزاء ومتجاهلين حاجة الناس للراحة او طلبة عليهم دراسة يريدون الدراسة براحة وتمعن وهدوء تام وتجري ظاهرة اطلاق النار بالاعراس والمناسبات في غياب دور الرقابة والتفتيش على اماكن تواجد الاعراس.

تأمل من وزارة الداخلية ومديرية الامن العام والحكام الاداريين بالمحافظات والالوية العمل الجاد بالايعاز لمن يلزم حول تشديد الرقابة والتفتيش على اماكن تواجد الاعراس وتوقيع اصحاب الفرح على تعهد بعدم اطلاق النار بتاتا ومعاقبة المخالفين قانونيا باشد العقوبات الرادعة ليكونوا عبرة لمن اعتبر ومصادرة الاسلحة غير المرخصة.

عدنان قزاز

ومن المنشية بالكرك يكتب لنا صديق الصفحة الدائم الاخ عدنان قزاز رأيه بالقضية فيقول:

ما زال مسلسل العيارات النارية في الافراح مستمرا وننتظر بفارغ الصبر نهاية هذا المسلسل المأساوي فما ذنب طفل يلهو ويمرح امام بيتهم والابتسامة تملأ وجهه واذا برصاصة طائشة تستقر في جسده صادرة من مسدس شخص طائش يسير في موكب عرس وكان بهجة العرس لا تحلو له الا باطلاق العيارات النارية.

فاتقوا شر هذه العادة السيئة وعواقبها الوخيمة، وذلك بالالتزام بتوجيهات وتحذيرات مديرية الامن العام، والارشادات والنصح التي تقدمها وسائل الاعلام المختلفة بهذا الشأن، وانه لشيء مفرح ان يتعهد اهل الفرح والمدعوون بعدم اطلاق العيارات النارية مصلحة لهم وحماية للناس من حولهم. فكلمة مبروك ابهى واجمل من رصاصة ليست لها معنى سوى الخسرة والالم.

ايمن دراوشة

تعتبر ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح والمناسبات المختلفة من الظواهر المؤلمة والتي ينبغي القضاء عليها خاصة بعد ان استفحل الامر واصبح كالوباء المفتشي، فقد اخذت هذه الظاهرة في الاتساع في الاونة الاخيرة، على الرغم من جهود وسائل الاعلام المختلفة والاجهزة المختصة في توعية المواطنين في عواقب هذه الظاهرة المتخلفة والتي تعود علينا دوما بالويلات والكوارث.

والا فما معنى ان يقوم احدهم بسحب مسدسه ويطلق العيارات النارية في الهواء من غير اكتراث فهل هذا تعبير عن فرح جارف او دليل على الرجولة فان كان هذا تعبيرا عن الفرح فهناك وسائل بديلة تغني عن استخدام السلاح بطيش، واذا كان هذا دليلا على الرجولة فليست الرجولة الحقة في ازهاق ارواح الناس عبثا وانما في صونها وحمايتها.

اعتقد ان الارشاد بمخاطر هذه الظاهرة والتوعية حولها دون الردع وايقاع العقوبات الصارمة بحق مرتكبيها غير كاف لان هذه الارشادات والتوعية لم تعد تجد اذنا صاغية من قبل هؤلاء المستهترين بارواح الناس مما ادى في النهاية الى اتساع هذه العادة السيئة على نطاق واسع في ارجاء وطننا العزيز لذا فالواجب يحتم علينا وضع القوانين الصارمة ضد من اتخذ من هذه العادة هواية له في قتل الناس عسى ان تختفي هذه الظاهرة من مجتمعنا الى الابد. والله من وراء القصد.

عبدالفتاح ابوخرمة

ومن رأي الاخ عبدالفتاح ابوخرمة من الزرقاء ان هذه الظاهرة بدات تتفشى في مجتمعنا وهي ظاهرة ولا بد لنا قبل وصف الدواء علينا تشخيص الداء.

ان المشكلة الحقيقية تكمن فينا نحن الافراد لان الله اعطانا العقل عن باقي المخلوقات فلماذا نرمي ببعضنا الى التهلكة فكل يوم لا بد ان نفقد عزيزا لدينا اما ان يكون طفلا بريئا اصابته عبث وطيش العابثين او شابا او شابة في ريعان الشباب لان المواطن المعطاء اغلى ما نملك فلماذا نضع الاسلحة في متناول ايدي العابثين والاطفال ونحن نعلم علم اليقين بانها اسلحة خطرة ومن هنا لا بد ان نضع الدواء بتمعن ولا بد من علاج هذه الظاهرة بالسرعة الممكنة كون هذه القضية في ارتفاع مستمر فاقترح هذه البنود للتخفيف من هذه الظاهرة:

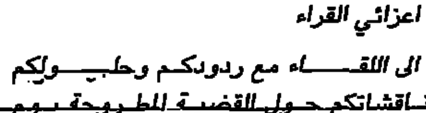
اولا: لا بد من تكثيف جهود مديرية الامن العام والضرب بيد من حديد على ايدي العابثين.

ثانيا: لا بد من اخذ الموافقة الخطية والتعهد من اصحاب المناسبات بعدم اطلاق الاعيرة النارية ودفع مخالفة لا تقل عن حدها الادنى ٢٥٠ دينارا لمن يطلق تلك الاعيرة النارية.

ثالثا: التنسيق المشترك ما بين مديرية الامن العام والجمعيات الخيرية ووجهاء العشائر لوقف هذه الظاهرة

رابعا: للاعلام دور فعال جدا في هذه القضية فيجب ان يكثف نشراته التلفزيونية والاذاعية والصحفية لتوعية الناس.

اعزائي القراء



الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم ومناقشاتكم حول القضية المطروحة يوم الجمعة القادم بحول الله وتوفيقه.

«المحرر»

قضايا برسم المعالجة

* مواطن من العقبة يطالب بمعالجة اوضاع النظافة في احيائها
* مدخل مخيم البقعة وسوقه الرئيسية بحاجة الى تنظيم
* طالبة تناشد وزير التعليم العالي مساعدتها في الحصول على مقعد بالجامعة لانها من فئة الاقل حظا

اطلب علما لا عملا..

د. عبدالله النسور

الاخ المحرر:

اكتب لكم بعد ان ضاقت بي كل السبل وعملت كل الجهد فلعل عندكم تيسير الحال وتحل العقد انا طالبة تخرجت من الثانوية العامة في عام ١٩٩٠ بمعدل ٧٢.٩ حيث انني كنت ادرس في مدرسة تبعد عن قريتي حوالي ٣كم ذهابا ومثلها بالعودة مشيا على الاقدام وكل هذا حتى لاحقق حلمي في الحصول على اعلى الشهادات بداية بالتوجيهي وتقدمت بطلب التحاق للجامعات الحكومية ولسوء الحظ لم اقبل فاتجهت الى كليات المجتمع وحصلت على الدبلوم ومنها بدأت اطرق ابواب الجامعات مرة اخرى ذهبت لها كلها ولكن لم اجد لي نصيرا وقدمت طلبات التحاق في كل عام ومع ذلك لم يحالفني الحظ ونظرا للظروف المادية بحثت كل هذه السنين عن العلم في الجامعات الحكومية فهل ستبقى حياتي مشلولة هكذا لان كل تفكيري في العلم وما احمل وسوف احمل من شهادات ولانني الاقل حظا.. فانني اناشد الدكتور عبدالله النسور وزير التعليم العالي دراسة امكانية تحقيق حلمي في اكمال دراستي خاصة وان القرية التي اقطنها لم يدخل من ابنائها الى الجامعات سوى طالبة واحدة.. كانت على حساب المكرمة الملكية - جيش - فهل يعقل ان يستمر هذا الوضع هكذا.. والى متى؟.

هيفاء احمد المحمد
ماسوح - حسبان

لكي تظل مدينة العقبة نظيفة وجميلة

كثيرا ما نقرأ عن اهتمام المسؤولين بجمال ونظافة مدينة العقبة السياحية وللاسف الشديد فان ما يقال بعيد عن الواقع المنظور في كثير من احياء العقبة البعيدة عن المراقبة والاجراءات والخدمات حيث شوارع بعض هذه الاحياء المظلمة تشكل المكب لمخلفات الابنية التي تقام ليلا مخالفة للتنظيم لصالح بعد المتنفذين واصحاب العلاقة على مرأى من الجهات المسؤولة عن وقف مثل هذه التجاوزات خاصة وان قسما من هذه الابنية يقام على ارض الشارع حتى اصبحت الشوارع نصف شوارع.

اما عن نضح محتويات الحفر الامتصاصية الشكلية ليلا في الشوارع بفتح مياه الشرب الطاهرة داخل هذه الحفر طوال الليل فهذا امر واضح للعيان ونحن بامس الحاجة الى هذه المياه التي تذهب هدرا نتيجة غياب المراقبة والتدقيق وفي النهاية الساعة تعد خطا وللاسف يخصم القسم الاكبر من قيمة الفاتورة واما عن مخيمات الاكشاك والبراكيات المقامة عشوائيا وسط منازل المواطنين والتي تضم داخلها عشرات العمال الوافدين المرخصين وغير المرخصين فهذا امر كتب عنه الكثير وقيل عنه للمسؤولين ما هو اكثر ولا من يحرك ساكنا.

ان زيارة واحدة يقوم بها اي مسؤول او لجنة الى شوارع المنطقة السكنية الرابعة وسط مدينة العقبة كفيلة بان تجعل الزائر لا يصدق ما يرى ولا ما يشم من الروائح المنبعثة من مياه الحفر الامتصاصية المتدفقة في الشوارع والتي جعلت المنطقة تصدر الحشرات الطيارة والزاحفة والقوارض الى الاحياء المجاورة وان المجاري والاخاديد التي احدثتها هذه المياه واضحة للعيان لا تحتاج الى دليل.

وللحقيقة فان المواطن يتساءل عن الجهة المسؤولة عن معالجة ومكافحة مثل هذه المخالفات البيئية والتنظيمية والصحية في مدينة العقبة واذا كانت هذه الجهات موجودة حقا فلا فاعلية لها ولا تأثير ملموسا يجعل المواطن يحس او يشعر بوجودها عمليا على ارض الواقع، وسكان هذه المناطق ما تقاعسوا يوما عن مناشدة المسؤولين لانقاذهم من هذا الواقع الضار المؤلم الذي لا يرضى عنه او يقبله اي صاحب ضمير حي تهمه راحة وصحة وامن واستقرار مواطني هذا البلد الصامد في ظل قيادته الحكيمة الملهمة التي تولي هذه المدينة جل اهتمامها ورعايتها.

«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم

فواز عبدالحميد عويمر
الشركة البحرية/ العقبة

مدخل وسوق مخيم البقعة بحاجة الى تنظيم..

الاخ المحرر

سكان مخيم البقعة يناشدون السيد محمد سعيد الطرزي محافظ البلقاء الايعاز بالعمل على حل مشكلة الازدحام التي يعاني منها سوق البقعة باستمرار وخاصة ايام الاعياد والمناسبات وايام شهر رمضان المبارك وغيرها من المناسبات. خاصة وان الارصفة في هذا السوق اصبحت مكانا دائما لعربات وبسطات الباعة.. وكذلك حل مشكلة المدخل الرئيسي للمخيم الذي يزدحم بالعربات ويشكل تواجدها ارباكا مروريا.. للزائرين.. وللسكان معا.. آملين من السيد محمد سعيد الطرزي محافظ البلقاء الايعاز بحل هذه المشكلة حلا جذريا والله من وراء القصد.

محمد يوسف عبدالهادي المشايخ
مخيم البقعة

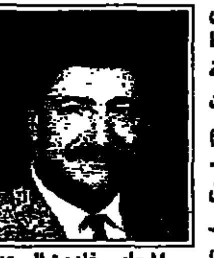
● من وحي القضية السابقة ●

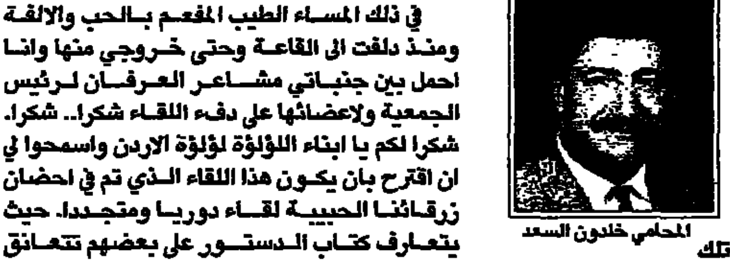
(جنوح الاحداث مسؤولية من)

نستميح الاخوة القراء عذرا ان نحن قدمنا بعضا من عواطف ومشاركات الاخوة الذين شاركونا حفل تكريم الدستور وتوزيع الجوائز على الفائزين الذي اقيم في جمعية عثمان بن عفان بمناسبة اختتام مناقشة قضية الاسبوع السابق «جنوح الاحداث مسؤولية من» شاكرين للجميع عواطفهم التي عشنا ونعيش معها باستمرار.

امسية وفاء في جمعية عثمان بن عفان الخيرية







المحامي خلدون السعد

وفي الزرقاء كان لقاؤنا مسائيا هادئا رأيتهم هناك، في قاعة عثمان بن عفان قرأت خواطرهم وقصصهم ونثرهم ومعالجاتهم. جميعا كانوا حتى الذين لم يحضروا لقد كان عبير صفحة البريد يفوح من كل الجنبات وكانت «تلك الايام» موجودة بيننا وفارس الدستور وبيدها يوزع محبته على ابنائه الصغار والكبار. لقد كان فوزالدين عملاقا وما زال.

في ذلك المساء الطيب المفعم بالحب والالفة ومنذ دلفت الى القاعة وحتى خروجي منها وانا احمل بين جنباتي مشاعر العرفان لرئيس الجمعية ولاعضائها على دفء اللقاء شكرا.. شكرا. شكرا لكم يا ابناء اللؤلؤة لؤلؤة الاردن واسمحوا لي ان اقترح بان يكون هذا اللقاء الذي تم في احضان زرقائنا الحبيبة لقاء دوريا ومتجددا. حيث يتعارف كتاب الدستور على بعضهم تتعانق اقلامهم بود ومحبة فهل لدعوتي هذه تصير؟!

المحامي خلدون السعد

عود على بدء انحراف الاحداث مسؤولية من؟









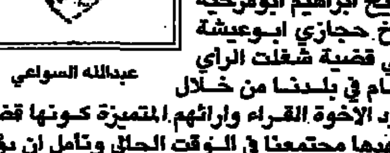
عبدالله السواعي

هذا العنوان كان عنوانا لقضية اسبوعية كانت تقوم بنشرها صفحة بريد الدستور والتي يشرف عليها الاخ فوزالدين وطرحها الاخ الشيخ ابراهيم ابومرخية والاخ حجازي ابوعيشة وهي قضية شغلت الرأي العام في بلدنا من خلال ردود الاخوة القراء وارائهم المتميزة كونها قضية يشهدها مجتمعنا في الوقت الحالي ونأمل ان يؤخذ كل ما طرح حول هذه القضية بعين الاعتبار وان يكون هناك دور فعال ومتميز بل ومتحفز للجهات المختصة من خلال وزارة التنمية الاجتماعية التي نعتقد ان بامكانها معالجة الامور بشكل عقلاني يليق بمجتمعنا الاردني.

كل الشكر والتقدير لكل من ساهم وشارك واجتهد وعبر عن رأيه حول هذه القضية الهامة. وكما اتقدم بالشكر لجمعية عثمان بن عفان الخيرية على تكريمها المثالي والمميز للفائزين بافضل الردود حول هذه القضية وعلى رأسهم الشيخ محمود زيدان السفاريني رئيس الجمعية.

عبدالله باير السواعي

على هامش حفل توزيع الجوائز





ابراهيم ابومرخية

حجازي ابوعيشة

واخيرا اغلق ملف القضية (جنوح الاحداث مسؤولية من؟) عبر صفحات الدستور تلك القضية التي كان لنا شرف طرحها، وكان للاخ فوزالدين البسومي الفضل في تبني افكارنا فقد اخذت هذه القضية من وقته وجهده ما لم نستطع ان نعرفه حقه، ونسأل الله ان يوفيه حقه واكبر دليل على هذه المدة التي تمت فيها المشاركات والتي جعلت منها قضية مهمة ومعاصرة حيث استقطبت العديد من المفكرين والادباء والقراء مما اضفى على الحلول نجاعة ومنطقية وفي هذا المقام لا بد من اسداء الشكر الجزيل لاسرة الدستور ممثلة بالسيد سيف الشريف المدير العام والدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير المسؤول وجميع العاملين في الدستور الذين نكن لهم كل حب وتقدير وستظل الدستور مرآة كل المواطنين كما لا يفوتنا شكر الاخ فوزالدين البسومي الذي قدمنا للقراء منذ سنوات واجمل ما في القضية انها جمعت الكثير من الاخوة كتاب صفحة بريد الدستور في تجمع لطالما انتظروه طويلا. ولا يفوتنا ان نتقدم بالشكر لكل الاخوة الذين استجابوا لدعوتنا في تكريم افضل الردود والاخوة الذين اتحفونا بكلماتهم في الاحتفال الذي اقيم في جمعية عثمان بن عفان في الزرقاء وعلى رأسهم الاخ البسومي الذي ابكى الحاضرين عند القاء كلمته وكذلك القصيدة التي القاها شاعر الزرقاء فوزي العابد، والاخت وداد الجواري، وحمد الحجاوي ومحمد جميل زلوم والاخوة الادباء الذين اشرفوا على فرز احسن الردود وهم السادة حمودة زلوم وزياد عودة ومحمد المشايخ.

وكل الشكر للشيخ محمود زيدان السفاريني على استضافته حفلنا هذا الذي كلله الاخ فوزالدين البسومي بتقديم درع الدستور لجمعية عثمان بن عفان الخيرية تقديرا لجهودها في عمل الخير على امتداد خمسة عشر عاما من العمل التطوعي البارز في محافظة الزرقاء.

حجازي ابوعيشة
الشيخ ابراهيم ابومرخية

برقيات الى

وزير الصحة

انا مواطن من ... اقنع عن طريق برقيات الى المسؤولين في الدستور ... وزير الصحة ... البطاقة.

وتتلخص قضيتي في انني تخرجت من كلية ... المساعدة في ... (تخدير وانعاش) عام ١٩٨٩ ...

[illegible]

وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة

[illegible]

وزارة التربية والتعليم

[illegible]

مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية

[illegible]

عبدالله ... [illegible]

أمانة عمان

[illegible]

د. ممدوح العبادي

... شاكرين له الاهتمام ...

مجموعة من العاملين على الخطوط الخارجية

هكذا من الاصل

اوقات الصلاة

الظهر........ ١١,١٩
العصر........ ٢,٢٣
المغرب........ ٤,٥١
العشاء........ ٦,٠٩
الفجر ليوم غد ٤,٣٠
الشروق ليوم غد ... ٥,٤٨

الطبيب المناوب

عمان
خالد عبده ٦٥٧١٢٩
رمزي مزاوي ٨٩٤٧٨٨
سلمان الديوبي ٧٧٦٧٥١
عبدالوهاب عوض ٨٤٦٠٧٠
بسام كرادشة ٧٥٩٢٠٠
خالد معدي ٦٦١١٤٤
مادبا رياض اليعقوب ٥٤٣٣٦٨
الزرقاء سمير اللوزي ٩٨٩٦٠١
اسماعيل التلاوي ٩٨٩٦٠١
محمود ابو محفوظ ٩٨٦٤١٤
الرصيفة انيس الوريدان ٩٥٣٢٨٨
مخيم حطين شكري ابو خريبة ٨٨٩٦٠٢
اربد مازن ابو بكر ٢٧٦٨٥٢
السلط بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
البقعة فوزي ابو حمدان ٧٥٢٦٤٠
سحاب محمد فلاح الشوبكي ٧٢٣٢٢٢
الاغوار الشمالية حمزة شحرور
الكرك مصطفى علاوي ٣٥٢٨١١

اطباء الاسنان

نصير الحمود ٦٧٧٥٣٧ شارع وصفي التل
عماد شوباش ٧٢٩٩٤١ الفحيص
علي ابو غريبة الهاشمي الشمالي
وليد رمضان ٩٨٤٣٠٥ الزرقاء
احمد مهيدات ٢٧٦٤٩٩ اربد
نزيه حافظ ٩٥٤٦٤٠ الرصيفة
محمد قطيشات ٥٥٦٩١٨ السلط
اياد زريقات ٣١٢٧٢٧ العقبة
موفق مبيضين ٣٥٤٢٢٢ الكرك
عصام الضمور ٥٢٠١٠٠ مادبا
فارس حداد ٤٣١٥٠٠ المفرق
ماهر التزي ٤٥١٥٢٤ جرش
هيكل هيكل ٥٧٣٠٥٥ بيرعلا
سامح المومني ٤٦٢٩٣٣ عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ضريبة الدخل ٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة ٦٣٦١٣٧٠
طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
طوارئ الدفاع المدني ١٩٩
مياه عين غزال ٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧٤٦٨/ ٨٩٧٤٦٧/ ٨٩٧١٦٣
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ ـ ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٤٧٢٣٠/ ٧٧٣٦٧٧
شكاوى انقطاع المياه ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي /٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد ٢٤٠٠٥٤
طوارئ مدينة الحسين الطبية

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧,٣٠ صباحا ـ مساء
لاربكا ٧,٣٠ صباحا
جدة ٨,٣٠ صباحا
الدوحة البحرين ١٠,٢٥ صباحا
القاهرة ٤,٣٠ مساء
فورنتو مونتريال ٦,٥٠ مساء
باريس ٥,٠٠ مساء
شيكاغو امستردام ٥,١٥ مساء
لندن ٤,٢٥ بعد الظهر
انقرة استنبول ٦,١٠ الغد
فرانكفورت ميلانو ٨,٠٠ مساء
بيروت ١١,١٠ مساء
عدن ٥,٠٠ فجر الغد
جاكارتا سنغافورة ٥,٠٠ فجر الغد
العقبة ٥,٤٠ فجر

الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨,٣٠ صباحا
فرانكفورت ٩,٣٠ صباحا
العقبة فيينا ١٠,٠٠ صباحا
برلين لندن ١٠,٤٠ ظهرا
انقرة استنبول ١١,٠٥ ظهرا
القاهرة ١٢,١٥ ظهرا
كوالالمبور ٧,٢٠ مساء
بيروت ٧,٤٥ مساء
نيويورك ٨,٣٥ مساء
دبي ٨,٣٠ مساء
عدن ٨,٣٥ مساء
دمشق ٨,٤٠ مساء
بانكوك ٩,٠٠ مساء
العقبة ١,٥٠ فجر الغد

الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء حديدة ١٠,٢٠ صباحا
القطرية الدوحة ١١,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١١,١٥ ظهرا
الخليج العين البحرين ١٢,٤٠ ظهرا
الخليج مسقط ابوظبي ٣,٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة ٧,٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٨,١٠ مساء
الهولندية امستردام ٩,٢٠ مساء
اليونانية اثينا ١٠,٣٠ مساء
الايطالية روما ٣,٠٠ فجر الغد

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول ٥,٠٠ صباحا
عبر البحار لندن ٥,٤٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ٧,٤٥ صباحا
اليمنية صنعاء ١١,٠٠ ظهرا
القطرية الدوحة ١٢,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٢,٤٥ ظهرا
الخليج البحرين
الخليج ابوظبي مسقط ٣,٣٠ مساء
النمساوية فيينا ٧,٣٠ مساء
المصرية القاهرة ٨,٣٠ مساء
الهولندية امستردام ١١,٢٠ مساء
اليونانية اثينا ٣,٠٠ فجر الغد
الايطالية روما ٣,٠٠ فجر الغد

للاستفسار

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٠٨/٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٠٨/٥٢٧٠٠) مبنى المسافرين ـ الدوار السابع، ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥/ ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

المغادرة
الاقلاع من مطار ماركا الساعة ٧,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٨,٣٠ صباحا
الاقلاع من مطار الملكة علياء الساعة ٨,٣٠ مساء
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٩,٢٠ مساء
الاقلاع من مطار ماركا الساعة ٥,٣٠ مساء
الوصول الى مطار بن غوريون الدولي الساعة ٦,٠٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين

القادمة
الاقلاع من مطار العقبة الساعة ١٠,٠٥ مساء
الوصول الى مطار ماركا الساعة ١٠,٥٠ مساء
الاقلاع من مطار بن غوريون الدولي الساعة ٦,١٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء الساعة ٧,١٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين
القادمة من تل ابيب الساعة ٦,٤٥
القادمة من العقبة الى عمان الساعة ١٠,٥٠

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة: فروزاء، كارلوويجز، ريني، ايجل نون، ريجينا ماريس، كاسترول.

الراسية: كابتن كمانتسكي، ماتسوميا، الصماء نيتا اف، زينب كابتن لوغلو، لونغ تشوانغ جيانغ، كوز انجيل، بين اوروبا ـ ١، برانشتهام، جانفة، هووان، جوشوك، كونغو مارو، ليوتيان، كوروتي، خمزة، فروزاء هوجين.

المنتظرة: ساين جريت، جولي سنرايو، شمسي، انيرجي، معز ٢، فاس ردسي، انيرجي، اليته فاس ردسي.

حركة

حركة بواخر الركاب بين العقبة

القادمة
١,٣٠ ظهر القارب السريع (جسر)
٣,٠٠ ظهرا العبارة (سانت كاترين)
٥,٣٠ مساء القارب السريع (جسر)
١٠ مساء العبارة (كونكورد)

المغادرة
١٠,٣٠ القارب السريع (جسر)
١٢,٠٠ ظهرا العبارة (كونكورد)
٢,٣٠ ظهرا القارب السريع (جسر)
٧,٠٠ مساء العبارة (سانت كاترين)

التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٨,٠٥ فترة الاطفال
توم سوير /ح٢٨
كليمنتين/ح٤
٩,٠٠ يسعد صباحك /بث حي ومباشر على الهواء
١٠,٣٥ عيلة خمس نجوم /ح٥
١١,١٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة /بث حي ومباشر
١٢,٠٠ مدلولات في محكم التنزيل
١٢,٢٥ قصة وآية /ح١٩
١٢,٤٥ المجلة الرياضية /بث حي ومباشر
١,٥٠ من بيوت الله /ح٥
٢,١٥ فترة الاطفال الثانية
ابنتي العزيزة راوية /ح١٩
شيربي /ح١٠
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ لقاء الجمعة /على الهواء
٥,٠٠ رحلة الى.. نيوزيلنده ـ جزر المغامرات
٦,٠٠ نشرة اخبار الاسبوع
٦,٢٥ مرايا ٩٦/ قطع غيار + انسة واستاذ
٧,٠٥ السفير /ناظم الغزالي /ح٥
٧,٥٠ فن تشكيلي
٨,٠٠ ستون دقيقة + النشرة الجوية
٩,٠٥ حديث الاهل
١٠,٠٥ كنوز لا تضيع /سلف ودين/ج١
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ بنك المعلومات /ح١٢ خفقات قلب

القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,٠٥ الدمى
٢,٣٠ اللعب + فلنتستونز
٣,٠٠ انتظر كيف يكبرون
٣,١٥ فرنسي
٤,٠٠ كريستا مايز/ مسابقات
٥,٠٠ اخبار
٥,٠٢ سمي مغامرتك
٥,٣٠ فرنسي
٧,٣٠ اخبار الموجز
٧,٣٥ الالام المتصاعدة/ كوميدي
٨,٠١ الاسلحة الخفية/ وثائقي
٨,٣٠ هنتر
٩,٠٠ خيال علمي
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٢٥ فيلم كلاسيكي
١٢,٠٠ قضايا عائلية/كوميدي

كلمات متقاطعة

	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١								
٢								
٣								
٤								
٥								
٦								
٧								
٨								
٩								

افقي

١ـ علم مؤنث، دولة محتلة ناقص الحرف الاخير
٢ـ حرف، حرف جر، آلة موسيقية
٣ـ حرف، ثلثا جار، حرف
٤ـ ماء الحياة، جمع امل، حرف
٥ـ عكس عسر، من الاشهر الهجرية، حرف
٦ـ ممثل مصري ناقص الحرف الاخير + حرف
٧ـ دولة آسيوية مبعثرة، مدينة افريقية ناقص الحرف الاخير
٨ـ عكس حلو، لشكر الله، كبير في السن معكوسة
٩ـ حرف منظمة صحية عالمية معكوسة

عمودي

١ـ زعيم هندي، اسم صاحبة المربعات
٢ـ حرف، شيء يدق بالحائط
٣ـ خلط، بالقرب من بالانجليزية معكوسة، قوة العدد
٤ـ علم مؤنث شعبي، عكس ميت
٥ـ حرف ـ بلد عربي مبعثر، للسؤال
٦ـ ل، سمح، حب معكوسة
٧ـ في الفم، تطلق على شخص من لبنان
٨ـ نصف طارق، حرف، مهن خطيرة
٩ـ حرف، يدافع عن وطنه، والدتي معكوسة

حل الشبكة السابقة

افقي
١ـ ابن الخطيب
٢ـ البيروني + أ
٣ـ كليتزمان + ل
٤ـ لا + الشلل + أ
٥ـ أ + سب معكوسة + شجن
٦ـ هـ ي فـ
٧ـ توجو معكوسة + عش + أ
٨ـ م م + شم + لم معكوسة + ل
٩ـ الر + ن

عمودي
١ـ أ + اكلاهوما
٢ـ اللب + جمل
٣ـ نبي + ب + وشم
٤ـ اين + اس + تمر
٥ـ ل ر + زل
٦ـ شموخ معكوس + عم
٧ـ طن + الشيطان
٨ـ ي ي + نجل مبعثرة
٩ـ ب + الاتقال

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمة المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان يكون حل مرفقاً بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود حل فاننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٣٣٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، الروابدة ٦٦٠٣٣٦، ثناء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الاتحاد/ الزرقاء ٩٨٦٣٢٥، الشرع/ اربد ٢٧٥٨٢٥، وهران/ اربد ٢٧٢٣١٥، العقبة/ العقبة ٣١٢٢٣٧، ميادة ٦٨٧٠٠٤، البلوي ٧٢٦٠٨٥، الكريم/ الزرقاء ٩٩٣٥٤٦، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، عائشة ام المؤمنين/ الرمثا

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

[illegible]

عمان
الجلاء ٦٢٤٢٢٨، بشناق ٦٣٠٩٥٥، زهران، المركزية ٨٢١٦٢٠، سي تاون ٨١٤١٢٩، الحرباوي ٦٩١٣٧٢، سجى، المشعة ٦٤٥٣٤٥، الزهراء ٦٤٩٢٠٨، بلادي ٨٨٩٠٥٤، سهيل قبرصي ٨٢٨٠٥٧، التعاون ٨٨٣٧٥٣، السلسبيل ٨٩٠٣٨٢، ابو قبع، الخراز ٧٤٤٩٠٤
الطوارئ، رحال ٧٤٤٣٩٦، نوفل ٧٩٤٠٠٥، ازهار ٧٩١٨٩٤، عساف ٨٩٥٢٨١
شفا بدران رافت، وادي الحدادة الفالوجة، وادي السير البيادر، خلدا وام السماق البشاير، تلاع العلي الاكسير، ناعور هايل، المحطة العودة، ضاحية الحسين وهنيب، طارق رم
المدينة الرياضية هلا، صويلح الملق الدولية، الجبيهة الشاهد، القويسمة خضر، ابو علندا راقب، سحاب نهر الكوثر + شروق، خريبة السوق والطيبة عبدالله، اليادودة اليادودة، القابلين القادر، الجيزة زيزيا، المفرق تامر، الرويشد الرويشد
الخالدية الخالدية، مغير السرحان مغير السرحان، صبحا صبحا، اربد عصام + الفرات، الرمثا الرمثا، جرش الفرقان، معان ابو طويلة، الاغوار الشمالية الشلبي، كريمة محسن، الشونة الشمالية البشتاوي، بني كنانة الريف

أسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين ـ عمان ـ
مديرية الرقابة والاسعار
اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١/١١/١٩٩٦

[illegible]

حظك اليوم

كل شيء يتغير فجأة وتشعر اليوم بحاجة الى كسر التقاليد والقيام بعمل غير مألوف.

تعوزك القدرة على ان تترك انطباعا ما لدى من تلتقيه، خصوصا اذا كان اللقاء يحدث للمرة الاولى.

تقف في وسط شبكة من الضوابط والقيود التي لن تسمح لك بالوصول الى مبتغاك.

تشعر بالامان بعد كلام تسمعه من شخص له مكانة خاصة في حياتك.

شعبيتك تزداد بفضل وصولك الى مرتبة اعتقدت ان احدا سواك احتلها ليبقى فيها طويلا.

ستتبخر مخاوفك بعد ان تعطى دور المنظم والآخرون يقتدون بما ترى وتقرر.

تنال اليوم اجوبة تعيد الى نفسك الطموح والرغبة في العمل.

تستحق ترقية لا البقاء في مكان واحد والاستقرار المهني بالمعنى السلبي للكلمة.

لا تهتم بآراء من كان يعيش في عالم خيالي شبيه بما في القصص والروايات.

يمكنك بقليل من العزم ان تنفذ خطواتك المرسومة بدقة ونجاح.

ضروري ان تتساءل عن الاتجاه الذي يجب ان تسير فيه لئلا تدخل في متاهات لا نهاية لها.

مارس الرياضة لكي تستعيد نشاطك وحيويتك وصفاء ذهنك.

يعرض اليوم على دار شاشة السينما

سينما بلازا
ت ٦٩٩٢٣٨
اجرأ فيلم عرفته الشاشة العربية احمد زكي ويسرا ... في نزوة
مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا
ت : ٦٢٤١٤٩
•فيلادلفيا ١• توم كروز.. في مهمة مستحيلة MISSION IM-POSSIBLE
فيلادلفيا ٢• هاريسون فورد في سابرينا Sabrina
الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

سينما الكونكورد
ت : ٦٧٧٤٢٠
• القتال المميت Mortal kombat
الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ١٠,٣٠ مساء
• ديمي مور .. في SCARLET LETTER
العشق المحرم scarlet letter
الحفلات ٣,٣٠ ـ ٨,١٥ فقط

سينما الحسين
ت : ٦٢٢١١٧
١) فيلم المرح والشباب مدرسة التزلج جزء٢
٢) يا دنيا يا غرامي / الهام شاهين ـ ليلى علوي
الحفلات: ١٠,١٥ ـ ١,١٥ ـ ٤,١٥ ـ ٧,١٥ مساء

سينما رغدان
ت : ٦٢٢١٩٨
• القطة السوداء
• احلام غير مشروعة
• لاتقل اني مت
• اغتيال
• الشقي
desperado

سينما سمان
ت : ٦٣٠١٣٦
١) الشيطان امرأة محمود ياسين ـ نجلاء فتحي
٢) سارق الدولارات
٣) قنبلة انسانية موقوتة
٤) صوت الابطال
٥) البوليس الصاعق
٦) فان دام/ رياضة الموت

سينما الخيام
خيام (١)
١) العاطفة والجسد
٢) فتيات المعتقل
الحفلات ١٠,٣٠ ـ ١ ـ ٣ ـ ٦
خيام (٢)
١) الشرطية الحسناء
٢) عشاق السيدة
الحفلات ١١ ـ ٤ ـ ٧

سينما فلسطين
ت : ٦٢٢١١٩
١) اميت بتشان / انسانيات
٢) فيفي عبده / الفجر
٣) فيلم الحب والمرح / كاتم الصوت
٤) جوي

سينما ...
ت : ٦٣٥٣٠٤
١) عصر القوة ناديا الجندي
٢) صعب ان يموت الجزء الثالث
٣) الاقتحام
٤) جزيرة المرح

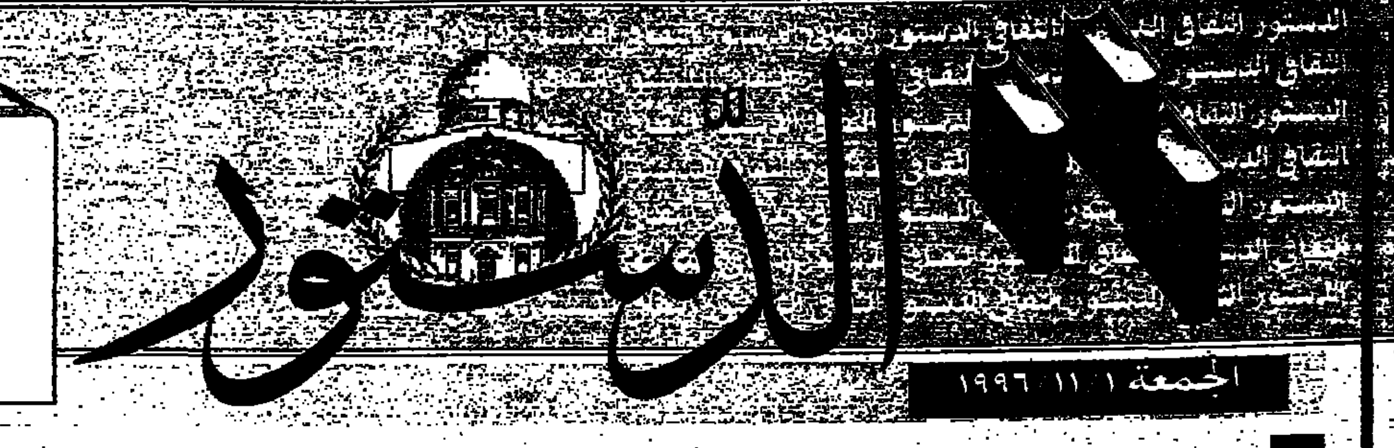
عروض مسرحية

مسرح ...
ت : ٦٧٥٥٧١
آخ يا ديسكي
ابو عواد ـ عبير عيسى ـ فؤاد الشوملي
العطلة الاسبوعية يوم الاثنين

مسرح ...
ت : ٦٢٥١٥٥
يقدم مسرحية حقوق الانسان العربي
الساعة ٨,٣٠ مساء اعتبارا من ٥/١٢
للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥/ ٦٤١٥٥

...
ت : ٦٧٧٤٢٠
من حياة الزعيم جمال عبد الناصر
احمد زكي / فردوس عبد الحميد / امينة رزق ناصرة ٥٦
الحفلات ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,١٥ ـ ١٠,٤٥ مساء

...
ت: ٦١٨٣٧٤/٥
اليوم .... فرقة زواد وك عواد في مسرحية حكومة خمسة نجوم الثاني الكوميدي محمود صايمة، حسين طبيشات
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء



الجمعة ١ / ١١ / ١٩٩٦

يظل هاجس الرقابة، يثير قلق المبدع، ويبقى سؤال الرقابة وسلطتها على سلطة النص، السؤال الدائم الذي يحاول المبدعون تقديم اجابة شافية عنه، لكن على الرغم من كل الاجابات، الا ان هذه القضية المقلقة والمحيرة، تظل تبحث عن تلك الاجابة التي ما تزال معلقة بين سندان المبدع وسيف السلطة.

محمد الظاهر

● الطيب صالح ● عبدالله البردوني ● محمد ابراهيم ابوسنة ● محمد دكروب

رقابة السلطة... سلطة النص

■ **الطيب صالح: الهزيمة السياسية شوهت الابداع العربي والرقابة والقيود السياسية عقبة كبرى امام الابداع.**

■ **عبدالله البردوني: على القصيدة ان تتعامل مع الطرح السياسي ضمن رؤية غريبة كي تكون سلطتها اكبر واوسع نطاقا من الرقابة.**

■ **محمد ابراهيم ابوسنة: مهمتنا البحث عن نقطة الضوء وتلمس بناء نظام جديد للقيم كي لا نستسلم للنعيق الرقابي الذي يقود توجهنا دون وعي.**

■ **محمد دكروب: سلطة النص تفوق كثيرا سلطة المبدع او اية سلطة اخرى سواء اكانت سياسية ام اجتماعية ام دينية ام رقابية.**

■ **محمد بنيس: اعيش في حالة تفاوض مستمر مع الرقابة ومن خلال هذه الحالة يمكنني ان انتزع منها ما اريد.**

■ **سعدي يوسف: على الفنان المبدع ان يلغي الرقابة الخارجية من ذاكرته وان يبدع ما استطاع في اجواء من الحرية المطلقة.**

■ **خيري منصور: من غير الممكن ان اتطوع لاقدم رقيبا ذاتيا بعد كل هذه الرقابات التي تجلس على رؤوس اصابعنا.**

■ **المنصف المزغني: الذكاء الفني قادر على مراوغة الرقابات العديدة والمقصات المنتشرة وبهذا الذكاء يستطيع الشاعر تمرير كل ما يريد.**

● سعدي يوسف ● محمد بنيس

عبدالله البردوني

القصيدة من شعري اولا، ومضمون سياسي ثانيا، فقيمة القصيدة تكمن في شروطها الفنية، خاصة بعد ان خرجت القصيدة من الاطر التي كانت تقيدها ببلاغة التشكيل او الاستعارة او المجاز، وتطورت مع تطور ادوات الفن، واخذت تبحث عن ارهف ادواتها التعبيرية، لذلك فانا اعتقد ان اي شرط يقع خارج القصيدة، يظل شرطا ثانويا غير مؤثر، وهذا ينطبق على البعدين السياسي والرقابي باختلاف انواعه، فالقصيدة يجب الا تتعامل مع الجانب السياسي ببعده المباشر، وانما ببعده الرؤيوي، وضمن شروطها الداخلية الخاصة التي يشكل الجانب الفني بعدها الاول والاساسي، فالقصيدة لا تكون جيدة اذا تعاملت مع الجانب السياسي الاني، وانما اذا تعاملت مع هذا الطرح السياسي من رؤية غريبة، واشارت الى غرابة العالم، وقامت باعادة صياغة للمرئيات العادية في الواقع الى مشاهد غير عادية، مازجة بذلك بين الشعر والفلسفة، ومكونة من الفكر والشعور كيانا فنيا خاصا، ومن هذا المنطلق، فانا اعتقد ان الرقابة والسياسة لا تستطيع ان تفرض هيمنتها على هذا النوع من الشعر، لانه يظل اكبر واوسع من نطاق سلطتها وهيمنتها.

محمد ابراهيم ابوسنة

لقد القت الجنبة السياسية بظلالها على الشعر، جعلت الكثير من الظواهر السلبية تطغى على الساحة الشعرية، ولعل اهم هذه الظواهر، عملية التشكيك التي اصبحت تلاحق عملية التجديد الشعري، وهي ظاهرة يمكن ان تكون اكثر خطورة على التجربة الشعرية من اية رقابة اخرى في عالمنا العربي، لان مثل هذا التشكيك الذي تقوده جهات سياسية يساهم في العودة الى القصيدة العمودية، لا في تالقها، وانما باكثر صورها رداءة، فالعودة المعاصرة عودة مليئة بالمرارة والاحباط، والرفض الضمني لتجربة الحداثة، انها عودة للانتقام من العصر، وليست عودة للتلاؤم معه، اما الظاهرة الخطيرة الاخرى، فهي ظاهرة الهجاء العربي، بحيث جعلت من شعرنا جلدا للذات، وهذا تشويه كبير لصورتنا في ذهن الاجيال، وفي ذاكرة العالم ايضا، وهذا يحتم علينا ان نبحث عن طريق آخر غير طريق المدح والهجاء، فمهمة القصيدة العربية الحديثة الاساسية، هي البحث عن نقطة الضوء، والى تلمس بناء نظام للقيم يكون ملائما لروح العصر، فاذا لم تقم بمثل هذه المهمة، نكون قد استسلمنا للنعيق الرقابي الذي يقود توجهنا ودن وعي منا.

محمد دكروب

انا لا احب كلمة سلطة، لا في حياتي السياسية او الاجتماعية، او الحزبية، حتى سلطة المبدع، اعتقد انها تكمن في ابداعه، اي ان هذا الابداع هو الذي يمارس سلطته عليه، اكثر من اية سلطة اخرى، فهو الذي يفرض عليه زمن الكتابة، ومكانها، وهو الذي يفرض عليه في بعض الاحيان ان يقول عكس ما يعلنه من آراء في حياته العامة، فسلطة النص سلطة مذهلة، اذ كيف يمكن لكاتب مصهور في العمل السياسي ان يقول نقيض ما يعلنه من مبادىء، ولذلك فانا اعتقد ان سلطة النص تفوق كثيرا سلطة المبدع، او اية سلطة اخرى سواء اكانت سياسية او اجتماعية، او دينية، او رقابية، او غيرها من السلطات. لكننا في حياتنا العامة، نجد ان الثورة الاعلامية المكثفة تحاول من خلال سلطتها ان تتلاعب بهذه السلطات، وانا ضد هذه النزعة على طول الخط، تخيلي الفصل الحاد في حياة مفكر مثل كارل ماركس، كيف يمكن الفصل بين العالم والسياسي فيه، ترى هل يستطيع اي قائد في العالم، ان يكرس مثل هذا الفصل، حتى محاولة الفصل بين السياسي والثقافي، هي محاولة سياسية بحد ذاتها، ولذلك لا بد ان يكون لكل حقل من حقول الابداع خصوصيته، لكن دون عزل هذا الحقل عن تداخلاته مع الحقول الاخرى، فانا لا اتصور اي عمل ابداعي مهم لا يكون الجذر الاساسي فيه سياسيا، ففي كل لحظة تتداخل السياسة بالثقافة، فالسياسة ثقافة والثقافة سياسة، ولذلك اعود للنقطة الاولى لاقول انا لا ارى عدم تداخل، بل ارى خصوصية معينة للثقافة، فالمثقف المبدع هو انسان ثقافي، وعندما يكتب من خلال موقف في المجتمع فانه ينطلق من موقف سياسي، فالسياسة علم، علم ادارة البلاد، وادارة الشعوب، وادارة حركة التطور، وادارة الصراعات، وادارة الازمات، ومن هنا هل يمكننا ان نتخيل كيف يمكن ان تكون ثلاثية نجيب محفوظ، هذا الدم الروائي العظيم، لو لم تكن ذات جذر اساسي سياسي، انا متاكد ان هذه الثلاثية التي رصدت نهوض مصر وصرعات القوى والاحزاب والسلطات والحياة الاجتماعية، كان يمكن ان تنهار لو لم تكن قائمة على الحياة السياسية.

محمد بنيس

هناك فهم عام للرقابة، وهو الرقابة السياسية، وانا اعتقد ان الرقابة لها معان متعددة مثل السلطة، وهذا يعني ان هناك مستويات من الرقابة، حسب ما تفرضه المؤسسات السياسية والاجتماعية والاخلاقية، والديني، واللغوية والشعرية، لذلك لا اعتقد انني قادر على الكتابة خارج هذه الرقابات كلها، فالرقابة حاضرة، وانا اكتب داخل وخارج الرقابة، اي على حدودها، ولذلك تراني اخضع لقيم شعرية لا بد ان انتفض عليها، واخضع لقيم اجتماعية اسعى لدعمها، ولا احب ان نختزل الرقابة بالرقابة بالرقابة السياسية، لان الشعر العربي ادرك منذ زمن ان مسؤوليته لا تنحصر فقط في التعبير السياسي المباشر، وانما هي مسؤولية اعمق واوسع من ذلك، واعتقد ان السلطة العربية قد ادركت الوضع الذي يعيشه الشاعر، في مجتمع يفرض عليه الق سلطة وسلطة، اما من جهتي، فانني اعيش تالفا وصراعا مع الرقابة، اي انني اعيش في حالة تفاوض دائم معها، ومن خلال ذلك يمكنني ان انتزع منها ما اريد، وان اترك لها ما لا استطيع انتزاعه، وانا ادرك ان القصيدة ذاتها، تبوح لك اين تبدأ الرقابة فيها واين تنتهي.

سعدي يوسف

الرقابات واحدة في النهاية، انها الحواجز والحدود الموضوعة امام حرية المبدع، وانا لا ارى فرقا بين رقابة واخرى، لكن ينبغي على المبدع ان يسيطر على العمل الفني الذي يعمل عليه، ولذلك لا بد من رقابة فنية، التي هي محصلة ثقافية صعبة ومعقدة، وهي تدخل في صميم العمل الفني، اما الرقابة الخارجية، فيجب على الفنان ان يلغيها من ذاكرته، وان يبدع ما استطاع في اجواء من الحرية المطلقة، وهذه الحرية يجب ان تنبثق اولا من نفس المبدع ذاته، فالرقابة الخارجية، سواء اكانت سياسية ام اجتماعية، تعتبر عائقا امام العمل الفني.

وانا اعتقد ان الرقابة الاجتماعية، تكون في الكثير من الحالات اخطر من الرقابة السياسية، لان الرقابة السياسية لها خطوطها الحمراء المحددة التي يستطيع المبدع ان يناور حولها، اما رقابة المجتمع، فهي اكثر تعقيدا، خاصة اذا عرفنا ان دور المبدع دائما هو خروج على تقاليد المجتمع ذاته، وخروج على السائد والمالوف، ولذلك يجب عليه ان يلغي هذه الرقابة.

خيري منصور

بما انني اعاني من فائض رقابات، موضوعية واجتماعية، ونقدية واخلاقية، وسياسية، فليس من الممكن ان اتطوع لاقدم رقيبا ذاتيا بعد كل هذه الرقابات التي تجلس على رؤوس اصابعنا.

المنصف المزغني

الرقابة الوحيدة التي امارسها هي الرقابة الفنية، بدليل انني لا اوفر نفسي من الهجاء اذا كان لا بد من هجائها، ولذلك اذا وجدت انه لا بد من هجاء بعض المظاهر التي اجد نفسي متورطا فيها، فانني لاجد الصيغة الشعرية المثلى لذلك، ولا اتراجع او اتردد، فالرقابة الوحيدة هي رقابة ما يمليه الفن، والفن يظل دائما بمعزل عن الروابط الاخلاقية او السياسية، وانا اعتقد ان الشاعر يظل ذكيا وقادرا على تمرير كل ما يريد من خلال ذكائه الفني، فالذكاء الفني قادر على مراوغة الرقابات العديدة والمقصات المنتشرة.

الطيب صالح

الكبت والقيود التي تفرض على المبدع العربي، من اهم المواضيع، وانا اعتقد ان هذه القيود سبب وليس نتيجة، فنحن نجد هناك الكثير من القيود السياسية والايديولوجية والاقتصادية، وهذه القيود تشكل عقبة كبرى امام الابداع، فاذا كتب كاتب مقالة فكرية، نجد ان القيامة تقوم على راسه لانه تعرض للفكر السائد وحاول نقض هذا الفكر، متناسين عن سبق الاصرار، ان الكتابة فعل تغيير، وانها جدلية قائمة ودائمة مع الفكر السائد من اجل تطويرها، واذا كتب كاتب آخر مقالة سياسية، نجد استنكارا عظيما من قبل المؤسسات الرسمية، او الجهات الحزبية الايديولوجية، وربما تعرض لما هو اكثر من القمع والكبت، بحجة انه استغل الحرية استغلالا سيئا، واذا كتب كاتب ثالث عن قضية الجبر والاختيار، فاننا نجد من قيوم بتاليب المؤسسة الرسمية عليه، كل هذا القمع في تقديري ناتج عن سوء الفهم ونسيان التاريخ، واقصد بسوء الفهم سوء فهم وضع الفكر العام في حياة الامم والشعوب، اما نسيان التاريخ، فاقصد بذلك تاريخنا العربي الاسلامي، فنحن حين نقرأ هذا التاريخ نجد انه لم يقف في وجه من يخالفونه الراي، بل كانت وسيلته تجاه هذه الاراء، هي طريقة ادفع بالتي هي احسن، ومقارعة الحجة بالحجة، وقد كانت الفترة العباسية، المعبرة عن ازهى عصورنا الحضارية مثالا رائعا عن ذلك، ففي ظل هذه الدولة برزت الكثير من المذاهب مثل المعتزلة وغيرها، وبالتالي فان فتح الحوار، والقبول بالاختلاف في وجهات النظر امر ضروري، وذلك من اجل وضع النور في مواجهة الظلام ليظهر كل منهما على حقيقته. هذا من جهة، ومن جهة اخرى، فانا اعتقد ان عملية التزييف الكبرى التي مارستها القوى السياسية والعسكرية في عالمنا العربي، قد ادت بنا الى الاحباط، وشوهت الجانب الابداعي في هذه الساحة، فانا اعتقد اننا مهزومون سياسيا وعسكريا، ولكننا لسنا مهزومين ثقافيا، فانا اعتقد ان الابداع العربي هو الجانب المشرق في حياتنا العربية، ولو كانت الامة التي خرج منها هذا الابداع واثقة بنفسها ثقة كافية، لكانت على غير هذه الحال، ذلك ان ادب الوطن العربي لا يقل عن مستوى الادب العالمي، وان هذا الادب قد قدم انجازات انسانية لها اهمية كبيرة بالقياس الى اهمية الاثار الابداعية في مناطق العالم الاخرى.

الشيخوخة بطلا... في مجموعة محمود الريماوي الاخيرة «القطار»



زياد بركات

بعد خمس مجموعات قصصية وكتاب نثري بعنوان «لخوة وحيدون» تجيء مجموعة محمود الريماوي السادسة «القطار» الصادرة عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر لتكرّس الملامح الفنية العامة التي استقرت في نثر محمود الريماوي وميزته الى حد كبير داخل السياق العام للقصة الاردنية والفلسطينية.

فالانشغال بالتفاصيل والاتكاء على السخرية العميقة التي تفيض اسى، وترك النثر ينساب دون التفات الى لعبة «البلاغة» الزائفة، وطرق ابواب النسيان لاستعادة الحالة القصصية من آبارها، تبدو سمات لافتة في مواضيع الريماوي واسلوبه.. وحتى النزوع الى الاسطرة الذي نجد كثيرا من الكتاب يندفع نحوه، دون تقديم مبررات فنية كافية له، يتجاوزه الريماوي الى مستوى اكثر تواضعا، وهو اللجوء الى الرمزية، وحسب، بعيدا عن اثقال المضامين برموز كثيرة قد يشكل تشابكها معا ارتقاء بالرموز الى مملكة الاساطير المهيبة، ذلك ان المهابة ببساطة تتناقض من النزوع نحو السخرية، وهو نزوع اصيل في اعمال الريماوي.

فالقطار وهي احدى قصص المجموعة تلخص على نحو رمزي رحلة النضال الفلسطيني في هذا القرن، دون ان تصل المعالجة القصصية الى تخوم اسطرة القضية، كما حدث الأمر مرارا وتكرارا في الشعر، ففي القصة هناك رجل يجد نفسه في احدى مقطورات قطار مع رجل خمسيني، يجاوران رجلين آخرين لا ينفكان عن الحديث المتواصل عن الربح والخسارة، وما ينقل القصة الى مدارات الرموز هو ان ثمة حياة كاملة تواصل تدفقها داخل مقطورات هذا القطار، مما ينقل دلالته الى اللغة الاشارية، فليس ثمة شيء يقطع تدفق هذه الحياة... لا دخول القطار المتكرر في الانفاق «الغامضة» ولا التوقف المفاجىء بين محطة واخرى، ولا انقطاع الضوء المتكرر ايضا. فركاب القطار، في النهاية، شعب كامل يتناسل ويفقد بعض افراده، وبينما تتوالى الولادات فان القطار يواصل سيره، دون اكتراث، الى محطته النهائية. وفي هذه القصة، حيث تتبدى الرموز على اوضح ما يكون من حيث احالتها الى وقائع التاريخ المعاصر تتبدى، في الوقت نفسه، الرؤية التشاؤمية للكاتب في قصص هذه المجموعة قاطبة، فالفلسطينيون في هذه القصة تجدهم في رحلة دائمة في قطار قديم، ويقدر اشواقهم وتطلعاتهم المشبوبة للانعتاق والحرية والمستقبل الافضل نرى ان ادوات تحقيق تلك قديمة ويعلوها الغبار. فراكبو القطار عندما يصلون، فجاة، الى محطة القطار الاخيرة يفاجأون بهيئة القطار التي بدت بلونها الكالح اكثر قدما مما عليه في حقيقة الامر. بل ان هذا القطار بهيئته هذه يبدو كانه لم يتحرك من مكانه وقد تعاقبت عليه عقود من الزمن، ومن هنا تنهض على المستوى الدلالي تلك المفارقة المؤسية ما بين الاحلام الكبيرة والامكانات القليلة.

بهذه الرؤية التشاؤمية يصح اعتبار هذه القصة من حيث رؤاها بمثابة القصة المفتاح لبقية قصص المجموعة، وهي بهذا ليست شاذة عن الاطار العام الذي تتحرك فيه قصص الريماوي في السنوات الاخيرة، ويمكن في هذا السياق، احالة المتابع لتجربة الريماوي القصصية الى قصة الفذة «الفندق» التي ضمنها في مجموعته «ضرب بطيء على طبل صغير» والتي يمكن اعتبارها من اهم القصص القصيرة في السنوات الاخيرة في التجربتين القصصيتين: الاردنية والفلسطينية، حيث تتبدى البراعة في السرد، اضافة الى تسييد الرؤية التشاؤمية التي تجعل الكائن ينكفىء الى الداخل على نحو يائس. وبالامكان تتبع خيط الرؤية التشاؤمية في هذه المجموعة في قصة «ضحك وبكاء» حيث تتحاور الذاكرة والنسيان حول قبر امراة توفيت بعد ان بلغت من العمر عتيا. فدفنها يتحول الى فرصة ثمينة للقاء بين الشيخين الذين لم يروا بعضهم البعض منذ سنوات طويلة، لذلك يأخذون باستعادة ذكرياتهم الشخصية دون ان يلقوا بالا الى «المتوفاة» بمن فيهم ابنها الذي جاوز الخمسين والذي كان مغتبطا وغير آسف ابدا لان ا مه «ارتاحت اخيرا».

وسط هذا النسيان المطبق تنهض الذاكرة من خلال الحفيد الذي كان يجهش ببكاء محموم ومسموع...

الريماوي في هذه القصة يعاين قسوة النسيان من خلال الطفل الذي يستشعر فداحة الفقد، والذي يخرج من هذه التجربة وقد فارق طفولته الى الابد. فقد كان التراب الذي وارى جدته قد وارى معها بعضا من طفولته، وبذلك فان رؤيا الريماوي العميقة قد رصدت على نحو مدهش، من خلال رصد المفارقات الضدية في الحياة، آليات النسيان القاسية. حيث تقابل الشيخوخة بالاهمال، ويقترن النسيان بالضحك والغبطة والخفة، في حين تقترن الذاكرة بالبكاء والثقل ومفارقة الطفولة الى الابد.

وهذا ما نجده في «موت سيارة» حيث الحوار مع الشيخوخة يكشف عمق المفارقات المؤسية في الحياة البشرية. فمن خلال تتبع مصير سيارة الاستاذ عبدالفتاح «عزيزة» التي تركها بعد وفاته تجار جشعون هيكلا ضامرا يجتذب الصبية للتقافز داخله، نعاين لا موت الآلة بل موت الانسان ثانية، حيث يجري قتل الميت ثانية من خلال نسيانه وعدم الاعتناء باشيائه «العزيزة» على قلبه.

يصح هنا اعتبار الشيخوخة بطلا رئيسيا من بين ابطال هذه المجموعة، ذلك انها تحتل كثيمة رئيسية مواضيع قصص اخرى في المجموعة، ففي «رياح هوج» يجد الرجل نفسه وقد تحول الى مجرد ورقة في مهب الريح لمجرد خروجه في احد الشهور الباردة للتجول في الخارج، فالريح العاتية كانت تعاكسه في اثناء خروجه و «كانما هبت لاجلي وبغرض معاكستي»، مما يدفعه الى احناء راسه اتقاء لها، ولا يعود الى البيت الا وقد تيقن انه لن يستطيع مقاومة الريح التي كان يمكن ان تقتلعه في طريقها، وتكتب القصة دلالات رمزية كبقية قصص المجموعة في انتقال الدلالة من مجرد عدم القدرة على معاكسة الرياح، الى البعد الرمزي للرياح، حيث هي السائد والمغري والمتواطأ عليه وحوله.

وبهذا نرى الشيخوخة والانسحاب الى الداخل والحذر من اية تجربة قد تهز المالوف عناصر رئيسية في هذه المجموعة، والنقطة الاخيرة نجدها في قصة «عشرون عاما... فقط»، ففيها يلتقي رجل وامراة بعد عشرين عاما من الفراق، وكانهما افترقا بالامس فقط، بسبب الحب الذي كان يربط بينهما، غير انهما سرعان ما يفترقان بعادية مدهشة، ذلك ان لكل منهما عالمه الخاص والاليف والذي لا يحتمل هزة عابرة. وكان على الرجل وقد غادرت المراة ان «يندفع عائدا الى بيته العائلي الاليف، خفيفا، متحررا من الضغط العابر لماض دافىء».

الريماوي في مجموعته هذه يؤكد انه واحد من اعلام القصة القصيرة المبرزين في بلاد الشام رغم بعض الهنات التي يقع فيها في بعض قصصه، ويؤكد ايضا ان مساره القصصي قد استقر على ثيمات رئيسية لم يعد تجاوزها مجديا، سيما ان التعمق فيها يجعلها تتلألأ غموضا وجمالا.

خيري منصور

اللغة تفكر لنا احيانا... بمعنى ان بعض المصطلحات التي نحتها آخرون تلبية لمعان يراد ايصالها تصبح لدى مستهلكي هذه المصطلحات... اغواء باتجاه لا يقصدونه على الاطلاق، لهذا كان «سارتر» يقول مدافعا عن فلسفته الوجودية ان بعض المفاهيم تتعرض الى ليّ اعناق... من خلال صبها في مصطلحات غير قادرة على احتوائها!

وفي ثقافتنا العربية المعاصرة ثمة مئات... بل آلاف المصطلحات التي يتم تداولها بطريقة (انتحائية) وبعضها نجده موزعا في الخطاب كما لو كان فسيفساء او حجارة كريمة لا طائل من حشدها غير تزيين الخطاب ووهم حداثته...

ذلك ببساطة لان اية حداثة منزوعة من جذورها وسياقاتها الفكرية الاصيلة تصبح مجرد طلاء بلاغي، واكثر من هذا تربك الخطاب المرصع بها، وتفسد براءته.

هذه الاشكالية المزمنة تتكرر عندما يكون هناك منتج للثقافة... ومستهلك لها...

الاول يعاني افرازها والثاني يتجمل بها وقد يوغل الخطاب المموه بالحداثة في استبعاد كل ما هو مفهوم.. ومتعارف عليه، توكيدا لنزعة اجتراح المستحيل التي تتحكم فيه...

واحيانا نقرأ مقالات نقدية تقليدية في كل شيء... الرؤيا... والمنهج وحتى المقاربات والمباعدات المطروقة حد الهجران... لكن هذه المقالات تتخفى في لغة ليست هي لغتها، وتعوّل على اقحام مصطلحات ليست من عالمها او ملكوتها كله من اجل عصرنة نفسها... او مواكبة الموجة النقدية السائدة...

ولحسن الحظ، فان كل الظلال تتلاشى ولو بعد حين، كما يحدث للاصداء ايضا... وما ان تنقضي حقبة ثقافية حتى يرث القادمون قليلها الباقي والعصي على ثقوب الغرابيل، لكن قبل انقضاء هذه الحقبة يكون التزوير قد جاوز كل الحدود في استعراض كينونته الملفقة كما لو كان بديلا للاصول.

وقدر الاجيال ان تعاني من هذه الاعباء بحيث تضطرب موازينها، لكن النقد في ارقى مستوياته كفارز للاصوات عن الاصداء يقول كلمته للؤجلة...

ويبدو ان كلمة نقدنا المؤجلة طال انتظارها بعد ان طفت كل هذه الطحالب المزهوة بخضرتها على سطوح الماء!

الفتى البري راشد عيسى

طفولة شعوذة فانتازيا

● حاوره: زياد ابولبن

- راشد عيسى.. سيرة ذاتية.
- عضو رابطة الكتاب الاردنيين.
- عضو الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب.
- ماجستير لغة عربية.
- الاصدارات: شعر: شهادات حب، امراة فوق حدود المعقول، بكائية قمر الشتاء. فكر: خصوصية المراة. نقد ادبي: معادلات القصة النسائية. للاطفال: يا وطن (اناشيد) هيا الى العربية، هيا الى الايمان (جزآن)، مجموعة من الاناشيد الفائزة في المسابقات.

مؤلفات مشتركة: الثقافة الادبية واللغوية للصفين الثاني والاول الثانويين ٩٥/٩٦ لغتنا العربية الصف الرابع الاساسي.

— راشد عيسى.. ماذا عن شهقة المكان ورغوة الزمان؟

— جاء امي المخاض الى سفح الجبل الشمالي لمدينة نابلس حيث حملها ابي على ظهره من كوخنا الواقع غرب المدينة الى المستشفى الوطني. وفي الطريق اشتد الطلق على امي وكانت تقذفني على صخرة، وبقدرة الرب وعناية ابي بقيت مختبئا في سروالها الفضفاض الى ان اوصلاني الى المستشفى. فكان لا بد ان اتورط بالحياة، كان ذلك في ٤/٦/١٩٥١م.

— راشد عيسى.. الك طفولة؟

— اتصور انني عشت طفولة جميلة ومميزة كان لها دور فاعل في اعمار تكويني اذ شاور ابي وامي الشيخة (مسرودة) وهي فتاحة مشهورة باتقان الحجابات وطرد الشياطين والجن من الانس وعمل الرقى والتمائم للمولود الجديد، فهي في نظر امي وابي الاقدر على التنبؤ بمولودهم، واقسمت لهم بالرب والقرآن والخبز انه ينبغي ان يسموني (راشد) والا غدوت (مجنونا) عندما اكبر، والطريف في الامر ان ابي وامي وافقا فسمياني (راشد) تفاؤلا برشادي وعقلانياتي فخالفت ظنهم وظن الشيخة (مسرودة) وعشت كما تراني يا زياد مجنونا احاول ان اكون راشدا فعلا ولذلك قلت في احدى القصائد التي رمزت فيها الى اسمي بر (عطارد) اذ ان (عطارد) نجم برجي الجوزاء:

يا صديقي يا عطارد؟
ما تطارد؟
حلم في هضاب الوهم شارد؟
وطن خاشع عن بين المصائد؟
لغة تغنيك عن حبر القصائد؟
كاس خمر تعدل الرأس قليلا
رقصة مجنونة بين الندامى
رحلة في قارب النسيان.. موت
بين نهدين حريثين كثيرا.
ما تطارد؟
كل ماترجوه في الحسبان وارد
غير جرح..
لم اسموا الولد المجنون (راشد)؟!

وقد علقت امي في رقبتي خرزة حمراء كي اظل متفوقا في المدرسة، اما مرحلة ما قبل المدرسة فقد كان معلقا تحت ابطي الايمن خرزة زرقاء لتدفع عني الحساد، ولم اسخر في يوم من الايام مما كانت تفعله امي تجاهي، ذلك لانني كنت وحيدا مدة اربعة عشر عاما.

اما ابي فهو بدوي من بني حارث / قضاء طولكرم، وقد كان رحمه الله يخطف اللقمة من فم الطير، عمل بالبناء والزراعة وبمهن مختلفة الا انه كان في اعماقه فنانا يعزف الناي بمهارة ويقود الفرق الشعبية للدبكة والى جانب ذلك كان يحب الصيد والبراري، كما كان رجلا ذا كبرياء تطال الشمس وصعبا ليس من السهل ثنيه عن رايه.. واعترف انني ورثت عنه سخريته من الدنيا واستيعابه لاشكالية الحياة ولضرورة الفن.

انهيت الثانوية في مدرسة الجاحظ بنابلس، ولم يكن في جيب ابي عشرة دنانير تكون قسطا للسنة الدراسية في الجامعة الاردنية عام ١٩٦٩م، فرفعت عنه الحرج خشية ان اجرح كبرياءه واقنعته بان التحق بدار المعلمين برام الله / مركز تابع لليونسكو.

— راشد عيسى.. ماذا عن حياتك الشبابية؟

— حينما كنت طالبا في دار المعلمين برام الله كنت رياضيا بارزا ولعبت مع نواد رياضية مختلفة (كرة القدم) وكان لقبي (الدراجة النارية) وذلك لامتيازي بالجري السريع. وفي السنة التي امضيتها في نابلس بعد تخرجي راسلت جريدة القدس بالاخبار والتعليقات الرياضية. كذلك شاركت في التمثيل في فرق مسرحية، ومن هواياتي ايضا (الخط) وجمع الكائنات كجذوع الاشجار، وكالحجارة المميزة الشكل، وتحنيط الطيور والحيوانات الصغيرة. تلك هواياتي المفضلة منذ الصغر اذ قامت بيني وبين الطبيعة صلة حميمة طورتها قليلا باهتمامي بالاعشاب الطبية في عام ١٩٧٢ تعاقدت مع وزارة المعارف السعودية وعملت مدرسا في منطقة الرياض مدة ١٦ عاما، السنتان الاوليان درست في قلب صحراء نجد (في الطريق القديمة ما بين الرياض والكويت) فعشت حياة بدائية كلها مغامرة وطرافة اذ لاقت لدي صدى ناغى تكويني الحقيقي وهو البرانية والفجائية، فالمكان عندي بريء والزمان بريء لكن الانسان هو الذي يحثهما على الخبث، ثم عملت بالتدريس ايضا في المنطقة التي كان يقيم فيها مسيلمة الكذاب (حديقة الموت) غرب بلدة (العيينة) مسقط رأس زعيم الحركة الوهابية في نجد محمد بن عبدالوهاب، وبعد ذلك انتقلت الى الرياض فعملت بالتدريس والصحافة الثقافية. وشاركت في بعض البرامج الاذاعية وراسلت مجموعة من الصحف العربية، وفي تلك الفترة اصدرت ثلاث مجموعات شعرية، الاولى مشتركة مع القاص ساري امين، والثاني وهي (شهادات حب) والثالثة (امراة فوق حدود المعقول).

وفي عام ١٩٨٨م عدت الى الاردن وعملت بالتدريس حتى عام ١٩٩٥م ثم انتقلت الى العمل في مديرية المناهج وما زلت فيها. وقد اكملت الدراسة الجامعية عام ١٩٩٣م والماجستير ١٩٩٦م.

— راشد عيسى يكتب للكبار والصغار، وينوع في الكتابة ما بين الشعر والدراسة والمقالة والقصة.. ترى كيف نستطيع تحديد الهوية الادبية لك؟

- اشعر باعتزاز ان خميرة روحي هي خميرة شعرية اصلا، وبسبب تنوع تجربتي الحياتية بين الاكواخ والقرى والصحارى واسمنت المدينة، وبسبب انتمائي العريق الى نفسانية الاشياء المحيطة بي من حي وجماد فان الشعر وسيلتي الاولى والاهم في مماحكة المشهد الماثل او الرؤيا السانحة غير اني بحكم مجموعة من الاستفزازات الابداعية كتبت الدراسة الادبية والمقالة النقدية والقصة والوجدانيات الفلسفية واصدرت عددا من الكتب فيها، كما كتبت للاطفال اكثر من خمس مجموعات من الاناشيد، هذا لا يعني انني ابحث عن هويتي الابداعية بل يعني انني معبا بما لا يطيقه الشعر وحده، فثمة ادباء وعلماء على مر التاريخ اجادوا في موضوعات كثيرة متباينة، اضافة الى ان حماستي للكتابة (الفانتازية) من منظور فهمي لطبيعة الكينونات حولي يسوقني الى الاشتباك مع الاشياء في اشكال ادبية مختلفة، وفي نهاية الامر فان التجريب المنوع يزيد الشاعر حضورا ولا يفقده خصوصيته اذا كان الشاعر مخلصا لفنه الشعري.

- الغنائية في قصائد راشد عيسى واضحة تماما.. ما تعليقك؟

- هذا اتهام جميل وصحيح لا اخفيك انني بدأت مغنيا ايضا وكتبت كثيرا من الكلمات لاغنيات متعددة فنشاتي في اسرة تحب الموسيقى والغناء واعتزازي بصداقة الطيور ورنين الكائنات في الطبيعة جعلتني احس بايقاع كل شيء مهما بدا صامتا او جامدا، الغناء في دمي كلونه الاحمر ومثل كرياته الحمراء او البيضاء كم احب ان اغني هدير الشلال وضحكة النبع وحفيف الاشجار حتى صرير الباب وهزيم الرعد وهمس المراة الجميلة. الكون بلا ايقاعات متجددة يموت.. الذاكرة الشعبية بلا ايقاعات تنمي. الفن وبخاصة الشعر ان فقد موسيقاه اصبح مثل لدائن البلاستيك الغنائية مفتاح الذائقة السليمة والوجدان الطبيعي. الرقص اجمل من المشي اليس كذلك؟ لكنني لست مع الغنائية السانجة والضجيج المفسد للعمل الفني.

— لوحظ في انتاجك الشعري الاخير انك تسعى الى التفرد بقاموس لغوي وصياغات جديدة في ابنية متطورة فنيا. هل هناك قصدية في ذلك؟

— نعم، منذ عامين بالتحديد افقت على ضرورة انتشال القصيدة من النمطية وعلى اهمية البحث عن ابنية فنية تعطي القصيدة حضورا ومذاقا اجمل. شعرت ان ثمة توترا بين المتلقي والقصيدة الحديثة خاصة في القصائد المتعلقة بنماذج (قصيدة النثر) فاللغة عائمة حد التسيب والايقاع منخفض حد التلاشي والرؤى مغرقة في التجديد والسديمية، وقد برزت هذه الظاهرة مع النداءات التي رفعها مجموعة من المؤمنين بعدوى قصيدة النثر فهم يرون ان لا حاجة لفهم المتلقي للنص وينبغي الغاء دور الجمهور الذي اعتاد التصفيق والطرب انا شخصيا افهم الغاء دور الجمهور، وافهم التجريد المطلق الذي يدعون اليه على انه انسلاخ للوجدان عن القصيدة وتحييد المشاعر والتفاعل الانفعالي وتجسيد العقل على حساب الذائقة الروحية وهذا ما لا اؤمن به بل ارفضه، لذلك ها انا اسعى الى توظيف المفردة والتركيب الشعبي الدارج وهو في الاصل فصيحان اوظفهما في سياق عفوي البناء لكنه مخدوم بالصورة الوحشية المركبة، وهذا الاتجاه استوجبته من قول الناقد العربي العباسي (الكاتب النابه هو من ياتي بالالفاظ الناعمة لتؤدي معنى خشنا. وهو الذي يكتب للخاصة فيفهمه العامة).

ومن مثل قصائدي في هذا الاتجاه هذا المقطع:

(على مهل مهلي احاوي طيور المعاني
ادرجها صوب نبعي
اساهي عيون السماء لاغزل شعر السحابة،
تعلمت من جد جدي ارزو الحياة ولا اتقيها،
وارعى القصائد فوق رؤوس الجبال
ومن بحة النهر اعزف لحن الربابة)

- للكتابة طقوسها، كيف تكون طقوس الكتابة لديك؟

- الرؤية الشعرية عادة تكون مثل طير اسطوري مذعور، والشاعر صياد حذر ذكي يجامل الافق ويستفز اللغة ويرتب فوضى الايقاع ليصطاد ذلك الطير وهو مرتبك عالم الشاعر اثناء الكتابة ادغال من شجر الدهشة ودخان الشعوذة وكل شاعر يؤثث فوضاه وارتباكه بمزاج خاص. ليس للكتابة وقت محدد انما هي تزور مملكة الشاعر وتفرض اجواءها ومراسيمها وطقوسها الفجرية. لكني في العادة اكون مهيئا للكتابة الشعرية بعد النوم مباشرة سواء اكان ذلك في الصباح ام في العصر وفي الغالب ابقى سارحا ساهيا شبه مكتئب ما دامت القصيدة غير مكتملة، واذا انتهت انتشي كمحارب منتصر، اما الكتابة النثرية فلا تأخذ من هاجسي الكثير عدا كتابة (القصة) فانها كالشعر تماما، وبخصوص كتابة اناشيد الاطفال فانني في العادة ابدأ بسطر شعري اغنية مع مجموعة من اطفالي واطفال الجيران فاستلهم منهم افكارا جديدة.

- ما دمنا بصدد الحديث عن اناشيد الاطفال ما وقع الفوز بالجوائز على الكاتب خاصة انك فزت باكثر من جائزة خلال الاعوام القليلة الماضية واخرها الجائزة الاولى والثالثة على مستوى عربي في المهرجان الثالث لاغنية الطفل.

- الفوز بمسابقة ثقافية مهما كان نوعها يعني لي شخصيا ان المطلوب مني كثير، وان ثمة آفاقا ابداعية ينبغي ان احاورها واجتهد لتدقيقها او انني مؤهل لان ابدع. لان الابداع عملية تجريب، متواصل وبلا اسيجة، والفوز مجرد محطة توليد كهربائية جديدة.. محطة تقوية واصرار وتفاؤل وشعور بالمسؤولية الثقافية وليست اعلانا بالمجد المجد لا يتاتى الا بعد موت الفنان للاسف. فما دمت قادرا على الاضافة النوعية في اي مجال من مجالات الكتابة فانا جدير بالحياة والعلم ومن امنياتي ان اكون كاتبا مهما للاطفال وللكبار حتى لو برزت اهميتي بعد رحيلي فالابداع رسالة ثقافية يؤديها المبدع ويرحل فاذا كانت جديرة بالخلود فانها تساهم في التنوير الجمالي والحياتي، وفوزي باغنية «الكون الجميل» في المسابقة التي نظمتها وزارة التربية والتعليم عام ١٩٩٠، وباغنية (رفي يا دحنونة) في المهرجان الاول لاغنية الطفل، وبالمرتبة الاولى والثالثة عربيا في المهرجان الثالث هو مجرد خطوة تحثني على الاستمرار في الغناء للطفولة وللبراءات وللفرح المطلق، وليس الا تكريما للكلمة، اما التكريم الشخصي فهو مشاهدتي اعجاب الاطفال بالاغنية.

— هل افاد راشد عيسى شاعرا من معطيات النقد العربي الحديث؟

- النقد الادبي الموضوعي وغير الموضوعي لا يصنع شاعرا ولا يطفىء شاعرا انما يلمع شاعرا جيدا ويضيء على اهمية تجربته. الشاعر الذكي يفيد من اخطاء النقاد اكثر مما يفيد من وجهات نظرهم الصائبة، على ان بعض النقد يعزز اتجاها ما لدى شاعر معين ويحفزه الى التجريب المستمر، واعترف ان افادتي من النقد العربي الحديث تلخصت في محاولاتي الدؤوبة لتجاوز احكامهم الجاهزة احيانا وليس في الاستمرار في الاتجاه الابداعي الذي رأوه او مدحوه او ذموه.

— قرأت لك مجموعة من المقالات في الوجدان الفلسفي هل لديك قضية فلسفية معينة؟

- قضيتي الفلسفية الاولى هي الاثارة على وسائل التفاهم مع الدنيا عبر الدعوة الى الانتماء الى الحياة وفهم جدلية الوجود القائمة على الضدين انني دائما احكم الفطرة والبرمجة الطبيعية الاولى لاروعة الخلق عند الكائن. والكثير من العامة لا يدركون هذا التناسق العظيم بين الخير والشر والقبح والجمال والعبودية والحرية مثلا. على ان منهجي الروحي في الحياة قائم على التصور الجمالي لاي مشهد وجودي الاستمتاع بالجمال اعظم وسيلة لشحن الانسان بطاقة هائلة للتصالح مع الواقع ومحاولة استشراف حلم متجدد اتصور ان على البشر ان يتذوقوا فانتازيا المشهد الكوني ويعيشوها ايضا حتى تصير الحياة محتملة.

هند ابو الشعر في كتابها «اربد وجوارها» تعود الى النبع والبدايات

بقلم: سميحة خريس

«اربد وجوارها» دراسة اكاديمية تشي بجهد جاد ومجهود لا يمكن الاستهانة به، انها تحفة جادت بها «هند ابو الشعر».

هذا الكتاب هو وجهها الاكاديمي الواضح المعالم العلمي التقاسيم والذي تمزجه برفق ودراية بوجهها الابداعي دون اخلال بناصية العلم او موضوعية المعلومات.

والكتاب الذي صدر مؤخرا استكمالا لمتطلبات درجة الدكتوراة في التاريخ، ليس مجرد هذه الدراسة الهامة التي تلقي الضوء ساطعا وقويا على «ناحية بني عبيد» انه فوق ذلك قصيدة حب لاربد وجوارها والا فلماذا تصرف الباحثة كل هذا الجهد والوقت وتتحمل كل هذا العناء لولا الحب الكبير والانتماء الخالص؟

ولعلني لا اغالي اذا قلت ان هذه الدراسة الضخمة كما وجهدا ونوعا ما هي الا ارضية لدراسات اخرى. اذ تتفتح في ثناياها نوافذ لقضايا بدت عابرة الا انها مثل قناديل تسترعي الانتباه وتستدعي مزيدا من الباحثين والكتاب للاقتراب منها والكشف عن جديدها القديم وهذا يتطلب جهدا لا اظن ان فردا قادرا على القيام به وحيدا فلا بد لنا كتابا ومفكرين ودارسين ومراقبين من المشاركة فيه كل بما استطاع، انها الطريقة الاكثر ملاءمة لاعادة كتابة تاريخ بلدنا ذلك التاريخ الذي تعرض للغياب طويلا وللتشويه او في اضعف الحالات للتحجيم والتسطيح.

ولعل هذه النقطة هي ما تذهب اليها الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت في تقديمه للدراسة مشيرا الى ان هذا البحث يعتبر حالة دراسة جزئية ويعد نموذجا يحتذى لفهم تاريخ بقية المناطق والالوية المجاورة ضمن اطاره الكبير خلال حقبة التنظيمات، ومن ثم قيام الدولة الوطنية الحديثة فيما بعد.

تهدي هند كتابها الى الدها الغائب الحاضر، وكانها تهديه الى الدكل منا الى كل علم من الرعيل الاول، انتمي الى هذه المنطقة واحبها بصدق وضرب في ارضها ضربة فاس وزرع سنبلة اليهم جميعا هذا الاهداء. ولنا نحن وقد اوشكنا على النسيان. وتمت طحالب التصورات المريضة لتفصلنا عن جذورنا. نحن وبفضل جهد اكاديمي نرتد بقوة الى الجذور عبر رحلة موضوعية علمية تماما حقيقية، لا شعارات ولا اوهام، وبدون ابتزاز عاطفي وشعارات خيالية تقول هند بالارقام والوثائق ان هذه الارض لم تكن يوما عمرا علينا الا انها اللون الذي انبتنا في ترابه ومنحنا خصبه. هذه هي الرسالة التي وصلتني كاملة من كتاب هند ابو الشعر وعلى ضوئها اقرأ التفاصيل بشغف.

ليس من المنطقي ان تعرض سبعمائة صفحة على صفحات الجرائد وليس من السهل تلخيص هذا البحث الفريد كما وانه ليقته واكاديميته قد يبدو مغريا لذوي الاختصاص فحسبه انه مرجع نفيس لكل من طلب معلومة عن اربد وجوارها في الفترة ما بين ١٨٥٠-١٩٢٨م نهاية القرن الماضي وبداية القرن الحالي، الفترة الغائبة عن وعينا قبل تاسيس الدولة الحديثة.

اية معلومات يجود بها هذا الكتاب؟

انه يرصد الحياة بكل اشكالها، ولان الرصد ليس روائيا او خياليا مثلا، انه رصد علمي استند الى مراجع هامة ومصادره ما كان يمكن لنا ان نحظى بها جميعا لولا جهد الباحثة الجبار. لقد جردت الدكتورة هند ابو الشعر دفاتر الطابو وسجلات التسوية وخرائط دائرة الاراضي وسجلات المحاكم الشرعية وعقود الزواج وسجلات الاديرة والمذكرات الشخصية والمقابلات الصحفية ووثائق مديرية المكتبات والوثائق الوطنية والشعر الشعبي، اضافة الى السالنامات وكتب الرحلات ونصوص الدستور وقانون الاراضي والوثائق العثمانية المنشورة والدوريات والصحف والمصادر الاولية والدراسات الحديثة المنشورة لتقدم لنا بين دفتي كتابها ارشيفا منهلا متكاملا عن بقعة عزيزة من ارضنا.

ماذا تريدان تعرف عن اربد وجوارها في تلك الحقبة؟ يقم لك الكتاب العناوين الرئيسة، يساعدك ويقود خطاك، وتظل هناك مساحة شاسعة ما زالت بانتظار التفاصيل، لقد وضعت «هند» القاعدة «فاقيموا بنيانكم ان كنت فاعلين».

في ثمانية فصول اوردت هند معلومات غاية في الاهمية والدقة عن جغرافية المنطقة وسكانها ونظام الادارة فيها والحياة الاقتصادية والظروف الاجتماعية. ولان المجال يقصر عن التوسع والشرح فانني انتقي محطات بعينها اقف عندها واستشعرها مفاصل يمكن لنا دراستها بصورة اكثف. تلك التي لها دلالاتها على تركيبتنا كبشر وسنذهب بعيدا بالقول ان لها تاثيراتها على مستقبلنا كشعب ملتصق بثرى ارضه. مرتبط بكل الجذور الاردنية والفروع العربية. فمن انتمائنا في تلك البقعة الصغيرة نصيغ انتماءنا للوطن الكبير.

المحطة الاولى، جغرافية انها تتعلق بمصادر المياه فاربد التي عرفت العطش في نهايات هذا القرن كانت تفيض بخير الارض والسماء، تعدد هند الابار وعيون الماء والينابيع. وتشير الى وضعها القانوني وتمنح الدارسين فرصة لتصور واضح عن طبيعة الظروف الاجتماعية وتضاريس المكان وتاثير المواسم على الارض والانسان.

ان البحث الجغرافي حول تلك الاراضي التي كانت مشاعة حينا وملكية خاصة حينا آخر الجغرافيا بمائها وطينها وشجرها تؤكد ان ناحية «بني عبيد» لم تكن ممرا ولا موسم تخييم لنا انها وطن قائم بارضه واهله والماء الذي روى زيتوننا وقمحنا شكل النسغ الذي انتقل من جذورنا الى اوردتنا المعاصرة.

اربد اربيلا ليست كيانا شيطانيا برز فجاة الى وجه الحياة.

المحطة الثانية سكانية، في متابعة دقيقة لتعداد السكان تشير هند الى ان العدد التقريبي لسكان المنطقة في ثمانينات القرن الماضي كان ٨ آلاف نسمة بالطبع كانت هذه الاعداد موزعة على مجموعة من القرى مترابطة اكثر مما نتصور.

درست الباحثة عشائر اربد وما جوارها.. خرزاتها وفروعها ولعل دراسة اخرى تجود بتفاصيل اوسع عن طبيعة الاواصر والعلاقات التي ربطت بين هذه العشائر تعطي صورة عن نمط اجتماعي هو مثال النموذج الاجتماعي العام شرق النهر وغربه ايضا.

في هذه المحطة نتمكن من تلمس نقطة غاية في الاهمية في تصوري تتمثل في الوافدين الى المنطقة من نور وبراكمة وتركمان وارمن وشركس واكراد ودروز ومغاربة وبدو. هذا الخليط الاجتماعي امكن لبقعة صغيرة ان تستوعبه وتذيب اختلافات لتصنع منه نسيجا واحدا. وذلك فيه دلالة على روح الانسان انه الانسان الرحب القادر على التعامل بلغة انسانية راقية بعيدة عن التعصب في مثل هذه الاجواء نمت علاقة سليمة لا تعرف التعصب الجنسي او العرقي او الديني.

حتى في حالة الخلافات الطفيفة بين الطائفات تعرف ان للمجتمع سن معايير اجتماعية الحفاظ على الوجه الانساني في التعامل ويبدو لي ان اشد انواع الخلافات هي تلك التي تقع بين الفلاح والبدوي وذلك جزء من نمط اقتصادي لم يكتمل تبدلت ادارته بعد وصراع سلطوي على الارض لم يمنع في كل الاحيان التواصل الانساني، وانتهى الخلاف باختلاف نمط الحياة وما تبقى الا التواصل.

هناك اشارات بديعة عن التواصل الراقي بين المسلم والمسيحي فاوراق التعامل تدل على بيع وشراء ودين وتوكيل، اخذ وعطاء يتقطع حينا عندما تحدث تحرش اجتماعي من شاب بفتاة، تلك الصورة التي تتكرر في الاحاديث الشعبية الاردنية في مختلف المناطق. ولكن اشارة عابرة تستوقفني كثيرا في سجلات النسخ يقوم احد سكان اربد المسلمين بعقد مبارة لاخوين مسيحيين مناصفة. لا معلومة تدلنا على سبب النزع ولا قصة تذكر ولكن الحقيقة التي بقيت هي ان العطاء كان في اوجه دلالة على ان التواصل الانساني حطم كثيرا من الحواجز والفوارق.

المحطة الثالثة، انها ترجعنا عطاء ابناء الشمال الاردني اثناء الحرب العالمية الاولى في مرحلة معاناة ضاع فيها شبابنا على يد الحكم التركي.

مرحلة بحاجة الى استعادة تفاصيلها فالاسماء والارقام والتقارير الرسمية تظل مجرد معلومات على ورق او اشارات تخزن في جهاز الكمبيوتر، ويظل التاريخ حكاية.

ما هي حكاية شبابنا الذين ماتوا بعيدا عن اوطانهم ضحايا لاحلام الامبراطورية العثمانية المريضة؟ من هم هؤلاء الشهداء الذين قضوا في حرب البلقان وماتوا على اسرة المستشفيات في اسطنبول او في عرض البحر الاسود فوق المراكب والقيت اجسامهم الطاهرة طعاما للاسماك؟!

من هم اولئك الذين ذهبوا ولم يعودوا، تاركين وراءهم الثكالى والارامل والايتام. كان شمالنا الصغير الودود يدفع ضريبته من ارواح ابنائه عندما راحت الامبراطورية العثمانية تدفع بخمس السكان الى «الجهادية» في سبيل مجد عثماني يزول بينما كانت تحتسب خمسا آخر لتعمير القرى الخراب في ارجائها الواسعة.

تذكر هند اسماء من عثرت عليهم من ضحايا وقتلى وغائبين، انها مجرد اوراق وراءها ماساة عاشها شعبنا في مطلع القرن. لماذا تخوننا الذاكرة الى هذا الحد، اما كان ذلك دمنا!! هذه المحطة جديرة بدراسة مستوفية، وقد لمست هند الجرح فانفتح فمن لدراسة هذا الجانب الاليم من حياة شعبنا؟!

على امتداد هذا البحث «اربد وجوارها» تتقد نجوم والتمس مجامر التاريخ فيتكشف لي بعضها وتغيب عني بعضها ربما لو استطعنا ان نقرأ بعين الفاحص، ولو رغبنا في استكمال هذا المشروع الحضاري لتمكنا من مسح شامل لبلدنا الصغير الكبير في تاريخه.

تحفظ الشعب ارومتها، ونحن وقد بدلنا نعي ذاتنا نسير على هذا الدرب.

اشعلت «هند ابو الشعر» شمعتها ودعت الى مزيد من الشموع، ها هي شجرتها المثمرة تستحث القادرين على العطاء ليقلبوا تراب الذكريات بحثا عن جوهر حياتنا في معالمها الاولى.

مواقد الرأس

عمر ابو الهيجاء

(١)

بالغناء المر اضاءت حجرة النوم
الطريق الى قلب امي اصابع عالقة بالغبار الكثيف،
وعلى خجل مني اتساءل
من سيرني على غفلة من التهاليل المنقوعة بالدمع
لشجرة التفاح في «حوش الدار»
كنبي يقرأ فاتحة القول
ويرتمي في حجرها
«مشط العظم» حين تمشط شعري البدائي
لعبة «الشرايط» المحشوة بالقطن اركلها بين البيوت
تنهرني ان ابتعد قليلا عن حبل الغسيل
سلام عليها وهي تعد «طنجرة العصيدة» (١) التي تحلت بسكر يديها
ولسد شقي غاب في الكلمات
وقناديل الكاز المعلقة في صدر البيت
متيقظا للقراءة قصيب السقف المسود
متثاقلا يرمي بالراس المتقد نارا للوسادة
يرشق بقايا دمع متكسر على جدران العتمة المزروعة
في عنق الارض

★★★

الضوء الملقى في فضاء اقل اتساعا
من كومة
اللحم المسجى بين اعمدة الطين
دلف ينفذ للاجساد الطرية
قصيب البيت منخور في الاعالي
فيا ايها النشيد المر اكتمل
ودقي على الصدر يا امي
وانثري الشعر فوق منازل الكتفين
كي ادخل مجللا بالهواء الحبيس
يداك سلام
دهشتنا حين تحكين لنا «طاقية الستارة وكلاكيل الصوف»
الروح مسلحة بنشيدك الشجري
اركض في حقل الصبا
وامر محموما بالجمر
اكتحل بثوبك الفضفاض وزنارك العريض
اقرأ ملامحه المرمرية
وادور هائما حولك
ارتش «بحنفية الوكالة» على بوابة المخيم
اطير عصافير يدي
انها لغتي
ومفاتيح الذاكرة في الرأس المتشظي

(٢)

انا الغزال الضاحك
ما زال في القلب دندنة للصهيل
الهو بفراشات الطفولة
اكنس جهاتي
وامضي «لحبات زيت السمك»
(٢)
اشد عليها تنفجر بين يدي
هل يرتاح الاستاذ الانيق من مغلقي
تلك تفاصيل اللعبة
ترتجف اعضائي
مرتبكا اقف قبالة اللوح
يصرخ بي مربي الصف
ابلعها يا كلب......
يلزمني لساني اكثر طولا
كي اقرص الكلمات
وافك ازرار الصمت
لاعلن عن ضجيجي

(٣)

خذني ايها الصباح المدرسي
لقاعة الدرس
لاصابعي وهي تمر بالسلام على
شجر «مقفي» بالكلام
خذني لخنادق الحي
للطلقات الفارغة خلف الصفوف
«لفلقة عبدالصمد والصفوري»
(٣)
خذني لمعسكرات الطيران التي
تجولت بها كثيرا
لاشم وردا صاعدا من ياقوت دمنا
لشعر البنات الملون خذني
لافتتح بكائي
واشلح قمصاني البالية على
نوافذ الطفولة

(٤)

اجلس في ردهات الذاكرة مشدوها
بمزامير الحكاية
افرط الكلام على سلالات الريح
اعض على شفة الوقت الكسيح
ينز عرق اللهاث من جبهة الارض الخرساء
لجلس في تقلب الاوجه
ارسم فضاءات وعصافير كنت
علمتها الطيران قرب الشجر الحزين
ارسم خبزا اشتهيه
هل ادخل بوابة رأسي
وانا المفتون بورد الروح وصبايا
حينا
القديم
استحلف قلبي
الا يدق ثانية باسم الخراب
المعلن.
كل الاشياء معفرة بالغبار
الشوارع مصابة بالاخطاء
ولي سورة الارض
وقرارات النرجس اللا نهائية
اثقل الندى قلبي
شقني برق الذاكرة من مثقال
«عتمة» ودخان
استحلف قلبي
وبي اسئلة تركض في الشريان
ابيح الان
للسيف بسر فوضاي
باحثا في كل ارتعاشة يد تمسك
«طاسة الرعبة» (٤)
التي بللت عروقي طويلا
تقول امي
تلك طلقات فارغة من النبض في العروق
لا تتمغط يا ولدي بحجم الشوك
المغروز بالحلق.
اقم عند حدود حنطتك زفافا
لانتصاب الصباح فيك
وانهض عاشقا لنخلة اضاءت
خزائن قلبك
تلك مواقد الراس، لغة تشتعل في
صخب الدم
لتتشكل اعراسا
ونجوما

(٥)

ايها التل القريب من مهبط الروح
سبقتني قامتي اليك
وخطواتي
سبقني كل صباح يرتديني
من يعين قلبي
لانقلت بالغناء
واقول
يا عصافير اربد احرسي هذا
النبض المتدفق مني
دليني على شجر طازج
بالاخضرار
لارى قبلتي وتراني
كي ادخل جنوب الجسد لاخر
حجر في بنية هذا السور
لادخل متابطا كراريس احتراقي
وفوق العشب العذري
ارمي بقامتي
عيناي اشرعة
تاخذني الى لوحة في ممرات الطين
المطرز باقانيم
القلب المشروخ بالصمت
لم يبق مني / سوى شغب اودعته
مراسيم جلسة في الصف الاول
ما زلت مرتبكا من مناديلي
وامشي نحو حروب معدة لي
وبي تمر ضحكات منقوبة بالهم
وبياض محتل بالسواد
واسئلة هذا الدم الفصيح
بي تمر حكايا الحارة التحتا
واسال عن جنازة شهيد مرت
بباب امي
اتهجى فتات الايدي
اتهجى اصابع النسوة وهن
يرشقن معلب الناشدة
فوق المشيعين
اني مصاب ببرد الذاكرة ومواقد
هذا الرأس الملتهب
المسافة بين قلبي ومصيبات
ابجديتي
طلقتان
لارسم فوق الرمل جماجم مهدت
لها هذا الصراخ

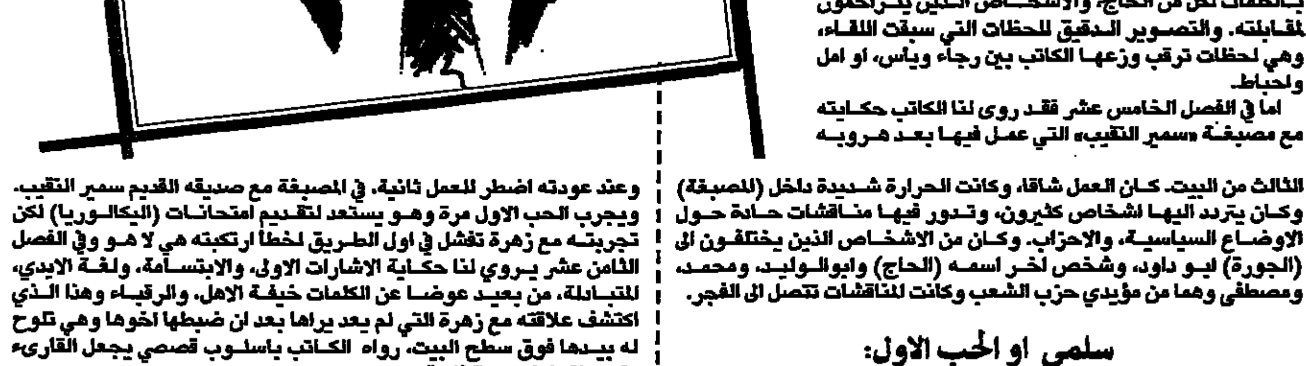
هوامش

١- العصيدة: اكلة شعبية تصنع من الطحين بعد تخميصه وغليه يضاف بعد ذلك الزيت والسكر.
٢- زيت السمك: كان يوزع على طلاب المدرسة لتقوية اجسامهم.
٣- عبدالصمد والصفوري: الاول مدير المدرسة والثاني استاذ.
٤- طاسة الرعبة: وعاء مصنوع من النحاس محفورة عليه آيات قرآنية يشرب منه من يصاب بالخوف.

السيرة الذاتية من السكاكيني الى احسان عباس ـ ٤

فيصل الحوراني في الصعود الى الصفر:

كتابة الذات بلغة التخييل السردي







د. ابراهيم خليل

يغلب على النظرية الادبية المعاصرة الاهتمام بالنثر، لا سيما النثر السردي، وتحديدا، نثر القصة القصيرة، والرواية. اما النثر السيري فلم يظفر، حتى الان، بعناية الباحثين. ولعله وضع على هامش الانواع الادبية لان فريقا من الباحثين يرى بان السيرة، ذاتية او غير ذاتية، لا تختلف عن المذكرات، والاعترافات، التي تخلو من كل تخييل، وتفتقر الى كل بيان.

فاذا كان شانها كشان هذه المذكرات، فان دراستها، ووضعها بين الانواع الادبية يعد تجاوزا، لانها اقرب الى النثر التاريخي، الذي لا يستند الا على ذكر الحقائق، وصرف النظر عن اي تقيد بخصائص الاسلوب، او بلاغة النثر.

الا اننا اذا طبقنا نظرية غريماس في العوامل المتعلقة بقواعد السرد، وفي مقدمتها الحوادث، والاشخاص، وما يسميه بالادوار المتبادلة، او لعبة العلاقة، فان السيرة الذاتية تغدو كغيرها من فنون التخييل السردي.

واود هنا ان اتناول سيرة فيصل الحوراني «الصعود الى الصفر» من زاوية العلاقة بين النثر السيري، وبنية السرد، حسب القواعد التي يراعيها الروائيون.

ولفيصل الحوراني مجموعة من الاعمال الروائية كتبها، ونشرها، قبل كتابته لهذه السيرة الضخمة، من هذه الاعمال «المحاصرون» ١٩٧٣ وبير الشوم ١٩٧٩ وسمك اللجة» ١٩٨٢ وله مؤلفات عدة، فضلا عن شهادته التي تضمنها الجزء الاول من دروب المنفى «الوطن في الذاكرة» ١٩٩٤ وياتي صدور هذا الجزء من سيرته الذاتية عن دار سندباد في عمان ١٩٩٦ بعد تلك الانجازات الروائية ليشير الى حقيقة مهمة، وهي ان المؤلف كاتب رواية اساسا، وقد انتقل منها الى السيرة، حاملا ما في جعبته من معرفة عميقة، وخبرة واسعة بكتابة الرواية، وقد تجلى اثر هذه الخبرة، بوضوح، في كتابته لهذه السيرة.

يبدأ زمن الحوادث في هذه السيرة بعد الخروج الكبير ١٩٤٨ ويستمر الى الاسبوع الثالث من شهر فبراير / شباط ١٩٥٧. وهذه الحقبة ليست كغيرها، فقد ظلت، على الدوام، حبلى بالمتغيرات، والمفاجآت والحوادث الجسام التي كانت تؤدي ـ في بعض الاحيان ـ الى الانفجار، واندلاع المظاهرات هنا وهناك، لاتفه الاسباب، او لاكثرها عنفا. وفي الفصل الاول تتجلى براعة فيصل الحوراني في استخدام تقنية الكاميرا، والاشخاص، مستخدما حسه الروائي في تصوير المكان تصويرا يجعله نابضا بالحياة. وتشمل رؤيته هذه اماكن كثيرة في دمشق، لكنه يتمهل باسلوب لافت للنظر عند وصف الجامع الاموي، والاحياء المسقوفة، والاسواق العشبية بحيث يجعل القارىء يظن انه اصبح من ابناء هذه الاماكن، وانه اي القارىء يخالط سكانها في ذهابهم وايابهم، ويشاركهم في اعمالهم اليومية. بل ربما لو راى شخصا ممن وصفهم الكاتب لتعرف عليه فورا.

وهو في وصفه الشائق هذا لا يفتا يلفت النظر الى معاناة الاسرة اللاجئة، ابتداء من عبدالمجيد الحوراني (الجد) ومرورا بشخصية ام عدنان، والجدة، ونافذ، وغالب وغيرهم. فيصور شخصياتهم تصوير كاتب الرواية لشخوصه، لا تصوير كاتب المذكرات لاشخاص يكتفي بذكر اسمائهم، او ذكر ما قاموا به من عمل على سبيل التوثيق لا غير.

لهذا فان قارىء الصعود الى الصفر يصاحب هؤلاء الاشخاص، ففي الفصل الثاني يشده عبدالمجيد الحوراني بشخصيته التي تهيمن على السيرة، وهو يحاول ان يسجل حفيده في المدرسة، ويحاول ان يجد وظيفة لكل من نافذ وعمر الحوراني، وهما خالا فيصل ويظفران بالوظيفة غير ان مركزي عملهما في مكان بعيد من دمشق. وتشدنا شخصية فؤاد اليازجي صاحب المدرسة الاهلية التي سجل فيها فيصل. وقد نجح الكاتب في ان يفتح امامنا طريقا واسعا، لاحباء، ينقلنا الى الحياة التي كانت تدور في المدرسة والاتجاهات السياسية التي كانت تغلي في نفوس المعلمين. ويصور لنا شخصية اليازجي تصويرا كاريكاتيريا من خلال ما يذكره عن تصرفاته امام الطالبات وحكايته مع الطالبة التي استفزها فظلت تصرخ في وجهه. وقد جاء رسم الكاتب للاجواء داخل الاسرة مثيرا للانتباه، لا سيما تحليله لشخصيتي (ام عدنان) والجدة، وما كانت تضمره احداهما للاخرى ففي هذا الجزء من الكتاب يضفي المؤلف على السيرة نكهة خاصة تشي بقدرة الكاتب على تحليل الدوافع الخفية في النفوس ورصد هواجس الاعماق.

من فضاء البيت الى فضاء الجامع:

في الفصل السادس وهو من الفصول المثيرة ينتقل بنا المؤلف من فضاء الاسرة الى اللقاء المفتوح، حيث حلقات المشايخ التي كان يتردد اليها في العصاري، متمنيا التبحر في علوم الفقه، فيلتحق بالشيخ عبدالرزاق الطحان، لكنه يصف لنا مجموعة من الشيوخ المنافسين. وفي هذا الوصف تبرز قدرة الكاتب على استذكار الماضي، وتصوير شخصيته على انها شخصية لحوح، قلقة، ذات مزاج يمنعه من ان يتقبل اي راي دون ان يناقشه عقليا، ولهذا جعل كثيرا من شيوخه ومنهم الشيخ عبدالرزاق ـ يحذرونه، وان كانوا يحبونه.

اما الشق الثاني الذي يمثل بعدا جذريا في تصويره لشخصية البطل ـ الصغير في حينه ـ فهو اكتشافه للمكتبة الظاهرية، والاقبال على القراءة، ونهمه الواضح في اغتنام الوقت لقراءة سريعة، وعميقة. على الرغم من معارضة الاهل، ولا سيما الخال (نافذ الحوراني) مما كان يضطره الى اخفاء كتاب المطالعة بغلاف كتاب مدرسي. وهو في هذا الفصل انما يشير الى الطابع الاستثنائي لشخصية بطله، فهو ثائر، متمرد، لا يخضع لتقاليده يحب المعرفة ويلتمسها في كل المظان. واذا كانت ظروفه الاقتصادية تمنعه من الحصول على الكتب فلا اقل من ان يبحث عنها حيث يجدها.

واذا كان خاله، او جده، او شيخه عبدالرزاق، يمنعونه من القراءة، حرصا على دروسه، فلا باس في ان يلجا الى (التقية) فينتهز الفرص لخداعهم، ولكن هذا الخداع لا يطول، اذ سرعان ما تنكشف سريرته، ويضبطه خاله متلبسا بالجرم المشهود، وهو يقرأ احدى القصص فتثور ثائرة الاسرة.

المعذب في الارض:

ولان البطل يقبل على حلقات الشيوخ، ويؤدي الفروض في اوقاتها، وهذا شيء نادر بالنسبة لطفل لم يتجاوز العاشرة الا بقليل، فقد رات فيه احدى الجارات مشروع شيخ، وانه يستطيع بقراءة سور من القرآن شفاءها من الصداع، فتطلب منه ان يفعل، وتشاء الظروف ان تشفى فعلا من الصداع. ويقص علينا في الفصل السابع ما كان من امر النساء وكتابة الحجب لاغراض مختلفة مقابل ليرات قليلة تدفع له عن كل حجاب. وهذه النقود ـ على قلتها ـ لم تكن لتحل ضائقته المالية، فقد كانت تنقل الى يدي (الجدة) التي تنفقها في الوجوه الضرورية لحياة الاسرة. ويظل يبحث عن اي وسيلة لمواجهة تلك الضائقة، فيجد عملا في معمل للبوظة. وفي هذا المعمل يتعرف على صبايا وصبيان يعملون مدة ١٤ ساعة في اليوم لقاء ليرة سورية واحدة.

ومع ذلك فانه سعد بذلك العمل لانه كان يستمتع في اثنائه لحكايات واخبار، وقصص واحاديث، تمتعه وتسليه، وتزيد من خبرته وتجربته، هذا مع انه لا يستفيد مباشرة من الاجر الذي يتلقاه.

ومع ان صاحب العلم اعجب به ونقله من مكان الى اخر نظرا لكفايته، فقد ارتكب خطا هينا يسيرا ادى الى تحطيم لوح من الثلج، فثارت ثائرة صاحب العمل، والحق به الاهانات، وشكاه الى الشرطة بتهمة السرقة، وكاد يدخل السجن وهو بريء. لذا راى فيصل، منذ ذلك الحين، ان ما قراه في كتاب طه حسين «المعذبون في الارض» ينطبق عليه مثلما ينطبق على شخوص هاتيك القصص.

بالافعال لا بالاقوال

وما ان يتعرف البطل على (هايل عبدالحميد) حتى يبادر هو وهايل الى انشاء تنظيم سياسي على طريقة (الكاربوناري) مستلهمين ذلك خطى (غاليبردي) وقد وصف المؤلف هذا التنظيم وصفا مثيرا يجعلنا في غاية الدهشة، والاعجاب، من قدرة المؤلف على استعادة الاحداث، بما فيها من التفاصيل الصغيرة التي قد لا تخطر ببال احد كان عدد مؤسسي هذا التنظيم اثني عشر شخصا كلهم فلسطينيون.

وكان اسم التنظيم (عرب فلسطين) اما اهدافه فهي السعي من اجل تحرير فلسطين بالافعال لا بالاقوال. على ان اكتشاف امره، وعلاقته بهايل عبدالحميد، ادى الى خلافات جديدة مع خاله نافذ، وهذا الخلاف اضطره الى الهروب من البيت، شان كل ثائر يابى الانصياع لتعليمات الاسرة. ولكن الى اين؟ لم يستطع ان يجد مكانا ياوي اليه فاضطر للمبيت في مقبرة. ثم يستمر على علاقته بهذا التنظيم، ويرفض التخلي عنه، ويهرب من البيت ثانية.

وفي الفصل الذي يليه ينتقل البطل الى مرحلة جديدة بالعمل في مكتب احد المحامين. وتبدأ علاقته بالمشايخ بالضعف لتشتد مع اناس اخرين. ففي هذا الفصل ١٢ يعرفنا على خليل جبري وكان هذا المحامي يمتلك من المزايا والخصال ما يجعله اهلا للعمل معه، وعلى هذا النحو اخلص الفتى لمعلمه. وكان كلما اخلص له، واستمر في خدمته، ازداد اعجابا به، وكان يتعرف على ضيوفه من زبائن، ومحامين، ويستمع الى ارائهم المختلفة، ومن هؤلاء الاستاذ نصوح الغفري، الذي كان شيوعيا. فقابله (فيصل) ـ في حينه ـ وناقشه في موقف الشيوعيين من تحرير فلسطين.

وعلى كل حال فان تجربته مع المحامي خليل جبري اكسبته معرفة جيدة باجواء المحاكم، والمرافعات، حتى انه كان يستاذن المحامي لحضور الجلسات، وكان هذا ياذن له عن طيب خاطر وفي الوقت نفسه تنشا علاقة جديدة بين البطل وبعض الاسر في حارة اليهود، ومن اولئك الذين عرفهم يهودية عجوز حاولت ان تعالج عينه المريضة ببعض الاعشاب لم تنجح وكانت هذه العين تمثل ـ بالنسبة له ـ نقطة ضعف، لا سيما في اللقاءات التي تضم افرادا من الجنس الاخر.

سقوط الشكلي:

يعد العمل السياسي اشبه باتون، ولا بد لمن يخوض هذا المعترك من ان تحترق اصابعه فيه بل يداه. ففي السنوات التي جاء فيها الى السلطة العميد اديب الشيشكلي، بعد ان نجح في انقلاب عسكري، حل على اثره البرلمان، وحظر النشاط الحزبي، واستبد بالسلطة، ونحى الكثيرين من الضباط، وقادة الجيش، ساد التوتر دمشق، وظلت البلاد مهياة لانفجار سياسي يقع في اية لحظة. وهنا يحدثنا الكاتب ـ في الفصل ١٣ ـ حديثا مدهشا عن ثورة الشارع السياسي في دمشق ضد الدكتاتور. وحديثه الذي لا يتجاوز الصفحات ٢٦٧ ـ ٢٨٤ حديث مليء بالتفاصيل التي يعجب القارىء كيف استطاع المؤلف، بعد اربعين عاما من وقوعها تقريبا، ان يستذكرها. وان يتذكر اسماء الاشخاص، والامكنة، التي وقعت فيها بعض الاشتباكات، والمستشفيات التي نقل اليها الجرحى. وقد شارك هو نفسه بهذه المظاهرات، من خلال تنظيمه الذي كان يرى ـ في حينه ـ ضرورة الاصطفاف الى جانب الاحزاب المناهضة للدكتاتور ذلك الذي حزم حقائبه، بعد حشوها بالدولارات، وهرب في اواخر شباط ١٩٥٤.

واذا كانت كتب التاريخ وكتب المذكرات قد روت في هذه الاحداث الكثير، الا انها جميعا لا تذكر لنا ما يذكره هنا فيصل الحوراني من وصف دقيق لاحاسيس الناس ومشاعرهم من خلال اشخاص قاموا بدور فاعل في تاجيج الاحداث، واسعاف الجرحى.

مع الحاج امين الحسيني

ويروي لنا الكاتب قصة لقائه بالحاج امين الحسيني. كان التنظيم السياسي قد قرر القيام بمظاهرة، واحراجا للحاج، وحرصا على كشفه امام الملا ممن يؤمنون بوطنيته، ويثقون باخلاصه للفلسطينيين ومنهم جده عبدالمجيد الحوراني، فقد عزموا على دعوة الحاج ليقود المظاهرة بنفسه. وعندما قابله فيصل ـ بعد لاي ـ قدم له الحاج امين يده ليقبلها، فاكتفى هذا بمصافحته كما يصافح الرجال الرجال، فاغضب تصرفه هذا حاشية الحاج امين. ثم دار بينهما حوار تبين منه ان الحاج امين ما زال يذكر جده عبدالمجيد الحوراني. ويذكر اباه المجاهد (رشاد) واخرين من ابناء المسمية الصغيرة بلدة الكاتب ثم اتصل الحديث بينهما وقتا هرع بعده فيصل ليقبل يد الحاج، الا ان هذا الاخير سحب يده، قائلا:

رُح. على بركة الله:

وهذا الموقف يعرضه الكاتب عرضا قصصيا شائقا، يضمنه تلك المشاعر الغاضبة التي لاحت على قسمات المرافق فوزي النحوي واخرين. كذلك الوصف الذي يبلغ حد الرسم بالكلمات لكل من الحاج، والاشخاص الذين يتزاحمون لمقابلته. والتصوير الدقيق للحظات التي سبقت اللقاء، وهي لحظات ترقب وزعها الكاتب بين رجاء وياس، او امل واحباط.

اما في الفصل الخامس عشر فقد روى لنا الكاتب حكايته مع مصبغة «سمير النقيب» التي عمل فيها بعد هروبه الثالث من البيت. كان العمل شاقا، وكانت الحرارة شديدة داخل (المصبغة) وكان يتردد اليها اشخاص كثيرون، وتدور فيها مناقشات حادة حول الاوضاع السياسية، والاحزاب. وكان من الاشخاص الذين يختلفون الى (الجورة) ابو داود، وشخص اخر اسمه (الحاج) وابو الوليد، ومحمد، ومصطفى وهما من مؤيدي حزب الشعب وكانت المناقشات تتصل الى الفجر.

سلمى او الحب الاول:

ذكرت ان المؤلف تطرق الى اليهودية العجوز التي حاولت ان تعالج عينه التي كانت تسبب له ازعاجا شديدا. وفي الفصل السادس عشر يشد الرحال مع الجد (عبدالمجيد) الى مستشفى الجامعة الامريكية لاجراء عملية جراحية في تلك العين بعد ان وافقت (الاونروا) على تمويل العملية على ان العملية انتهت باقتلاع العين، وابدالها بعدسة لاصقة في مكانها، خشية ان يمتد تاثيرها المرضي الى العين الاخرى وبعد العملية ارسل الفتى الى استراحة تابعة للمرضى في منطقة تل الزعتر ببيروت وفي هذا الفصل ـ كغيره من الفصول ـ يبدو المؤلف ماخوذا بفكرة المكان، فهي تسيطر عليه سيطرة تامة.

اذ يصف لنا اروقة المستشفى وصفا شبيها بالصور التي يعرضها علينا مخرج تلفزيوني. ومثلما وصف ارجاء المستشفى، وغرفه، واسرته، وممرضاته، وصف لنا ايضا الفندق الشعبي الرخيص الذي نزل فيه مع جده. اما الاستراحة فلم يكتف بوصفها، بل وصف ايضا الاشخاص المقيمين فيها. ووصف سلمى وهي فتاة اجريت لها عملية مشابهة لعمليته، ويصف امها ايضا، ورجلا ظريفا لا يذكر الا كنيته (ابوطافش) وهو صاحب نوادر، وفكاهة، وقصص مسلية، لا حصر لها، عن مغامراته النسائية، ولا تنتهي هذه الصحبة الا بعد ان ينجح (ابوطافش) هنا في اصطحاب البطل الى احدى مغامراته، وفي هذه الاثناء اي في سنة ١٩٥٦ ـ يشن العدوان الثلاثي على مصر.

مزيج الالم والفرح

يعود البطل الى دمشق ثم يفتح صفحة جديدة مع الخال نافذ الحوراني، ويتقرر ان يعمل في المدرسة الخاصة التي انشاها في (فيق) وهناك يتعرف على معلم اسمه عبدالله الفالح، قريب من «البعث» وتظل العلاقة مع خاله متوترة، ويتذرع بالصبر، ويساعده ابوسليم صاحب الدكان على السفر الى دمشق خفية عن خاله. وتنظم المدرسة رحلة الى الاردن يشارك فيها خمسون من طلاب المدرسة الى جانب المعلمين وهذه الرحلة يقف ازاءها الكاتب وقفة طويلة فيروي لنا كيف امتلأت عيناه بالدموع عندما قابل خاله (ابا عدنان) مختار مخيم (النويعمة) ويصف بالطريقة نفسها جدته الكبيرة. وحين تطا قدماه ارض القدس يتذكر يوم زارها مع امه وهو صغير قبل ان يصير لاجئا. هذا الفيض من الذكريات المؤلمة تخالطه مشاعر الفرحة الجياشة، ففي تلك الاثناء كان الاردن قد اتخذ قراره باقصاء اللفتانت كولونيل غلوب القائد الانجليزي للجيش العربي، وكانت البهجة تعم كل الارجاء، وقد تجلى ذلك من خلال حلقات الدبكة التي شاهدها التلاميذ في كل مكان.

ولم تسلم الجرة

بعد العودة من الاردن هيا فيصل نفسه للسفر ثانية الى دمشق دون علم خاله نافذ. وهذه المرة لم تسلم الجرة كما يقال في المثل العامي. فقد ضبطه خاله في محطة القنيطرة وقد ركب في احدى السيارات المتجهة الى دمشق وثارت ثائرته، فقرر فيصل ان يغادر (فيق) الى الشام، والا يعود اليها ابدا.

وعند عودته اضطر للعمل ثانية، في المصبغة مع صديقه القديم سمير النقيب. ويجرب الحب الاول مرة وهو يستعد لتقديم امتحانات (البكالوريا) لكن تجربته مع زهرة تفشل في اول الطريق لخطا ارتكبته هي لا هو وفي الفصل الثامن عشر يروي لنا حكاية الاشارات الاولى، والابتسامة، ولغة الايدي، المتبادلة، من بعيد عوضا عن الكلمات خيفة الاهل، والرقباء وهذا الذي اكتشف علاقته مع زهرة التي لم يعد يراها بعد ان ضبطها اخوها وهي تلوح له بيدها فوق سطح البيت، رواه الكاتب باسلوب قصصي يجعل القارىء ينسى انه امام سيرة ذاتية.

تلك هي حكاية مراهقة لم تكن ذات اثر جلي في حياة الشاب، وربما كانت مؤثرة تاثيرا سلبيا في حياة الفتاة. ومن الخاص ينتقل بنا الكاتب الى العام، فاذا الاجواء في دمشق مشحونة بالدعوة الى الوحدة ويتالق نجم عبدالناصر. وفي هذا الفصل يشدنا الكاتب الى شخصيات جديدة مثل عبدالمجيد حنونة وعدنان الذي كان احد محرري صحيفة الراي وعبدالمنعم حسن. وعندما يخفق لمرة ثانية، في اجتياز امتحان البكالوريا يطرده خاله من المنزل شر طردة، فلا يجد امامه سوى (الجورة) مكانا يلتجيء اليه.

نهاية المطاف:

في الفصل التاسع عشر ـ والاخير ـ يواصل البطل عمله في غسل الملابس وكيها، والاستعداد لتقديم الامتحان التكميلي في مادة الجغرافيا وقد حدثت ظروف كانت في صالحه مما وفر له عشرة طيبة، ومكانا صالحا للدراسة في فيلا هجرها اصحابها لاسباب سياسية، وكان (ابوعادل) الحارس المكلف برعاية هذه الفيلا في غياب اصحابها شخصية طريفة يدهشنا تصوير الكاتب لها. وفي هذه الدارة يكتشف (البطل) ورفاقه وجود قبو في التسوية، مملوء بما لذ وطاب من الاطعمة والاشربة والخمور المعتقة التي فتحت قريحة الشاب فاخذ يكتب الشعر. ولم يطل به الامر حتى لانت له عريكة القريض، وسلس قياده، واصبح اصدقاؤه يطلبون منه ان يكتب لهم ابياتا في الغزل ليرسلوها الى من يحبون، ومن هؤلاء خالد ذكري، ومازن النقيب، وانهله ان تذاع احدى قصائده في الراديو، وقد تعاظم قدره في نفسه حتى حسب انه منافس لاحمد شوقي، بل يفوقه شهرة.

ولم تشغله هذه الانشطة الجانبية عن حل مشكلته مع مادة الجغرافية، وظفر اخيرا بشهادة (البكالوريا) وحصل على توصية من ممدوح حقي ليحظى بوظيفة لكنه لم ينجح. وبعد ياس حصل على وظيفة معلم في قرية (دلي) على الطريق بين دمشق ودرعا. وفيها كانت له علاقات جديدة تركت في نفسه انطباعات لا تمحى.

لم يقم فيها سوى اسابيع قلية عاد بعدها الى دمشق، وقدم على الفور طلبا لحزب البعث ملاه عبدالمجيد حنونة، ووقعه بنفسه، وحدد له موعدا لاداء اليمين. كان ذلك في الاسبوع الثالث من شهر شباط / فبراير ١٩٥٧ ودمشق بركان يغلي بالمشاعر القومية التي تنادي بالوحدة مع مصر.

ما من شك في ان محتوى هذه السيرة يجعلنا نقف وقفة مطولة ازاء تركيبها الفني، وبنائها السردي فالواضح ان المؤلف تحرك من رقعة الرواية في (المحاصرون) و (بير الشوم) و (سمك اللجة) باتجاه اخر هو نثر السيرة. وفي حركته هذه حمل معه خبرة راسخة بفن الرواية، وطريقة رسم الاشخاص، وترتيب الحوادث، وتنظيم السرد، وادارة دفة الحوار. ومعرفة قوية باللغة القصصية التي تهدف اساسا الى اثارة المخيلة لدى القارىء، ودفعه الى التفاعل مع النص، بحيث يسمح لقدراته ان تسترجع من الواقع ما يشاء من خلال قراءته للكلمات، وتتبعه لسيلها الدافق.

لكن الرواية ـ بطبيعة الحال ـ شيء والسيرة شيء اخر. فهو لا يستطيع، في السيرة، ان يجعل الحوادث متداخلة على وفق المبدأ اكسيي. وانها ليست من اختراعه، او ابتكاره، بل الزمن هو الذي تكفل بايجادها. وانما عليه، هو، ان يرتبها، وان يقصها بالاسلوب الذي يساعد القارىء على تقبلها. والتشوف لمعرفة ما ستنتهي اليه.

ولان الكاتب هو نفسه بطل هذه الاحداث، فان من الصعب عليه ان يفصل فصلا تاما بين الراوي ـ المتماهي بالكاتب ـ والبطل الذي هو فيصل الحوراني نفسه في تدرجه من العاشرة الى التاسعة عشرة.

وحلا لكل هذه الاشكالات لجا المؤلف الى الخلط بين تقنيتين، احداهما (الراوي)، الذي يقدم للاحداث رؤية (بعدية) اي بعد وقوعها بنحو ٤٠ سنة، فهو لذلك اقدر على فهم الاحداث، وتفسيرها، والحكم عليها، بل اقدر على فهم الاشخاص، وما يدور في نفوسهم عندما يقومون بالاعمال التي يقومون بها. ولهذا تاتي رؤية هذا الراوي لهاتيك الحوادث رؤية اكثر نضجا، واكتمالا، وتخالطها القدرة التحليلية، والتفسيرية.

ثم (البطل) الذي هو فيصل الحوراني المشارك في الحوادث ابن عشر السنوات، وما يزيد عليها وبذلك يقدم البطل المشارك، الراوي في الوقت نفسه، رؤية (قبلية) اي رؤية داخلية تضيء الاحداث عند وقوعها، وتصور رد فعله السريع، والمباشر، حيالها. وفي هذا السياق يواصل فيصل الحوراني لعبة التوازن بين الراوي / المؤلف، والراوي / البطل بحركة تبادلية، من والى. فعندما نلحظ في السرد خروجا عن الرؤية الداخلية الى البرانية يتدخل الراوي ـ المؤلف وعندما نلاحظ رؤية اكثر لصوقا بالبطل، واكثر دهشة، واكثر انفعالا يتوارى الراوي / المؤلف ويبرز الراوي ـ البطل وفي مطلق الاحوال لا تفارق المؤلف نزعته القصصية في بناء الاشخاص، الذين يشكلون عوامل متحركة لبنية السرد، وبعض هؤلاء الاشخاص ـ على تعددهم، وكثرة اسمائهم يقومون بدور اكبر اثرا من الاشخاص الاخرين فعبد المجيد الحوراني ـ مثلا ـ شخصية مساندة للبطل، تتمتع بجاذبية كبيرة، سواء في المظهر النقي النظيف دائما، والذي يشد اليه انظار الناس وهو يخترق صفوفهم ذاهبا الى السوق مثلا، او في علاقاته الوطيدة بكثير من اناس المدينة، او خبرته الطويلة بالحياة، وقدرته على التصرف الهادىء، المتزن، في احلك الظروف وقد ادهشنا المؤلف ـ فعلا ـ في وصفه لهذه الشخصية، لا سيما عندما يعرض لاحلامه بالمشروع الزراعي الذي رفضت (الاونروا) مساعدته في تنفيذه.

واذا كان الجد مثالا للشخصية التي ينبعث تاثيرها في النسيج الشامل للسيرة، فان نافذا شخصية مضادة، اذ تقوم على معارضة البطل، ومناصبته العداء، والوقوف له بالمرصاد، وتحاول قولبة البطل في قالب يرفضه كل انسان من حوله. لذا تتسم هذه الشخصية من خلال تصرفاتها، وافعالها. ومن خلال التحليل الوظيفي الذي اعتمده الكاتب، بالوضوح، والثبوت، من اول السيرة حتى الصفحات الاخيرة. وتشدنا ايضا شخصية ام عدنان، والجدة، والسيرة مملوءة بالشخوص، بعضهم يتانى في تصويره، كشان الكاتب الروائي، وبعضهم يكتفي بذكره كشانه مع السيرة. ووجود هذين النوعين من الشخصيات في «الصعود الى الصفر» اضفى عليها مزيدا من التنوع، والتلوين القصصي.

اما ترتيب الاحداث، او الوظائف، في هذا العمل فلم يخالف فيه الكاتب ترتيبه في اي رواية تقليدية البنية. فلو اراد ان يثبت رواية، لا سيرة، لاختار ان يبدا احداثها ـ مثلا ـ من حبه لزهرة، ثم ما آل اليه هذا الحب السريع، القصير، مع عودة بعقارب الساعة الى الوراء. واستذكار ما يمكن استذكاره من حوادث تخدم الحبكة لكنه في السيرة لا يستطيع ان يفعل ذلك، فحتى يوازي نمو الاحداث التطور البيولوجي، والعمري، للبطل ـ الذي هو الكاتب ـ فلا بد ان يرتب الحوادث ترتيبا يوافق تسلسلها زمن الوقوع. ولذا فان ازمنة (الاخبار) في هذه السيرة مواكبة لازمنة السرد، وهذا ما يعبر عنه ـ عادة ـ باستقامة الايقاع الروائي. فهل هذا يجعل من «الصعود الى الصفر» رواية، بالطبع لا! لان استقامة الايقاع لا تعني، بالضرورة، ان النص نص روائي. ولكن، لو انه لجا الى السرد المتكسر، وتقديم الاحداث المتاخرة على المبكرة، لاضطررنا الى التسليم بان «الصعود الى الصفر» رواية على ان الكاتب لم يشا ان يكتب رواية، بدليل مئات الاشارات التي يبثها المؤلف في نصه لتوحي كل اشارة منها الى رغبته في تسجيل شهاداته حول مرحلة تاريخية شديدة الحرج. لكن خبرته بالرواية فنا، واسلوبا، تقتحم سيرورة النص، وتوقف السرد التذكاري، ليحلل نفسيته الشخصية او يصف المكان، او يسترسل من الرؤى، والتشكلات الجمالية التي تضفي على شهادته طابع النثر السيري العامر بالمتخيلات.

«رقصة الطائر الذبيح» للهادي الجزيري:

مرثية لهزيمة جيل

عبدالرحمن مجيد الربيعي

(١)

اذا كانت المدونة الشعرية العربية تعاني من فيض غزير فان التجليات التي يمكن التوقف عندها في هذا البلد او ذاك قليلة.

وفي تونس لا يمكن اغفال تجربة شابة مهمة لشاعر مجد ومتواصل هو محمد الهادي الجزيري الذي صدر له اخيرا ديوانه الثاني «رقصة الطائر الذبيح». والجزيري شاعر لم يختر الطريق السهل في انجاز قصيدته، لقد جاءها من الدرب الشائك الصعب، بدءا من «الاصول» حيث الانحياز الى عروض الشعر، الى الوزن. ومن بيت المسار، مسار القصيدة ومسار الشاعر. ومن هنا فاننا امام شاعر (شاعر).

وان خرج بعيدا عن ماكل الاصول وقيودها ان لصق بها فان خروجه يملك مشروعيته انه رجل اجاد القصيدة الموزونة ومنها الى فضاء اخر، قد يكون مفتوحا او مقيدا [illegible]

(٢)

يمكن وصف قصائد الجزيري بانها معنية بالمشهد اليومي، بشهد قد يمر به البعض عابرا، لا يلتفت اليه لانه لا يعنيه ولكنه بالنسبة للشاعر نقطة توقف ومرحلة استرجاع وتامل.

ويقدر ما تحمل القصيدة فجيعتها التي هي فجيعة جيل عربي، تكاثرت عزائمه وتعددت اسبابها فانها ايضا لا تتوانى عن السخرية مما جرى ويجري، قد تكون سخرية المهزوم من نفسه، من ورطته، من خراب امته.

ثم ان الهادي الجزيري شانه شان عشرات الشعراء العرب الذين لاذت قصائدهم الى اشياء الصوفية وقناعها العذب حيث الروح السابحة في رحاب الاثير متعة الوجد وصوت للعبور ويمكنني ان اشير هنا الى عدة قصائد لهذا المنحى مثل «لعبة الغميضة، اضافة، تحقيق سريع، لان فو استجاب». ويمكن ايضا ان ناتي بمثال من القصيدة الاخيرة اذ يقول الشاعر:

(لان فو استجاب) [illegible]

وهذه القصيدة مهمة، ذات تميز بين قصائد الديوان، و«الرب» هنا ذو وجهين. فهو الرب الاعلى الذي يخاطبه المرء كانه الف او صديق، يهتك معه الستر ويقول ما يقال، وهو الحبيب، ايضا هذا الذي (لان واستجاب). ثم ان الشاعر مالك لزمام لغته، يلعب بها، يطوعها على نقيض شعراء اخرين. تصلبوهم اللغة، ولن تذعن لهم، وبالتالي تكون قصائدهم مدونات لغوية لا تعطي اي معنى. هذا مثال من القصيدة نفسها على اللعب باللغة مع ملاحظة تاثير اللغة القرآنية، يقول:

(فقد قضيضي، من قبل ثم ضم وشم وجس ومس وتل وجاد).

(٣)

من قصائد الديوان التي توقفت عندها الذكر «قصيدة جد سرية» وهي حديث الشاعر عن حبيبته التي لا تعني بالضرورة امراة بل هي اوسع عندما نعيد قراءتها اكثر من مرة.

ونجد ان «الوجد الصوفي» لا يتوقف عند القصائد التي ذكرت في بداية المقال بل يستمر على امتداد الديوان في تزاوج نادر بين «الصوفي» و«اليومي» حيث يحلق في غنائية عالية لا تجدها بهذا التجسيد عند شاعر اخر من ابناء جيله، ولكنها حاضرة في قصائد القيروانيين بشكل خاص مع اختلاف منبلات القصيدة عندهم وهمومها الفلسفية والسياسية والفكر هنا تحديدا اسماء الغزي والمنجري والوهايبي والقهواجي حسين.

(٤)

ان موت، انتحار شاعر شاب هو صلاح الدين ساسي هو حادث لم يمر على ابل [illegible] لواه يحفر عميقا في وجدان كل من عرفوه من الشعراء والادباء. لقد تحول الى رمز دال، عميق، جارح، فاجع، تحول ايضا الى وجه من وجوه الهزيمة، وهي فكانه خطها ذلك الفتى بانتحاره لا بقصائده التي تظل مغيبة، مجهولة الا لدى النخبة من اصدقائه [illegible] القلب وانهدت منه اقوى الجسد.

جاء في مطلع القصيدة هذه:

(باسمه اختتم الليلة صمتي
واسميه حبيبي
واسميه عذاباتي وذاتي، اسميه حياتي
غصة الروح اسميه وصوتي
باسمه اختتم الليلة صمتي
واقول: «الروح لا ماوى لها بعد صلاح
وطقوس الخمر لا معنى لها
والشعر لا طعم له
والوقت غول»
انني لا اصف الان حبيبي
فحبيبي مستحيل
كان دفئا.. كان نبضا
كان من نار وماء).

وتوقف الجزيري ايضا عند شاعر اخر من ابناء جيله كان موته المبكر هو الاخر فجيعة اخرى مضافة، وهو مثل صلاح الدين ساسي بدا يغادر حدود الشاعر الى فضاء الرمز واعني به محمد البقلوطي حيث يهدي له قصيدة (لنا موعد في القصيدة)، وهو ايضا يناديه، «حبيبي» كما نادى ساسي:

يقول:

(من بعيد اضحك
من حانة في الشمال
اقو بخطاك الى حانة في الجنوب
وامحو الندامى جميعا
لنبقى وحيدين ياسيدي وحبيبي
سنشرق في حانتين ونشرب من غيمة واحدة)

ونشير هنا الى قصيدة مميزة طويلة في الديوان هي «ما اكثر ني في جسدي الواحد»

واذا كان الجزيري قد رافق وما زال الشاعر اولاد احمد فان هذه الرفقة قد منحته قصيدة قصيرة عنوانها «ابتلاء» وهنا نصها:

(غفر الله كل ذنوبي
وما راى دهشتي
باس راسي لكي اتاكد
وقال: «ادخل الى جنتنا يا محمد
فيكفيك انك اقضيت عمرك
صحبة اولاد احمد).

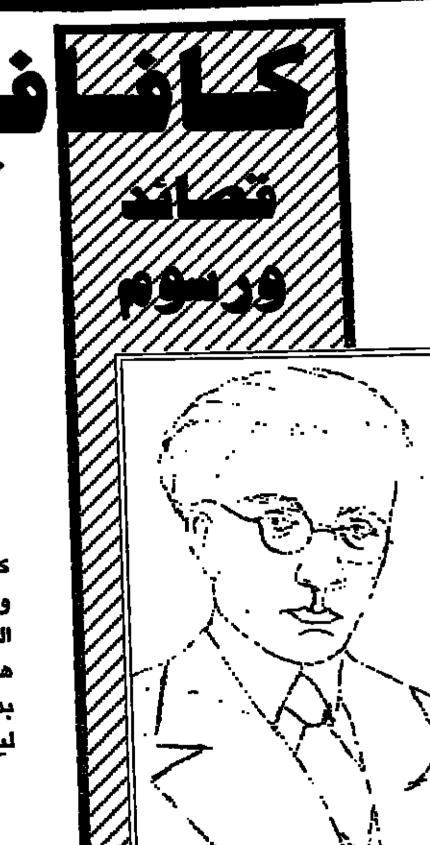
ان عملا مثل «رقصة الطائر الذبيح» مكانه التي [illegible]

«رقصة الطائر الذبيح» (شعر) محمد الهادي الجزيري ـ منشورات عبداللطيف دحلوم (تونس) ١٩٩٦.

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

كافافي
قصائد ورسوم



الرغاب

كاجساد الموتى الذين لم يطعنوا في السن
وقد اودعوهم، باكين في ضريح رائع،
الزهور فوق الراس، والياسمين تحت الاقدام ـ
هكذا تبدو الرغاب التي مضت
بدون تحقق، بدون ان تحقق واحدة منها
ليلة من اللذة الحسية، او صباحا يشع عليه القمر.

الاصوات

الاصوات المثلى والحبيبة الحميمة
اصوات اولئك الموتى، او اولئك
الذين فقدناهم، كما نفقد الموتى.
احيانا تتحدث الينا في احلامنا،
احيانا نسمعها ونحن نفكر باذهاننا.
وفي لحظة تعود اصداء اخرى مع صداها
مع باكورة شعر حياتنا ـ
مثل الموسيقى التي تبدد الليل البعيد.

ابتهال

ابتلع البحر بحارا في قاعه ـ
امه ـ التي لا تشك في شيء ـ تروح تضيء
شمعة طويلة امام مريم العذراء
ليعود اليها بسرعة، ولكي لا يسوء الجو ـ
انها دائما ترهف السمع للريح.
لكنها بينما تصلي وتبتهل،
تصغي الايقونة، المهيبة والحزينة، وهي تعلم تماما
ان الابن الذي تنتظره لن يعود ابدا.

الرجل العجوز

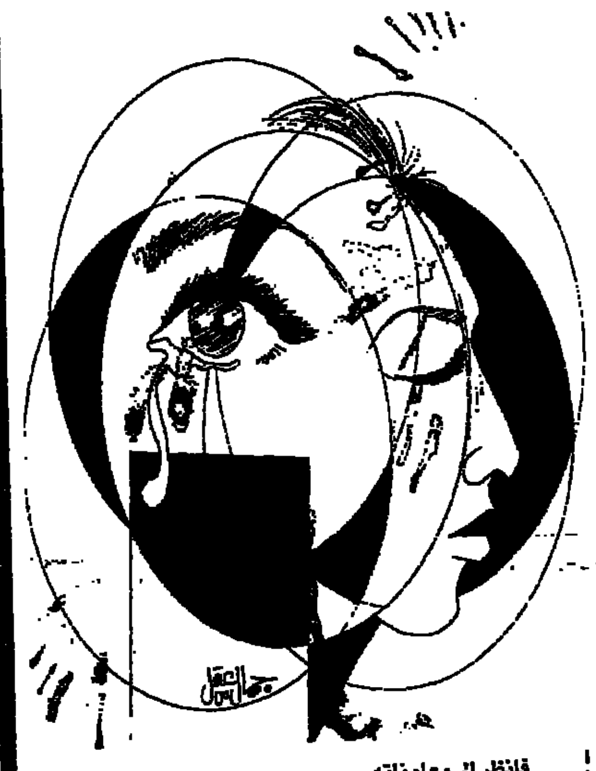
في القاعة الداخلية للمقهى الصاخب
يجلس رجل عجوز متكفئا على مائدة،
امامه صحيفة، ما من رفيق الى جانبه.
وفيما يلعن شيخوخته التعيسة
يفكر في مدى ضآلة استمتاعه بالسنوات
عندما كان يمتلك القوة وسحر الكلمة والطاقة الحسنة
يعلم انه طعن في السن، يدرك ذلك، يراه،
ومع هذا فزمان الصبا يبدو كالامس.
يا له من زمن قصير، يا له من زمن قصير.
ويتامل كيف ان الحكمة قد خدعته!
وكيف كان يثق فيها دائما ـ يا للحماقة! ـ
كاذب من يقول غدا امامك فسحة من الوقت.
انه يتذكر الرغبات التي كبتها، وكم
من البهجة قد ضحى به. ان كل فرصة ضائعة
تسخر الآن من حصافته البلهاء.
... لكن نتيجة لكل هذا التفكير والتذكر
يترنح العجوز اعياء، ويروح في النوم
متكفئا على مائدة المقهى.

ترجمة ورسوم احمد مرسي



ترجمة: غازي مسعود

نشرت هذه القصائد في عدد اب ١٩٩٦ من مجلة «شعر» الامريكية، وقصيدة «ضفدع الغابة» هي للشاعر روبرت جب، ومن اعماله: «بيت الشتاء» و «ايام سريعة» وقصيدة «ثعبان طيار» هي للشاعرة ماري اوليفر. ومن دواوينها الاخيرة «صنوبر ابيض» اما قصيدة «نسور» فهي للشاعرة لوان كينر، مؤلفة ديوان «فيلم وثائقي ملون».



ضفدع الغابة

متعرجا امشي على طول الممر،
والفسائل تسبح في الضوء
خضراء ممتدة على حافة الجدول
اصادف ضفدعا ضخما
كانه معدن، كتلة
من دفء وذكاء،
تماما كما تتطلب الارض: برمائي.
اتذكر الشراغيف وكيف كانت
فجاة تتبدل الى حياة جديدة،
ففي الصف التاسع،
اثناء نوبات تحولنا،
جلسنا حول الطاولة المحفرة،
ورسمنا اشارة الصليب
في صدور الضفادع،
وسلخنا عنها بلوزاتها،
لنستكشف التقطع المتنوع لاعضائها
المرتبة بعناية كانما في جارور،
وعرفنا كيف ان انفاسها كانت جلدا
حزمت فيه،
وكيف نجعل الاطراف الميتة ترتعش،
وكيف انها تبول
ربع وزنها كل يوم
رفعناها من وعاء الاختبار وهو يقطر
ونهبنا اجسادها،
فبعد كل شيء
ليست تلك المعرفة الا مرقة.
وفي الكلية،
كان استاذ
يحفظ ضفدعا
في ثلاجة: حلم لطيف
عن عالم اغلق عليه خلف جدار شتوي
كان يتباهى بـ «حيوانه المدلل»
امام مجموعة من الطلاب او اخرى،
فيخرجه كمن يخرج قطعة لحم بارد،
او كمن يلقي نظرة على بحث جديد،
كانما الامر مجرد مزحة
وليس طوطما وجده
فراى فيه حياته
وحيدا، مغلقا على نفسه،
هناك، بيننا،
في تلك البلدة الصغيرة الكئيبة

ثعبان طيار

لو انه
عاش فكبر من اثنتي عشرة بوصة
الى مائة فلربما
انطلق لياكل
كل فئران العالم
ولتدبر ان تخيف قلة منها شخصا ما
عاجلا ام اجلا
ولاجفل وهو يعبر الطريق
الذي خافه وكرهه دائما
من الزجاجات السوداء
التي تندفع بقوة في البحر الاخضر
فاختبا بين اوراق العشب الطويلة
لكن الموت نجار
فانظر الى معاوناته
النملات المشعة
كيف يعملن مدى افواههن الدقيقة
يقحمنها فتشق
وكيف تسرع داخلة خارجة
من ذاك الجسد الملتوي
فتمزقه وتشرحه الى ان
تومض الروح
مثل نجم غاب
فلم يبق الا
ذاك الموت المتنامي اللطيف الاسود

نسور

(١)

محدوبة، شعثاء ضارية،
تضيق سربها المرهق
حول ذئب شايراكي
يدافع عما تبقى من غزال مزقه اسد
الى ان تراجع بمعدة خاوية
متالما من تلك الغيوم السوداء التي
تجمعت في الظهيرة.

(٢)

الاعناق ريانة،
مثل خرطوم مطاطي مرنة،
والمناقير الحديبية المعقوفة
اطلقت لتتسل
تحت جلد حمار الوحش،
ولتسل منه لقما مثلما
بلطف تخرج امراة قفازها من حقيبتها.
العيون البراقة العقيقية
الا تجفل، اذ لا بد من هذا العمل.

(٣)

شبعت فجثمت،
رؤوسها محنية، ظهورها الى الريح التي
عصفت فوق بيت منهار
لم يكن في الحقيقة الا فيل
جلده كساء تشاجر فوقه العث.
حراس لاحد الاسود المزعج
يحملقون من خلال عدسة الحرارة المتموجة
في السهل الفسيح الذي
شرع الصياد فيه والطريدة ـ
الاجمل من بين الطرائد ـ
مرة اخرى
باحتفال الضرورة

جورنيكا

لوحة وتعليق

انتهت الحرب الاهلية الاسبانية... لكن بيكاسو «ابدهـا» في هذه التراجيديا التشكيلية، وقبل اعوام نقلت «الغورنيكا» من المنفى الى مسقط روحها... يحرسها سرب طائرات... ووسط احتفال اسباني عنيف، رفع اسم الجنرال فرانكو عن مدخل «غورنيكا» ووضع اسم بابلو بيكاسو ليكفي هذا تعليقا على لوحة صارت اشهر من راسمها تماما كما صار هاملت اشهر من مؤلفه؟

حقيقة المرأة في شعر Cillian Clarke

ترجمة وتعليق د. عفاف ابو الشعر

لاقى شعر Cillian Clarke ترحيبا في الوسط النقدي والادبي بعد ان نشرت مجموعاتها الشعرية في بريطانيا وامريكا في الثمانينات والتي ينظر اليها على انها احسن وافضل شعر نسائي في هذا القرن ولعل قصيدتها «الارنب» او The Hare من اكثر القصائد صدارة في تفجير وتطعيم الشعر قراءة وتذوقا. فقد حملت القصيدة سمات القصيدة الحديثة ايقاعا وافكارا وحضورا للصور الفنية والرمز بجانب انها تكشف عن حقيقة واقعية، انها التوجس الغامض في محاولة لاثبات انوثة المراة ودورها في الحياة. القصيدة تقول:

في ليلة من ليالي اذار، ما زلت اذكر،
عندما بكى ذلك الطفل من غرفة الجيران
ثم نام هادئا في مضجعه

الآخرون ذهبوا الى النوم وجلسنا نحن
نتحدث عن الاطفال، الرجال الذين نحب
افكارك انت كطفل آخر، تاخرت

قلت ونحن صامتون:
انت وشعره النحاسي وانا
والابنة البالغة والاولاد

تلك النكت التي كنا نتقاسم، حيرتنا القمر
قلت: انت تشبه
ابياتا من الشعر ولكن انا مختلفة

كالارض والهواء، نحن
كقطر التقويم ومثل اشرعة القوارب
في محيطات العالم وتحت ضوء القمر

فجاة سمعنا من الحقول وللمرة الثانية
صوت الطفل يبكي والوقوف عند الباب
سمعناه لدقائق بلا آذان، بلا عيون تحركت حالا
الى الليلة.. آه ليلة باردة
النهر يتنفس بصوت يشع نورا
والخراف تبدوا في الحقول خيالا اسود

غراب يسعل البعض نام والبعض يجتر العشب
اشم رائحة البراعم من الشوك الاسود
وارى التاج الشوكي يعانق السماء

ويشتد بكاء انثى الارنب
ياتي من الجبل.. وبدون كلام قلنا
اين الثعلب الذي يخدع ويحتفظ بالحظ

المشاكل والظلام كلاهما

يخضعا لليوم التالي برفق للساعات المستيقظة
والبكاء هنا. انثى الارنب تبكي. انت قلت لي:

من اليوم ومن آخر طيف الحلم
رايت كل الالم في العالم
في لحظة واحدة.. سمعت

صوتا يقول: لا... لا...
للالم انا اعتقد انك لا تستطيع ان تتكلم
عن حلمك عندما تنام مريضا

في آخر الليالي الثقيلة وقبل اكتمال القمر
وحين يبدو وجهه محزونا ومكسورا
انظر من خلال تلك العينين انهار زهور

كالغيوم على سطح الماء تلبس شخصيتها
كالخاتم الفضي مع انها تصبغك
صفراء كلهفة المراة و....

قلقها عند ولادة طفلها الاول
عندما يحضنون
وانا على النار واتفاقاتي

اتفاقاتك والمسافة، يمكنك ان تلومي وما يزال
حلمك وقلقي والحمل
والنوم تحت القمر

كلها خارجة
الارنب الابكم للجسم النحيل

يبدو واضحا ان هاجس المراة بما وهبها الله من قدرة على الانجاب هو القوة التي تستغلها لتحديد شكل ونوع العلاقة مع صديقها لا بل وتسال نفسها هل تحتاج لمثل هذه العلاقة.

من خلال هذا الشعر السلس حيث لا مشاكل اعرابية او اسلوبية فيه، والتي وظفت فيه الايقاع الداخلي استطاعت الشاعرة ان تتحدى وتكشف عن خبرة مباشرة «ساعة المخاض» فجاء الشعر محاكاة للانسانية وتفجيرا لخبرات الانسان عبر الاجيال، مجسدة ذلك بمضمون روائي يبدأ بولادة الطفل الباكي وينتهي بموت الصديق والارنب. لقد تتبعت الشاعرة دورة الحياة ومن اجل هذا المفهوم اختارت المرجع دورة القمر والحيض: اما محور القصيدة فهو محور المأساة الذي ارتبط بصورة الولادة والدم او الليل والموت.

لقد افتتحت الشاعرة الشعر بخبرة غامضة «بكاء الطفل اليتيم» والتي تستمر سرا الى الفقرة التاسعة عندما يتضح ان البكاء هو بكاء لانثى الارنب. ان هذا الحدث هو ما يدور في نفس الشاعرة وعلاقة ذلك بموت صديقها. هذه العلاقة ذات الخصوصية والتي هي نفسها منبع الغموض والمفارقة: لقد استطاعت الشاعرة ان تعكس هذه العلاقة وكانها ضرورية واكبر مساحة من الانسان وخبراته وذلك بربط تلك العلاقة والتقويم، وتعني به التاريخ، وحديثها عن صديقها ولعل التوافق يظهر في الربط بين الجثث (جثة الارنب والصديق) تحت القمر الذي ينسحب الى المحيط بلا تمييز ولا تحديد بين دورة الحيض ودورة القمر وهي عنصر القوة عند المراة انهما دورتان تكملان بعضهما البعض وبينهما يتم اكتمال العالم ما دام القمر كاملا.

ان شخصيات القصيدة هذه تفترض وجود اخرين قد يكونون الاطفال، الاحبة، او الازواج بلا تحديد ان انثى الارنب وموتها كنتيجة يتوافق مع موت الصديق ويمكن القول هنا انهما يتقاسمان خبرة الموت. هذا المعنى مالوف لدى الشعراء او بالاحرى هو شبيه بنقطة الرواية الفنية حيث ان نقطة التركيز تتوقف على اثارة العواطف والخبرات لمخلوق ومزيد من الشخصيات. كل ذلك يتبلور وقوة العرض في مجال قريب من اسلوب الدراما.

ان التقاليد الرومانتية في الادب الانجليزي عادة ان يضع الشاعر نفسه في محور القصيدة فهو الممثل لحركة القصيدة. هذه الحركة مستمدة من الوقت منذ بكت انثى الارنب الى موت الصديق. هذا الوقت لا يتوقف بل هو متحول من الماضي الى الحاضر ومن هذه النقطة تبدأ الشاعرة ممارساتها وشعاع القمر. القمر عندما يكون بدرا كاملا يظهر بكامل حزنه وانكساره والجمال يكمن في الملاحظة والاستيعاب والربط بين كل هذه الظواهر من خلال تلك العينين.

ان الاستجابة الاولية للقصيدة هو ان يتخذ القارىء تلك السطور ويربطها بموت الصديق والذي امتد الى الوقت الحاضر ليرمز الى استمرارية الموت وعلاقة هذه الخبرة مع صداقة الموت. فالشاعرة حريصة على وضع اطار لعلاقة الصداقة وخبرتها. لقد كثفت الشاعرة الذاكرة حين تحدثت عن موت صديقها وذلك قد يضعف عناصر الخبرة لتتحول الى رمز لمفارقات لا حقيقية عن موت الارنب انها خبرة حقيقة وتحت ضوء القمر المكتمل وقد يكون التوافق في اكثر من صورة فتخلف من ورائها الشوك الاسود ولكن نحن (الشاعرة) من يضحي.

الشاعرة تحتفل بالحزن الشجاع. هذه المعاصرة للحزن والغموض هو غموض تقليدي الحركة ويوازي ترويض الغموض والخيال والشعور معا. ان اللمسة التقليدية الرومانسية واضحة في شعر Clarke حيث تجد هذه الرومانسية في الشعر الغنائي للشعراء امثال Wordsworth و Coleridge حيث التعامل مع فكرة اللاكونية من خلال تجديد حاسة الفكرة الشخصية والتي هي دائما الامرة وتهلب الاصطلام والتكلم عن الطبيعة والهروب الى التذوق الجمالي في شرقي النهر الذي يتنفس ويشع الصوت.

واخيرا انها قصيدة تؤكد على عنصر القوة عند المراة. انها المراة التي تتجلى في تفردها في دورة الحيض او دورة القمر والحياة. انها رابطة الدم انها العلاقة الخاضنة مع العالم. ان القصيدة تؤكد على الاستجابة بين امراتين للبكاء والاحتكام لانثى الارنب وكلتاهما خارجة من حلم رديء انها الصورة وانعكاساتها. وارتداد لصوت البكاء من المسافة وصداه خاتم من قضية ليرمز الى المزج بين الخصوبية والتوقع او انه التحايل على المعنى والمغزى.

بورصات عالمية

الاسترليني يفقد تألقه بعد مكاسبه القوية

لندن /رويتر/ فقد الجنيه الاسترليني بعض تالقه ومال نحو الهبوط امس بعد صعوده الاخير ولكن ينتظر ان ينهض مرة اخرى لاختبار مستويات المقاومة.

وقد صعد الاسترليني بشدة امس الاول امام الدولار والمارك عقب اعلان زيادة اسعار الفائدة البريطانية الاساسية بواقع ربع نقطة الى ستة في المئة.

وفي الساعة ١٠١٥ بتوقيت جرينتش بلغ سعر صرف الاسترليني ٢٫٤٥٧٨ مارك و ١٫٦٢٦٥ دولار مقارنة مع اعلى مستويات وصل اليها امس الاول وهي ٢٫٤٦٨٥ مارك و ١٫٦٣٤٨ دولار.

انخفاض اسعار الاسهم الامريكية

نيويورك /رويتر/ اغلقت الاسهم الممتازة في وول ستريت على انخفاض مع تحول بؤرة الاهتمام في السوق الى الاثار المحتملة لتباطوء الاقتصاد الامريكي على مستقبل عائدات الشركات.

وحسب بيانات اولية غير رسمية اغلق مؤشر داو جونز الصناعي منخفضا ١٣٫٧٩ نقطة عند ٥٩٩٣٫٢٣ بعدان سجل ارتفاعا يزيد على ٢٠ نقطة.

وعلى مستوى السوق ككل تقدمت الاسهم الخاسرة على الاسهم الرابحة بفارق صغير في تعاملات نشطة شملت ٤٤١ مليون سهم في سوق نيويورك للاوراق المالية.

انخفاض اسعار الاسهم في طوكيو

طوكيو /رويتر/ قال سماسرة ان مؤشر نيكي للاسهم اليابانية الممتازة اقفل امس دون مستوى ٢٠٥٠٠ نقطة للمرة الاولى منذ ١٢ ايلول. وقالوا ان معظم المستثمرين اكتفوا بمتابعة الموقف.

وانخفض مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما يابانيا ممتازا ٢١٤٫٨١ نقطة اي بنسبة ١٫٠٤ في المئة عند الاغلاق اليوم ليصل الى ٢٠٤٦٦٫٨٦ نقطة.

ونزلت العقود الاجلة لمؤشر نيكي/٢٢٥ لشهر كانون الاول ٢٣٠ نقطة الى ٢٠٤٦٠ نقطة بنهاية الجلسة.

انخفاض سعر الدولار في طوكيو

طوكيو /رويتر/ قال متعاملون ان الدولار هبط في اواخر معاملات طوكيو امس وظل محصورا بين عروض لجني ارباح من صناديق امريكية فوق مستوى ١١٤ ينا وطلبات شراء قرب مستوى ١١٣٫٧٠ ين من مستثمرين ومستوردين يابانيين وخاصة شركات النفط.

وبدا المارك ينتعش امام الين بعد نزوله الى قرب مستوى ٧٥٫١٦ ين.

وفي الساعة ٠٦٣٨ بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار ١١٣٫٧٥/١١٣٫٨٥ ين مقارنة مع ١١٤٫١٠/١١٤٫١٣ ين عند الاغلاق في نيويورك امس الاول و١١٣٫٧٩/١١٣٫٨٣ ين عند بداية التعامل في طوكيو امس.

وامام المارك بلغ سعر الدولار ١٫٥١٢٣/١٫٥١٣٠ مارك مقارنة مع ١٫٥١٠٥/١٫٥١١٥ مارك عند اغلاق نيويورك امس الاول ١٫٥١٢٣/١٫٥١٢٥ مارك عند الفتح في طوكيو.

انخفاض سعر الدولار في اوروبا

لندن /رويتر/ بدا الدولار جلسة المعاملات الاوروبية امس على هبوط امام الين بعد جلسة صعبة في الاسواق الخارجية نزل فيها الى ١١٣٫٢٢ ين.

وامام المارك وجد الدولار دعما قرب ١٫٥١ مارك.

وفي الساعة ٠٧٥٦ بتوقيت جرينتش جرى تداول الدولار بسعر ١١٣٫٤٢ ين و ١٫٥١٢٠ مارك مقارنة مع ١١٣٫٩٠/١١٣٫٩٨ ين و ١٫٥٠٨٦/١٫٥٠٨١ مارك في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

تراجع معظم المعادن النفيسة في أوروبا

زوريخ /رويتر/ تراجعت اسعار معظم المعادن النفيسة في اوروبا امس وفتح الذهب على ٣٧٩٫٢٠/٣٧٩٫٧٠ دولار للاوقية /الاونصة/ انخفاضا من ٣٧٩٫٨٠/٣٨٠٫٣٠ دولار للاوقية عند الاغلاق في لندن امس الاول.

وتوقع المتعاملون نطاقات ضيقة في نهاية معاملات الشهر.

وتراجعت الفضة الى ٤٫٨٠/٤٫٨٢ دولار للاوقية من ٤٫٨٢/٤٫٨٤ دولار.

موجز اقتصادي

صندوق النقد الدولي

اسلام اباد /رويتر/ قال مسؤول بصندوق النقد الدولي انه تم الوصول الى اتفاق مع باكستان سيمكن بعثة للصندوق من ان توصي باستئناف فوري للمعونة المالية الى اسلام اباد. وقال شمس الدين طارق الممثل المقيم للصندوق في بيان انه تم الوصول الى اتفاق بشان جميع مسائل السياسة بين بعثة صندوق النقد الدولي الزائرة وحكومة باكستان بشأن برنامج للاصلاح والتوازن.

حقل نفط

طوكيو /رويتر/ قالت شركة بترول ابوظبي اليابانية امس انها زادت انتاجها اليومي من حقل نفط تديره قبالة ابوظبي في وقت سابق من هذا الشهر.

وقال متحدث باسم الشركة ان الانتاج اليومي من حقل مبرز البحري زاد الى ١٦٥٠٠ برميل يوميا من ١٥٠٠٠ برميل يوميا وذلك مع تشغيل بئر كانت مغلقة بسبب انتاجها المنخفض. واضاف ان الانتاج من البئر استوءنف بعد مد انبوب افقي الى داخل المكمن النفطي.

اضراب

الدار البيضاء /رويتر/ قال متحدث باسم نقابة عمال صيانة الطائرات بمطار الدار البيضاء في المغرب ان اكثر من ٧٠٠ عامل صيانة سينفذون اضرابا لمدة ٤٨ ساعة للمطالبة بتحسين الاجور والمزايا. واضاف ان المحادثات مع ادارة شركة الخطوط الجوية الملكية المغربية وصلت الى طريق مسدود.

غاز

دبي /رويتر/ اعلنت مؤسسة البترول الكويتية امس انها قررت رفع اسعار البروبان والبوتان لشحنات تشرين الثاني الى ٢٥٠ دولارا للطن بزيادة ٤٥ دولارا عن سعر تشرين الاول.

شهادات ايداع

بيروت /رويتر/ قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة اربعة مليارات ليرة. وكان حجم اصدار الاسبوع الماضي عشرة مليارات ليرة.

وقال المصرف انه تلقى طلبات على شهادات ايداع لمدة ٦٠ يوما بقيمة مليار ليرة بفائدة ١٣٫٢٥ في المئة بينما تلقى طلبات على شهادات الايداع لاجل ٤٥ يوما بقيمة ثلاثة مليارات ليرة وبفائدة ١٢٫٥٠ في المئة.

بطالة

باريس /رويتر/ اعلنت وزارة العمل الفرنسية ان ٢٧٧٠٠ شخص انضموا الى صفوف العاطلين عن العمل في فرنسا في ايلول الماضي ليرتفع معدل البطالة الى مستوى قياسي يبلغ ١٢٫٦ في المئة من اجمالي قوة العمل.

وزاد عدد العاطلين عن العمل ٠٫٩ في المئة مقارنة بشهر اب وجاءت هذه الزيادة اكبر من المتوقع. وبلغ اجمالي عدد العاطلين عن العمل ٣١١٢٨٠٠ شخص.

٤٣٫٧ مليون دولار

الدار البيضاء /رويتر/ قال متحدث باسم الشركة الوطنية للاستثمار ثاني اكبر شركة للقطاع الخاص في المغرب ان الشركة سجلت ارباحا صافية مجمعة قدرها ٤٣٫٧ مليون دولار في عام ١٩٩٥. واضاف المتحدث لرويتر ان الشركة الوطنية للاستثمار سجلت ربحا صافيا مجمعا قدره ٣٧٨ مليون درهم /٤٣٫٧ مليون دولار/ في ١٩٩٥. وسجلت ايضا مبيعات اجمالية قدرها ٣٫٨ مليار درهم في الفترة نفسها كان لقطاع التصنيع الزراعي فيها حصة قدرها ٣٧ في المئة.

طائرات

دبي /رويتر/ قالت شركة طيران الامارات امس انها تتفاوض مع كونسورتيوم ايرباص انديستري وشركة بوينج على شراء عدة طائرات جديدة اما ايرباص ايه ٣٣٠ او بوينج ٧٦٧. وقال متحدث باسم طيران الامارات التي تملكها حكومة دبي /نحن نتفاوض مع بوينج وايرباص ونبحث شراء ايرباص ٣٣٠ او بوينج ٧٦٧. ولم نتوصل بعد الى قرار.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

الين الياباني يرتفع في طوكيو ويفقد بعض مكاسبه في اوروبا

في بورصات الشرق الاقصى يوم ٣١/١٠ تراجع سعر صرف الدولار الامريكي بحدة مقابل الين الياباني في وقت متاخر في طوكيو بعد ان ادت عمليات بيع دولار نشطة من قبل جهات خارجية يعتقد ان لها علاقة بمضاربات على الانتخابات الامريكية الى اصابة مستويات بيع دولار لايقاف خسائر استمرت حتى مستوى ١١٣,٥٠ ين، وتوقف تراجع الدولار مقابل الين حول مستوى ١١٣,٣٠ ين على الرغم من عدم وجود طلبات شراء دولار كبيرة. كما سجل المارك الالماني تراجعا مماثلا مقابل الين وحافظ على استقراره مقابل الدولار.

وفي البورصات الاوروبية، عوض سعر صرف الدولار بعض خسائره مقابل الين مسجلا ارتفاعا معتدلا، كما سجل المارك تحسنا مماثلا مرتفعا فوق حاجز ٧٥,٠٠ ين لكل مارك، ومن جهة اخرى اجرى بنك فرنسا المركزي اقتطاعا هامشيا على سعر فائدة الفرنك وبمقدار ٠,٠٥٪ دون ان تترك اثرا على اسعار صرف الفرنك الفرنسي حيث لا يزال يحافظ على ارتفاعه مقابل المارك الالماني بشكل خاص، ومن جهة اخرى صدر في وقت لاحق من مساء امس بيانات الدخل والانفاق الشخصي ومؤشر ميتشجان الدورية في الولايات المتحدة. هذا وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٢,٤٥ غرينتش امس ما يلي:

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري
اعلى سعر	١,٥١٤٥	١,٦٣٤٠	١١٤,٢٠	١,٢٥٩٠
ادنى سعر	١,٥١٠٣	١,٦٢٤١	١١٣,٢٧	١,٢٥٢٠
اخر سعر	١,٥١٣٢	١,٦٢٧٥	١١٣,٧٨	١,٢٥٦٠

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٥١٣٠	١,٥١٤٠
جنيه استرليني	١,٦٢٧٥	١,٦٢٨٥
فرنك سويسري	١,٢٥٧٥	١,٢٥٨٥
ين ياباني	١١٣,٦٥	١١٣,٧٥
فرنك فرنسي	٥,١٠٨٠	٥,١٠٩٥
جلدر هولندي	١,٦٩٦٧	١,٦٩٧٢
ليرا ايطالي	١٥١٦	١٥١٧

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٩	١٨٩,٤
درهم امارات	١٩٢,٣	١٩٢,٦
دولار استرالي	٥٥٦,٥	٥٦٥,٩
دولار كندي	٥٢٥,٢	٥٣٢,٦
ريال عماني	١٨٢٢,١	١٨٤٦
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥
ريال قطري	١٩٣,٤	١٩٥,٣

اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٧٩,٣٠	٣٧٩,٨٠
فضة	٤,٨٢	٤,٨٤

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار اميركي	٥,١٢٥	٥,٢٥٠	٥,٣١٢٥	٥,٤٤٠٠
مارك الماني	٢,٨٧٥	٢,٩٣٧٥	٢,٩٣٧٥	٣,٠٩٣٧٥
جنيه استرليني	٥,٨٨	٦,٠٠	٦,١٢٥	٦,٤٣٧٥
فرنك فرنسي	٢,٩٣٧٥	٣,٠٠	٣,٠٦٢٥	٣,١٨٧٥
ين ياباني	٠,٢٥٠	٠,٢٥٠	٠,٣١٢٥	٠,٣٨٠
فرنك سويسري	١,٥٠٠	١,٦٢٥	١,٦٢٥	١,٧٥٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار اميركي

اندونيسيا تزيد وارداتها من منتجات التكرير من الشرق الاوسط

سنغافورة /رويتر/ ذكرت مصادر بصناعة النفط امس ان اندونيسيا قللت من اعتمادها على واردات وقود الديزل وكيروسين الطائرات من سنغافورة في حين زادت من وارداتها من الشرق الاوسط ومنتجين اقليميين اخرين.

وتستهدف اندونيسيا من خلال تنويع الموردين الى تحقيق قدر اكبر من الاستقرار في الامدادات والشراء باسعار قابلة للمنافسة وبخاصة في الاوقات التي تشهد فيها السوق اضطرابات بسبب حالات طارئة مثل ظهور مشاكل بالمصافي.

واشارت المصادر الى ان اندونيسيا بدأت في تنويع مصادر الامداد في وقت سابق من هذا العام وانها خفضت منذ ذلك الحين وارداتها من وقود الديزل من سنغافورة باكثر من ٥٠ في المئة ووارداتها من وقود الطائرات بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٥٠ في المئة.

وتشترى اندونيسيا مليوني برميل من وقود الديزل وما يصل الى مليون برميل من وقود الطائرات شهريا في المتوسط. وكانت تشترى في الماضي معظم الامدادات من سنغافورة. وقالت المصادر ان اندونيسيا استوردت نحو ٧٠ في المئة من احتياجاتها من وقود الديزل من سنغافورة في اوائل العام الماضي.

اعمال صيانة في مصفاة الاحمدي الكويتية

دبي /رويتر/ قال تجار نفط في الخليج امس انه سيتم تنفيذ اعمال صيانة في وحدة تقطير بمصفاة ميناء الاحمدي بالكويت في تشرين الثاني.

وقالوا ان اعمال الصيانة تستمر ثلاثة اسابيع في المصفاة التي تبلغ طاقتها ٤٢٠ الف برميل يوميا ستؤدي الى اغلاق واحدة من ثلاث وحدات لتكرير الخام بها.

ولم يتسن على الفور الحصول على تاكيد من شركة البترول الوطنية الكويتية لاي برنامج عمل في المصفاة.

وقال مصدر ان وحدة الخام التي ستجري بها اعمال الصيانة في المصفاة تعمل بطاقة ١٧٠ الف برميل يوميا. ومصفاة ميناء الاحمدي مصدر رئيسي لمنتجات المشتقات الوسيطة مثل السولار والكيروسين لاسيا وشبه القارة الهندية.

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 607171 / 607179

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1996/10/26 ولغاية 1996/10/30
النشرة الاسبوعية

اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية DIV	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر اغلاق	التغير بالسعر	متو...
البنك العربي	13.5	1.42	27	1740	429330	249.00	247.00	246.00	247.00	2.00-	41
بنك الشرق الاوسط	69.6	0.00	88	57250	61081	1.08	1.10	1.03	1.06	.02-	67
بنك الاسكان	12.8	2.88	23	16750	80400	4.80	4.80	4.80	4.80	-	.00
الاردني الكويتي	19.2	0.00	9	852	2215	2.60	2.65	2.60	2.65	.05+	00
الاردن والخليج	5.4	7.69	35	282950	252696	.90	.91	.89	.91	.01+	93
بنك الاسلامي الاردني	17.8	0.00	49	13661	50697	3.75	3.75	3.70	3.70	.05-	11
بنك الاتحاد	109.1	0.00	8	54600	77233	1.53	1.52	1.40	1.52	.01-	15
الاردني للاستثمار	17.3	0.00	3	6750	21650	3.25	3.21	3.20	3.20	.05-	07
[illegible]	1.1	8.15	8	2450	4497	1.91	1.87	1.80	1.84	.07-	36
بنك فيلادلفيا	-	0.00	22	22624	30605	1.37	1.37	1.33	1.33	.04-	53
ك و الشركات المالية			275	459726	1010695	الرقم القياسي: 189.12					التعـ
التأمين الاردنية	12.2	5.26	4	2650	7553	2.85	2.85	2.85	2.85	-	50
المتحدة للتأمين	11.4	4.32	1	250	695	2.65	2.78	2.78	2.78	.13+	80
الاردنية الفرنسية	5.4	10.53	20	12900	24908	1.99	1.97	1.90	1.90	.09-	31
العرب للتأمين	8.3	7.27	7	2000	4290	2.05	2.20	2.10	2.20	.15+	45
ـاميـن			32	17800	37446	الرقم القياسي: 119.26					التعـ
الكهرباء الاردنية	11.0	[illegible]	32	22525	36026	1.60	1.60	1.59	1.59	.01-	99
كهرباء اربد	9.5	6.90	1	1500	2175	1.45	1.45	1.45	1.45	-	50
اتحاد اصحاب السيارات	10.9	5.69	1	150	923	6.15	6.15	6.15	6.15	-	53
الخطوط البحرية	10.6	7.94	10	9600	24160	2.50	2.52	2.50	2.52	.02+	17
المخططة الوطنية	-	0.00	45	16000	19002	1.24	1.23	1.16	1.17	.07-	88
ماركسو	21.3	3.88	3	21700	20820	.89	.96	.91	.96	.07+	59
المركز الاردني	32.9	0.00	16	15900	10314	.66	.66	.64	.64	.02-	49
الكومودور	72.4	0.00	4	1700	2748	1.69	1.68	1.61	1.68	.01-	16
الدولية للتعليم	13.8	5.71	9	9900	34812	3.52	3.52	3.44	3.50	.02-	16
الاستثمارية القابضة	31.1	0.00	18	175000	175000	.95	1.00	1.00	1.00	.05+	00
الزرقاء للتعليم	-	0.00	26	23400	26442	1.14	1.14	1.12	1.13	.01-	30
النقل البري	9.2	5.75	13	2000	3490	1.75	1.76	1.74	1.74	.01-	45
تطوير الاراضي	-	0.00	10	5050	4496	.91	.91	.88	.90	.01-	90
ـات			188	304428	360407	الرقم القياسي: 111.46					التعـ
الاسمنت	19.0	3.00	141	123757	421948	3.30	3.47	3.28	3.33	.03+	09
الفوسفات	32.8	0.00	10	2188	6671	3.10	3.07	3.05	3.05	.05-	49
البوتاس العربية	17.0	3.57	18	6944	39025	5.55	5.65	5.55	5.60	.05+	20
مصفاة الاردن/جوبترول	9.3	8.70	45	5036	46296	9.10	9.25	9.10	9.20	.10+	93
[illegible]	53.7	0.00	1	350	424	1.26	1.21	1.21	1.21	.05-	11
الانتاج	28.9	0.00	2	125	269	2.20	2.15	2.15	2.15	.05-	52
الاجواخ الاردنية	8.9	3.59	1	250	1740	6.96	6.96	6.96	6.96	-	60
العربية للادوية	18.1	6.08	59	14116	47336	3.42	3.38	3.28	3.29	.13-	53
الخزف الاردنية	7.5	4.13	4	550	3238	6.07	6.07	6.06	6.06	.01-	69
دار الدواء	12.3	4.44	4	811	3680	4.65	4.55	4.50	4.60	.15-	38
الالمنيوم/آرال	8.7	8.60	6	250	868	3.50	3.50	3.49	3.49	.01-	72
المواشي والدواجن	-	0.00	180	206700	128002	.66	.65	.59	.59	.07-	19
الاستثمارات العامة	7.0	5.19	3	4293	11848	2.75	2.89	2.75	2.89	.14+	60
[illegible] الورق	7.8	9.01	38	14225	16432	1.20	1.20	1.15	1.15	.05-	57
الحليب	-	0.00	3	5750	7348	1.28	1.28	1.26	1.28	-	77
الصناعات الوطنية	8.7	10.17	59	26700	15829	.62	.61	.58	.59	.03-	93
البتروكيماويات	-	0.00	28	20400	20742	1.07	1.08	.98	.98	.09-	17
الصوف الصخري	149.1	0.00	7	2850	2452	.88	.87	.85	.85	.03-	60
العالمية الكيماوية	69.5	0.00	3	900	2356	2.62	2.63	2.60	2.63	.01+	18
[illegible] كيماويات	-	0.00	3	650	526	.82	.83	.80	.83	.01+	09
المركز العربي/ دوائي	23.6	0.00	9	3800	4788	1.30	1.26	1.26	1.26	.04-	60
الزيوت النباتية	4.6	13.25	51	13200	19802	1.52	1.51	1.48	1.51	.01-	00
الموارد الصناعية	17.8	0.00	101	170150	245108	1.41	1.46	1.37	1.39	.02-	41
الكابلات الحديثة	24.4	0.00	42	29880	26712	.91	.91	.89	.90	.01-	04
الزي لصناعة الالبسة	118.3	0.00	50	29365	54278	1.79	1.87	1.79	1.84	.05+	48
السجائر الدولية	25.6	0.00	44	21600	23516	1.12	1.12	1.08	1.09	.03-	89
اتحاد الزيوت	24.6	0.00	10	2200	2218	1.06	1.03	.99	1.00	.06-	08
ـاعـ			934	706760	1153991	الرقم القياسي: 110.75					التعـ
ـلـي			1429	1488711	2562539	الرقم القياسي: 148.12					التعـ

خلال آخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية DIV	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر اغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	عدد ايام التداول
.540	.490	المركزية للتجارة	19.3	0.00	4	3150	1512	.50	.48	.48	.48	.02-	.480	.095	2
.620	.590	[illegible] التجارية	15.2	0.00	22	47500	27198	.58	.59	.57	.57	.01-	.573	1.131	4
.540	.500	المراكز التجارية	-	0.00	34	29146	14408	.51	.51	.47	.48	.03-	.494	.503	4
.550	.500	العربية للاستثمارات	-	0.00	80	72650	35588	.50	.51	.47	.49	.01-	.490	.727	5
.760	.730	اتحاد للاستثمار [illegible]	68.9	0.00	43	90538	20113	.74	.73	.72	.72	.02-	.222	.412	5
.930	.950	الدولية السياحية [illegible]	18.3	0.00	34	45787	12542	.95	.95	.77	.81	.14-	.296	.327	5
.650	.530	المستلزمات الطبية	-	0.00	19	5761	3425	.63	.62	.58	.59	.04-	.595	.165	5
.510	.470	التجارة الدولية	-	0.00	15	16400	7436	.47	.47	.45	.46	.01-	.453	.328	4
.480	.380	[illegible]	-	0.00	6	2400	912	.39	.40	.37	.37	.02-	.380	.141	4
1.420	1.350	الوطنية للكلورين	-	0.00	27	26500	35886	1.36	1.38	1.35	1.35	.01-	1.354	.368	5
.650	.590	[illegible]	-	0.00	46	32100	19067	.64	.63	.58	.59	.05-	.594	1.284	5
.800	.760	[illegible] الاردن	-	0.00	29	27949	21162	.76	.76	.75	.76	-	.756	.186	5
.510	.480	العربية الكهربائية	139.6	0.00	28	33784	16066	.48	.48	.47	.48	-	.476	.563	4
.640	.610	[illegible]	-	0.00	5	2879	748	.62	.61	.61	.61	.01-	.260	.029	2
.510	.450	المتحدة الهندسية	26.5	0.00	93	75316	33000	.47	.47	.43	.43	.04-	.443	1.076	5
.830	.780	[illegible]	-	0.00	23	34856	27875	.80	.81	.79	.81	.01+	.800	.871	4
.630	.630	[illegible]	-	0.00	1	2000	1200	.63	.60	.60	.60	.03-	.600	.050	1
.670	.620	[illegible]	-	0.00	5	25050	16713	.67	.68	.63	.63	.04-	.667	.251	3
.720	.600	مواد [illegible]	7.3	0.00	113	185300	125278	.69	.68	.67	.67	.02-	.677	.841	5
.950	.950	الدولية [illegible]	56.9	0.00	4	1000	875	.95	.95	.81	.81	.14-	.875	.017	4
.550	.510	[illegible]	-	0.00	51	90000	46690	.53	.52	.51	.51	.02-	.518	.300	4
		المجموع الكلي			683	849866	468983								

بلغ عدد ايام التداول 5 يوما
بلغ معدل حجم التداول 93797 دينارا في اليوم.
بلغ معدل عدد الاسهم المتداولة 169973 سهما في اليوم

هكذا من الاصل

هكذا من الإصل

بطولة الكأس لكرة القدم

الحسين اربد يطوي عناد الشباب بهدف متأخر

اربد - حسين الزعبي: احتاج فريق الحسين اربد الى وقت طويل قبل ان يتمكن من طي عناد ضيفه فريق شباب الحسين اربد ويفوز عليه بهدف متأخر جاء بالدقيقة ٧٩ من المباراة برأس لاعبه عبدالله الشباب في اللقاء الوحيد الذي اقيم امس على ستاد مدينة الحسن للشباب لبطولة الكاس لينتقل بهذا الفوز لدور الاربعة بانتظار قرعة مبارياته التي تجمعه مع الرمثا والوحدات والفائز من الفيصلي والاهلي للبارة المتبقية من دور الثمانية.

● الحسين اربد/١
● شباب الحسين/ صفر

لم يكتف فريق شباب الحسين بتنفيذ دوره الدفاعي باتقان بل انه تجرأ في اقتحام دفاعات الحسين مرتين وكاد ينجح في طرق شباكه مبكرا، لكنه اكتفى بزعزعة ثقة مدافعيه.

فقد اشاد الشباب جدارا دفاعيا قاده الحوساني وفتوت وناصر عواد الذين تعاملوا بجدية مع محاولات الاصفر الهجومية الذي امضى مراحل الشوط الاول دون ان يتمكن من الاهتداء للمنافذ المؤدية الى مرمى الريماوي باستثناء محاولتين لعارف حسين لم يكتب لهما النجاح فيما اهدر الخطاطبه اخطر فرص فريقه عندما علت كرته الرأسية قليلا عن العارضة.

فقد بالغ لاعبو وسط الحسين شويطر والشياب بالاكثار من التمريرات العرضية وسط الميدان ورغم ان الكرة كانت اغلب الوقت في ملعب الشباب الا ان محاولات الخالدي والربابعه في نقل الهجوم عبر الاطراف لم يعط ثماره كون الكرات العرضية المرسلة داخل الجزاء جاءت معظمها من نصيب مدافعي الشباب ومن خلفهم الحارس الريماوي في ابعاد الكرات من اللمسة الاولى مع عدم اغفال تحركات عارف والخطاطبه قلبي الهجوم في تشكيل الخطورة على مرماه بعد ان مارس روحي وعابوره والجعفري والتحام الضغط المباشر على اللاعب المستحوذ على الكرة افقد فريق الحسين اربد فرصة التركيز في مواجهة المرمى.

وامتاز اداء الشباب الذي طبق كرة سهلة ومباشرة في سرعة انتقاله للمواقع الامامية وشكل اللحام وعصام محور انطلاقاته الهجومية عبر اطراف الحسين والتي ركز عليها كثيرا في التمرير بالفراغات التي خلفها تقدم الخطيب من الميمنة لم يستثمرها ماهر والكتوت لكنهما اكتفيا باختيار مدافعيه الاسدي وحبيله والشقران والخطيب الذين عالجوا كراتهما في الوقت المناسب.

وتوترت اعصاب لاعبي فريق الحسين اربد ومشجعيهم على المدرجات جراء الهجمات المتتالية التي شنها في الشوط الثاني اجبرت الشباب على العودة لمواقعه الدفاعية ونصب مصيدة التسلل لايقاف اندفاع الاصفر الذي كاد ان ينجح في هز الشباك عندما توغل شويطر منطقة الجزاء وسدد لكن قدم المدافع فتوت ابعدت كرته قبل ان تجتاز خط المرمى ثم تطاول حيله المدافع المتقدم واودع الكرة برأسه عبرت بجوار القائم.

وانعدم تفكير الشباب بالرد بعد ان فوت الحوساني فرصة اخرى متاحة امام القناص عارف قبل ان يرد عليه صرصور بكرة قاتله ارتدت من اجساد المدافعين وهي في طريقها للمرمى.

التغيير الذي اجراه مدرب الحسين المصباح الذي قاده لاول مرة من داخل الملعب باشراك مدافعه الهزايمه وانتقل الخطيب لوسط الميدان فك النحس الذي لازم هجوم فريقه عندما لعب كرة امامية داخل الجزاء سبح الشباب خلفها وبوضع طائر اسكنها برأسه على يمين الحارس هدف السبق والمباراة الوحيده بالدقيقة ٧٩.

هذا الهدف حرر الشباب قليلا من اللعب الحذر وبدأ بالانتشار تدريجيا نحو مرمى خلدون لكن دون ان يسعفه الوقت المتبقي من التعديل رغم فرصة غانم الذي حل بالشوط الثاني وفوتها الدفاع ليحافظ الحسين اربد على تقدمه حتى النهاية.

● عبدالله الشباب

في ختام بطولة ١٤ سنة بالكرة

الحسين / اربد يباغت الوحدات ويظفر باللقب

المفرق - عادل العرقان

رعى السيد ناصر خريس عضو اتحاد كرة القدم المباراة النهائية لبطولة تحت ١٤ سنة بكرة القدم وجمعت بين فريقي الحسين/ اربد والوحدات وجرت على ملعب مجمع سمو الامير علي بن الحسين في المفرق وقد اسفرت المباراة عن فوز فريق الحسين / اربد بهدفين مقابل لاشيء. وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف. وفي الدقيقة ٥٠ تمكن اللاعب انس الغزاوي من افتتاح التسجيل للحسين بعد ان انفرد ووضع الكرة لوب من فوق حارس الوحدات المتقدم. وفي الدقيقة ٦٥ يتمكن اللاعب نادر خميس من اضافة الهدف الثاني لفريقه بعد ان لعب الكرة من ضربة ركنية استقرت مباشرة في المرمى الهدف الثاني لفريقه.

وفي نهاية المباراة قام السيد ناصر خريس راعي المباراة بتسليم كاس البطولة الى اللاعب انس الغزاوي كابتن فريق الحسين اربد.

ختام بطولة كل النجوم بالارثوذكسي اليوم

يرعى السيد فادي زريقات رئيس لجنة كرة السلة بالنادي الارثوذكسي الساعة السادسة مساء اليوم ختام بطولة كل النجوم التي نظمها النادي خلال الأسبوعين الماضيين، وشارك فيها كافة لاعبي ولاعبات النادي للفئات العمرية ممثلين لأربعة فرق هي شيرم وميتسوبيشي والمطبعة الأردنية وسكاي نت.

وسيلتقي الساعة ٤,٣٠ فريقا سكاي نت مع ميتسوبيشي.

وبعدها يلتقي فريق المطبعة الأردنية مع شيرم الساعة السادسة مساء.

وقد برز في هذه البطولة عدد من اللاعبين أبرزهم فراس عبيد - انس العكش - إياد عابدين - توفيق مرار - هند الغوري - لبنى المصري - فراس الزبون - فيصل الطاهر - حمزة أبو عبيد - حمزة عابدين - يزن اللبدي - تامر نينو - أحمد دروزة.

الحسين يلتقي ابطال الرالي للسيارات الكلاسيكية

● جلالة الحسين يستمع الى شرح عن احدى السيارات

● ويتسلم هدية رمزية

عمان - بترا - التقى جلالة الملك الحسين في نادي السيارات الملكي امس المشاركين في رالي لندن القدس عمان للسيارات الكلاسيكية حيث اطلع جلالته على السيارات المشاركة في الرالي والتي تمثل انواعا لسيارات صنعت في بداية هذا القرن لشركات مختلفة.

وقدم المشاركون لجلالته هدية رمزية.

ورافق جلالته صاحبا السمو الملكي الامير فيصل والامير حمزة نجلا جلالته.

وزار المشاركون البالغ عددهم ٥٦ مشاركا عددا من المعالم الاثرية والسياحية في المملكة.

في حوار مع الفعاليات الرياضية بالشمال

وزير الشباب يعلن عن تشكيل لجنة للبحث عن مصادر تمويل للرياضة

إربد - الدستور

اكد النائب محمد داودية وزير الشباب اهمية الجوانب المالية في عملية التطوير الرياضي المنشود، مضيفا باننا نعيش حاليا في صراع مارثون السباق المالي الذي لا ينتهي مع الدول الأخرى وان طموحنا في وزارة الشباب هو محاولة التغلب على المشاكل المادية التي تعاني منها الأندية والرياضة الأردنية عموما. ونوه بان الوزارة واللجنة الاولمبية الوطنية بصدد تشكيل لجنة خاصة للبحث عن مصادر تمويل جديدة لكسر الجمود السائد لدى الأوساط الرياضية.

● محمد داودية

جاء ذلك خلال لقائه أمس الأول بالفعاليات الرياضية ووجهاء مخيم الشهيد عزمي المفتي في نادي الكرمل، وقال اننا بصدد إخراج فكرة مدارس المبدعين الرياضيين التي تم بحثها مؤخرا إلى حيز التنفيذ في محافظات الوسط والجنوب والشمال، وهي احدى السبل المتاحة للتطوير الرياضي وأضاف باننا أوفدنا اليوم ثلاثة خبراء إلى مصر للتعرف على التجربة المصرية الرائدة في هذا المجال، كما سيتم إيفاد خبراء آخرين في وقت لاحق إلى كل من تونس وتركيا ورومانيا وربما ايطاليا للتعرف على تجارب هذه الدول السباقة في الاهتمام بالناشئة في كافة المراحل العمرية.

وأشار إلى أن وزارة الشباب تعكف حاليا على إعادة النظر بالأنظمة والقوانين المعمول بها حاليا في الحقل الرياضي من أجل تطويرها بما يتلاءم والمرحلة الديمقراطية التي يعيشها بلدنا.

وتطرق إلى الأحداث المؤسفة الأخيرة التي وقعت في ملاعبنا مؤكدا ضرورة اتخاذ الاجراءات الحازمة بمنفذي ومثيري الفتنة والشغب في ملاعبنا والعابثين بممتلكاتنا، مشيرا إلى أن الأولوية القصوى هي للسلامة العامة والأمن لممارسي الرياضة وجماهيرها والتي هي من مسؤوليتنا وستحافظ عليها دوما.

وأضاف بانه سيعقد لقاء موسعا في نادي الوحدات وآخر في النادي الفيصلي مع اسرة الناديين ورابطة المشجعين للبحث في موضوع شغب الملاعب وصولا للحلول الناجعة للقضاء على هذه الظاهرة السلبية والدخيلة على رياضتنا، كما سيتم عقد ندوة متخصصة حول هذا الموضوع وستكون هنالك ورقة حول دور الاعلام المطلوب في هذا المجال.

واختتم حديثه بالتوجه لدى الوزارة بان يكون العام القادم هو لمزيد من الاهتمام وتحديث مراكز الشباب والشابات في مختلف مناطق المملكة وتطويرها والعمل على استحداث مراكز جديدة في المناطق المختلفة.

وكان السيد منعم السعيد رئيس النادي قد القى كلمة في مستهل الحوار رحب من خلالها باسمه وباسم أسرة النادي بوزير الشباب على تلبيته دعوة النادي للحوار الهادف والبناء مع الفعاليات الرياضية والشبابية في المحافظة خدمة للرياضة وتطورها.

وشجب في كلمته كافة مظاهر الشغب وطالب بالضرب بيد من حديد على كل الخارجين عن الانظمة والقوانين والروح الرياضية السائدة في ملاعبنا وتمنى في ختام كلمته على وزارة الشباب ايلاء منطقة الشمال اهمية خاصة من حيث المرافق والمنشآت الرياضية التي تتناسب وكثافة الاندية فيها، وشكر الوزارة على جهودها لوضع مخصصات مالية سنوية لاندية المخيمات اعتبارا من العام القادم.

وقد دار نقاش موسع أجاب من خلاله وزير الشباب ورئيس النادي منعم السعيد بصفته عضوا في اتحاد كرة القدم عن اسئلة واستفسارات الحضور.

وقد حضر الحوار النائب صالح شعواطة ومتصرف لواء بني عبيد السيد علي علوان ومأمون نور الدين مدير مدينة الحسين للشباب وامين المومني مدير مدينة الحسن الرياضية، ومدير شباب إربد خالد العزايزة ومدير الاندية ورئيس قسم الاعلام والعلاقات العامة في الوزارة.

شذرات من اللقاء

* عدم توفر المخصصات المالية وراء فصل ١٣٠ موظفا بمدينة الحسين والحسن كانوا على كادر ناديي المدينتين.
* العمل على استحداث امين عام لشؤون الشباب وامين عام لشؤون الرياضة في وزارة الشباب.
* رياضتنا مرشحة للتراجع بسبب عدم توفر الامكانات المالية.
* لا رياضة بدون ملاعب.. ولا رياضة بدون دعم مالي يحقق لها البيئة الضرورية لتطويرها.
* الاندية مراكز استقطاب واشعاع في المجتمعات المحلية.
* مشروع صندوق دعم الرياضة نامل ان يناقشه النواب قريبا.

بطولة اندية الريشة الطائرة

فوز بيت يافا والمدينة وماحص

انطلقت امس فعاليات بطولة الاندية للريشة الطائرة حيث اقيمت (٣) لقاءات من اصل (٤) كانت مقررة ليوم امس وجاءت نتائجها على النحو التالي:

- فاز بيت يافا على الحرية (٢/صفر) حيث فاز وائل تليلان على طارق الفاعوري (١٥/٩، ١٥/١) وبالزوجي فاز معين طه وعمر عماوي على طارق الفاعوري وسامر الحديد (١٨/١٤، ١٥/١١). - وفاز بيت يافا على ماحص (٢/صفر) حيث فاز معين طه على شادي ابو الهوى (١٥/١، ١٥/٣) وبالزوجي فاز عماوي وتليلان على داود المزرعاوي وباسل النوباني (١٥/٤، ١٥/٨).

- وفاز المدينة على الخليج/ العقبة (٢/صفر) حيث فاز رامي هلسة على نصر هارون (١٥/صفر، ١٥/٣) وبالزوجي فاز زياد حبش وطارق هلسة على مصباح الرياطي واسعد متقال (١٥/٢، ١٥/٧).
- وفاز ماحص على كفرسوم (٢/صفر) بالتغيب.

الكرامة يستضيف تعامرة حي نزال

يستضيف نادي الكرامة الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم فريق شباب التعامرة بحي نزال في لقاء كروي يقام على ملعب نادي الكرامة الرياضية حسب ما ذكره المحدث ايوب التعمري نجم فريق حي نزال.

ختام مدرسة يرموك عمان الكروية ... اليوم

برعاية المدير العام للبنك الاسلامي تختتم اليوم المدرسة الكروية في نادي يرموك عمان والتي شارك فيها حوالي (٦٠٠) لاعب قسموا الى عدة فرق حسب الفئات العمرية واشرف على تدريبهم المدرب عبد الرحمن القريني الذي سيتولى اختيار العناصر التي تبشر بمستقبل في هذه اللعبة، ومن ثم تشكيل فرق النادي.

وبعد اقامة الدوري بين هذه الفرق التي اطلقت عليها مسميات مختلفة وصل الى المباراة النهائية في فئة ١١- ١٤ سنة فريقا الشعلة وابو عليا حيث ستبدأ هذه المباراة في الساعة الواحدة ظهرا على ملعب نادي اليرموك يليها لقاء الفئة من ١٤ - ١٧ وقد تأهل الى المباراة النهائية فريقا صقور البرازيل واليرموك.

وعقب النهاية تسدل الستارة عن احداث هذه المدرسة التي حظيت بمتابعة من السيد غالب سنجق نائب رئيس النادي وبعض الاداريين وسيتم توزيع الجوائز والهدايا المقررة على اللاعبين من قبل راعي هذا الحفل.

● عبد الرحمن القريني

د. القظام زار الكرك والتقى مشرفي مراكز الشباب

الكرك - الدستور - بتكليف من النائب محمد داودية وزير الشباب قام الدكتور محمود القظام مدير الشباب في وزارة الشباب بزيارة الى محافظة الكرك حيث التقى بالسيد حسين محادين مدير شباب الكرك وتم في مركز شابات الكرك لقاء موسع بحضور جميع المشرفين العاملين في المراكز تحدث فيه الدكتور القظام عن اهمية دور المراكز في دعم الحركة الشبابية.

وضرورة سعي المراكز ومشرفيها لزيادة اعضاء المراكز كي يستفيدوا من الخدمات التي تقدمها هذه المراكز، واشار الى ان النية تتجه لدى الوزارة لاقامة عدد من المراكز النموذجية وتمنى على المجالس المحلية والبلديات تقديم قطع اراض لهذه الغاية على اساس ان دور هذه المجالس المحلية يعتبر دورا رافدا ومتكاملا مع دور وزارة الشباب ودوائرها المختلفة.

واكد الدكتور القظام على ان النية تتجه في الوزارة الى توسيع فرص التأهيل الميداني للمشرفين ذلك ان عددا منهم لم يتلق التأهيل الكافي بعد، واشاد الدكتور القظام بالجهود التي يبذلها المشرفون في تطوير وتنويع عناوين الانشطة الشبابية المختلفة واكد على ضرورة تفعيل المجالس الاستشارية للمراكز وكان السيد حسين محادين مدير شباب الكرك قد استهل هذا اللقاء بتثمين خطوة الوزارة في الانتقال الى الميدان لمعالجة القضايا التي تهم قطاع الشباب ومراكزهم مؤكدا على تكامل الادوار التي تؤديها جميع مؤسسات الوزارة وصولا الى الوضع الافضل الذي من شأنه ان يرفع من قوة العمل لدى اعضاء المراكز ومشرفيها علاوة على احتضان كل العناصر الواعدة لدى الشباب من الجنسين داخل هذه المراكز وخارجها على اساس ان جوهر عمل هذه المراكز والمؤسسات الشبابية المختلفة هو شكل من اشكال التربية الموازية التي تقع خارج محاور التعليم المنظم الذي تؤديه المدارس والمعاهد والجامعات.

دورة صقل وانعاش حكام الكرة الدوليين

تختتم مساء اليوم فعاليات دورة الصقل والانعاش التي تقيمها لجنة الحكام المركزية لكرة القدم للحكام الدوليين في المخيم الكشفي الدائم في الشونة الشمالية، والتي افتتحت مساء امس حيث يتضمن برنامج اليوم الثاني والاخير الفعاليات التالية:

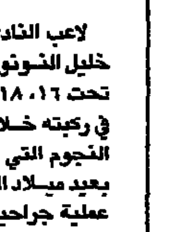
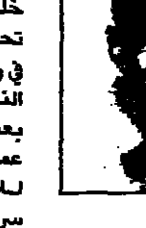
- س ٧ - ٧,٣٠ صباحا تدريبات لياقة بدنية ثم تناول طعام الافطار.
- س ٨ - ٩ رحلة الى المنطقة المحررة في الباقورة.
- س ٩,١٥ - ١٠,٣٠ محاضرة للدكتور عايد فضل حول (فسيولوجيا الاعداد البدني القبلي والبعدي للحكم والتغذية المناسبة له).
- س ١٠,٣٠ - ١١ مناقشة حول المحاضرة ثم استراحة لمدة ساعة.
- س ١٢,٣٠ - ١,٣٠ محاضرة للدكتور فايز ابوعريضة حول (تحليل للمسافة المقطوعة للحكم خلال قيادته للمباراة) ثم مناقشة عامة للمحاضرة وتناول طعام الغداء.
- س ٣ - ٣,٣٠ تقييم الدورة ثم الختام.

تعاون الزرقاء وفلسطين بالكرة

يلتقي فريق تعاون الزرقاء مع فريق فلسطين في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم على ملعب نقابة الفوسفات في اطار مباريات دور الاربعة لبطولة القائد الكروية والفائز منهما يصعد للمباراة النهائية لملاقاة الفائز من مباراة النصر والهلال.

سلامات لخليل النونو

لاعب النادي الارثوذكسي الشاب خليل النونو، صانع العاب فريق تحت ١٦، ١٨ سنة تعرض لاصابة في ركبته خلال مباريات بطولة كل النجوم التي ينظمها النادي احتفالا بعيد ميلاد الحسين وقد أجريت له عملية جراحية أول أمس وسلامات للاعبنا الشاب وتمنيات بعودة سريعة للملاعب.

●خليل نونو

الأحد... نهائي الرجال والسيدات

نقاع مع مرقص واسعد مع العزوني في النهائي

حدد اتحاد التنس الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الأحد المقبل لاقامة المباراة النهائية لبطولة المملكة لفردي السيدات بالتنس، والساعة الخامسة من نفس اليوم لاقامة نهائي فردي الرجال وذلك على ملاعب الاتحاد بمدينة الحسين للشباب.

وكانت قد تواصلت أمس وأمس الأول فعاليات البطولة حيث جاءت النتائج لليومين الماضيين على النحو التالي.

مباريات الأربعاء

- شباب: فاز أحمد الحديد على إيهاب شحادة (٢/صفر) بواقع (٦/٣، ٦/١) وفاز خالد نقاع على طارق عطا الله (٢/صفر) بواقع (٦/صفر، ٦/١)، وفاز مايكل مرقص على إبراهيم الحديد (٢/صفر) بواقع (٦/٢، ٦/صفر)، وفاز ثروت القيسي على فارس الحمود (٢/صفر) بواقع (٦/١، ٦/٤).

- بنات فوز نهى مطر على مها طلفاح (٢/صفر) بواقع (٦/١، ٦/١)، وفوز مها السعيد على زين الدجاني (٢/صفر) بواقع (٦/صفر، ٦/٤)، وفوز راوند العزوني على ديما حداد (٢/صفر) بواقع (٦/صفر، ٦/١)، وفوز هلا اسعد على دينا نقاع (٢/١) بواقع (٦/٣، ٥/٧، ٦/٣).

مباريات الخميس

وبلغ الثنائي خالد نقاع ومايكل مرقص نهائي فردي الرجال اثر فوز نقاع على ثروت القيسي (٢/١) بواقع (٦/٢، ٥/٧، ٦/٢) وفوز مرقص على أحمد الحديد (٢/١) بواقع (٣/٦، ٦/٣، و٦/١) وبلغت هلا اسعد وراوند العزوني نهائي فردي السيدات بفوز اسعد على مها السعيد (٢/١) بواقع (٧/٥، ٥/٧، ٧/٥) وفوز العزوني على نهى مطر (٢/صفر) بواقع (٧/٥، ٦/١).

اخبار جامعة الزيتونة

جاءت نتائج بطولة جامعة الزيتونة لخماسيات كرة القدم للجامعات الاردنية والتي تقام بمناسبة عيد ميلاد صاحب الجلالة الملك المفدى على النحو التالي:

فوز جامعة الزيتونة الاردنية اعلى جامعة اربد ٧/٢، فوز جامعة العلوم التطبيقية على جامعة الاردنية ٥/٤، فوز جامعة جرش على جامعة الزيتونة الاردنية ب ٦/٣، فوز جامعة عمان الاهلية على كلية الاميرة سمية ٥/٣، فوز جامعة الزيتونة ا على جامعة آل البيت ٨/٣، فوز جامعة العلوم التطبيقية على جامعة مؤته ١/صفر في الركلات الترجيحية بعد التعادل ٤/٤، فوز جامعة جرش على جامعة الاسراء ٨/٤، فوز جامعة عمان الاهلية على الجامعة الهاشمية ٥/صفر.

وبهذا ينتقل الى الدور قبل النهائي كل من جامعة الزيتونة ا، جامعة عمان الاهلية، جامعة جرش وجامعة العلوم التطبيقية.

هذا وسيلتقي في الدور قبل النهائي فريقا جامعة الزيتونة وجامعة عمان الاهلية يوم السبت ٢/١١/١٩٩٦ الساعة ١٢ ظهرا ويلتقي يوم الاحد ٣/١١/٩٦ الساعة ١٢ ظهرا فريقي جامعة جرش وجامعة العلوم التطبيقية، وستقام المباراة النهائية برعاية معالي الاستاذ الدكتور خالد الزعبي رئيس الجامعة في موعد يحدد لاحقا. افاد بذلك مسؤول النشاط الرياضي في الجامعة السيد زين العابدين بني هاني.

الاتحاد الرياضي للشركات يضع خطة لتطوير الرياضة

ترأس السيد مثقال عصفور رئيس الاتحاد الرياضي للشركات جلسة الاتحاد الاسبوعية والتي كان من ابرز قراراتها كما افاد بها السيد عاصم عايد الناطق الاعلامي للاتحاد لقد تدارس الاتحاد وجهات النظر التي طرحها اعضاء الاتحاد حول مفاهيم جديدة لسبل تطوير الرياضة الاردنية بشكل عام من خلال خلق اجواء تشجيعية لتوفير الدعم المالي للمساهمة في تطوير الفرق الرياضية الواعدة لتمكينها من خوض المباريات على مختلف المستويات المحلية والعربية والدولية.

كما قرر الاتحاد وقف دوري كرة القدم الى اشعار آخر.

طاقم حكام اجنبي لمباراة الاهلي والزمالك

القاهرة / رويتر / قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري استناد ادارة مباراة الاهلي والزمالك القادمة في الدوري لطاقم حكام اجنبي.

وصرح سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بان الاتحاد اتخذ هذا القرار في جلسته التي عقدها مساء أمس الاول تجنبا للحساسية التي تشهدها هذه المباراة بصفة خاصة نظرا لشعبية وجماهيرية الناديين وشدة المنافسة بينهما.

ومضى زاهر يقول ان القرار لا يقلل من شان الحكام المصريين ولكن يحميهم من الدخول في مشاكل نتيجة الحساسية المفرطة بين الناديين.

وتقام المباراة بين الاهلي والزمالك في ١٧ تشرين الثاني المقبل.

وادار اخر مباراة بين الناديين في الاسبوع قبل الاخير للدوري الموسم الماضي الحكم الدولي المصري قدري عبدالعظيم ولم يكمل الزمالك المباراة وانسحب قبل نهايتها احتجاجا على قرارات الحكم.

وحدثت ازمة ضخمة فرز المجلس الاعلى للشباب والرياضة على اثرها حل مجلسي ادارة اتحاد الكرة ونادي الزمالك.

رسالة مسقط الرياضية

السبت القادم... تقييم شامل لأداء ونتائج المنتخب العُماني في خليجي ٩٦
الجوهري يقدم تقريره... واتصالات وعروض مجزية في الأفق

مسقط خاص بالدستور الرياضي من مصطفى أحمد:

أكد المدرب المصري محمود الجوهري مدرب المنتخب العُماني الأول لكرة القدم انه تلقى العديد من الاتصالات العاجلة من كل من أندية الاسماعيلي المصري وصفاقس التونسي ومن عدد من مسؤولي الاتحاد المصري لكرة القدم للعودة من جديد لتدريب المنتخب المصري مشيرا إلى أن وراء هذه الاتصالات الاعتقاد بان عقدي مع المنتخب العُماني سينتهي مع نهاية كاس الخليج الثالثة عشرة

ورفض الجوهري تاكيد نبأ استقالته من منصبه مؤكدا انه قدم تقريرا شاملا حول مشاركته في خليجي ٩٦ بمسقط والذي سيعرض على لجنة المنتخبات العُمانية مساء يوم السبت القادم.

وأشار إلى انه ملتزم تماما بالعقد المبرم بينه وبين الاتحاد العماني لكرة القدم وهو في انتظار أي قرار سيصدره الاتحاد في شانه مشيرا إلى أن الاجتماع القادم سوف يبت فيه ما إذا كان سيستمر أم لا؟!

من جانب آخر غادر صباح أمس الأربعاء سيد متولى رئيس النادي المصري البورسعيدي السلطنة بعد زيارة قصيرة وسريه تهدف للتعاقد مع المدرب الجوهري لتدريب فريقه خلال الموسم الحالي حيث صرح قبيل مغادرته إلى أن حضوره لسلطنة عُمان فجاة ياتي في محاولة له للتعاقد مع الجوهري بعد أن ورد في الصحافة المصرية أن عقد الجوهري سينتهي مع نهاية كاس الخليج واستغناء الاتحاد العُماني عنه مؤكدا أن حضوره المفاجيء كي لا يتعاقد الجوهري مع أية جهة أخرى خاصة وان اكثر من جهة تسعى للتعاقد معه.

وأشار إلى انه قد توصل إلى اتفاق مبدئي مع الجوهري في حال انتهاء عقده مع السلطنة أن يتولى تدريب النادي المصري مشيرا إلى أن الجوهري هو الأصلح ممن سيتولى تدريب منتخب مصر.

وقال إنه في حال التعاقد مع الجوهري فإننا نامل ان يحول النادي المصري إلى ناد اوروبي بكل معنى الكلمة ولسوف أمنح الجوهري كافة الصلاحيات لنجاحه في التدريب ماديا ومعنويا وجماهيريا.

وقبيل مغادرة عدد من الفرق الخليجية مدينة مسقط بعد انتهاء كاس الخليج اجمع عدد من مدربي هذه الفرق على براءة محمود الجوهري من النتائج السلبية التي خرج بها المنتخب العُماني خلال مباريات البطولة.

فقد اكد المدرب الكويتي ملانتشالا ان المدرب محمود الجوهري غير مسؤول عن هذه النتائج وان أي مدرب غير الجوهري سوف تكون نفس النتائج، وهذا بسبب مستوى اللاعبين انفسهم وان هناك مباريات لعبها المنتخب العماني بمستوى جيد.

وقال مدرب الامارات ابفيتش ان مشكلة منتخب عُمان ليست في التدريب وإنما هناك العديد من الأسباب لا يستطيع أي مدرب أن يزيلها وحده دون اللاعبين خاصة اللياقة البدنية.

وقال المدرب البحريني فؤاد بوشقر إن النتائج التي حققها منتخب عُمان تتحملها الاندية وذلك لعدم استعدادها الفني المطلوب للدوري العام بالسلطنة.

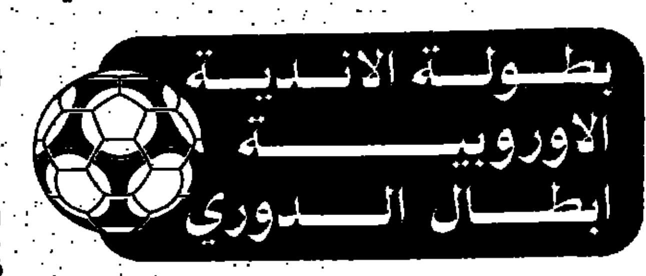
اما المدرب السعودي زيماريو فاعاد المشكلة إلى جوانب غير تدريبية وركز على أن الضغط النفسي الذي تعرض له اللاعبون يمثل سببا رئيسيا في النتائج التي حصل عليها المنتخب العُماني.

وكان الشيخ عبدالله العريمي رئيس الاتحاد العُماني لكرة القدم قد صرح في وقت سابق بان تقييما شاملا سوف يقوم به الاتحاد عقب نهاية البطولة الخليجية وان وقت المحاسبة سياتي في الوقت المناسب فهل سيستلم الجوهري كتاب الاستغناء عنه مساء السبت القادم؟!..



● الن بوكسيتش مهاجم يوفنتوس يتعرض للعرقلة من هيراف اندرياس.

● روي كين يتعرض للعرقلة من لاعب فنربخشة سينتورك



فنربغشة.. نقطة سوداء في سجل مانشستر يونايتد

يوفنتوس سحق رابيدفيينا وبورتو اول المتأهلين

■ فوزان غاليان لاتلتيكو مدريد واياكس امستردام ● جراسهوبر جلد اوكسير واحتفظ بصدارة مجموعته

لندن /وكالات/ قضى فنربغشه التركي على سجل مانشستر يونايتد الانجليزي الذي ظل خاليا من الهزائم على ارضه ٤٠ عاما في المسابقات الاوروبية.

فقبل ١٢ دقيقة فقط من نهاية المباراة في التي اقيمت امس الاول الاربعاء في كاس اوروبا لابطال الدوري سجل الفير بوليتش هدفا فاز به النادي التركي ١/صفر في مباريات المجموعة الثالثة.

واصبح الفريق التركي في المركز الثالث ورصيده يقل نقطتين عن مانشستر. وعزز يوفنتوس الايطالي صدارته للمجموعة الثالثة بسحقه رابيد فيينا ٥/صفر في تورينو. وبقي الفريق النمساوي في المركز الاخير.

واضيح بورتو البرتغالي اول من يضمن التاهل لدور الثمانية للبطولة بفوزه على ملعبه على روزنبورج النرويجي في المجموعة الرابعة ليتصدر القائمة بفارق ست نقاط عن ميلانو الايطالي الذي فاز على ملعبه ايضا على جوتنبرج السويدي ٤/٢.

واصبح الفريق السويدي في المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط والنرويجي في المركز الرابع والاخير بنفس الرصيد.

وحقق اتليتيكو مدريد فوزا غاليا خارج ملعبه فهزم بروسيا دورتموند الالماني ٢/١ في المجموعة الثانية.

لتنزع الفريق الاسباني بذلك الصدارة من الفريق الالماني ورصيد كل منهما تسع نقاط.

كما انتزع فيدزيف لودز البولندي المركز الثالث من ستياوا بوخارست فهزم الفريق الروماني في لودز ٢/صفر ليصبح رصيد كل منهما ثلاث نقاط.

وحقق اياكس امستردام فوزا غاليا خارج ملعبه ايضا فهزم جلاسجو رينجرز الاسكتلندي ١/صفر في المجموعة الاولى.

انتزع الفريق الهولندي المركز الثاني من اوزير الفرنسي الذي فاز عليه جراسهوبر السويسري في زوريخ ٣/١.

احتفظ جراسهوبر بصدارة المجموعة بنفس رصيد اياكس وهو تسع نقاط وتوقف رصيد اوزير عند ست نقاط ولم يحصل الفريق الاسكتلندي على اي نقطة حتى الان.

خسارة رينجزر امام اياكس صفر - ١

خسر رينجرز الاسكتلندي امام اياكس امستردام الهولندي صفر - ١ في المباراة التي اقيمت مساء امس الاول الاربعاء في غلاسكو ضمن الجولة الرابعة من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم المجموعة الاولى.

سجل شولتن هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٨.

فوز غراسهوبرز على اوكسير ٣ - ١

وفاز غراسهوبرز السويسري على اوكسير الفرنسي ٣ - ١ في المباراة التي اقيمت في زيوريخ من المجموعة الاولى.

سجل مولدوفان ١٧ و ٢٩ من ركلة جزاء وغرين ٥٩ اهداف الفائز. غرين ٤٨ خطأ في مرمى فريقه هداف لوكسير.

خسارة دورتموند امام اتلتيكو مدريد

وخسر بوروسيا دورتموند الالماني امام اتلتيكو مدريد الاسباني ١ - ٢ في المباراة التي اقيمت في دورتموند من الجولة الرابعة من المجموعة الثانية.

سجل هيرليخ ١٧ هدف دورتموند وروبرت ٣٧ وبانتيتش ٤٢ هدفي اتلتيكو.

فوز فيدزيف على ستيوا بوخارست

وفاز فيدزيف لودز البولندي على ستيوا بوخارست الروماني - ٢ - صفر في المباراة التي اقيمت في لودز ضمن المجموعة الثانية.

سجل ماياك ٤٠ وتشيرفيك ٤٨ هدفي الفائز.

خسارة مانشستر يونايتد امام فنربغشة

وخسر مانشستر يونايتد الانكليزي امام فنربغشة التركي صفر - ١ في المباراة التي اقيمت في مانشستر ضمن المجموعة الثالثة.

سجل بوليتش هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٨.

فوز يوفنتوس على رابيد فيينا

وفاز يوفنتوس الايطالي على رابيد فيينا النمسوي ٥ - صفر في المباراة التي اقيمت في تورينو ضمن المجموعة الثالثة.

سجل بوكسيتش ٥و٢٩ ومونتيرو ٢٧ ودل بييرو ٢٩ و٧ الاهداف

فوز بورتو على روزنبورغ

فاز بورتو البرتغالي على روزنبورغ النروجي ٣ - صفر في المباراة التي اقيمت في بورتو ضمن المجموعة الرابعة.

سجل زاهوفيتش ٣٢ ودرولوفيتش ٤١ وارتور ٦٠ اهداف المباراة.

فوز ميلان على غوتبروغ

وفاز ميلان الايطالي على غوتيبورغ السويدي ٤ - ٢ في المباراة التي اقيمت في ميلانو ضمن الجولة الرابعة من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم المجموعة الرابعة.

سجل بويان ٤ والبرتيني ١٤ من ركلة جزاء ولوكاتيلي ٤٤ وباجيو ٩٠ اهداف ميلانو وبولكفيست ٢٧ واندوسون ٣٢ هدفي غوتبورغ.

● بويان يحتفل بهدفه مع البرتيني.

تركيا تحتفل بفوز فناربغشة على مانشستر يونايتد

[illegible] ... اريكان ... تشيلر في ... فنربغشة غمر ... نقضها قلقا ... ستحقق ... الذي يحتل المركز الثالث في المجموعة الثالثة يقل نقطتين عن مانشستر ورصيده اربع نقاط بفارق ست نقاط عن يوفنتوس الايطالي فريق الصدارة.

وحصل كل لاعب على مكافاة قدرها ١٠٥٠٠ دولار لهذا الفوز وقالت صحف ان شركات تركية تنوي اغداق الهدايا على اللاعبين.

ولكن الاحتفالات تسببت في احداث مؤسفة.

فقد قالت وكالة انباء الاناضول ان امراة اصيبت برصاصة طائشة هي ورضيعها البالغ من العمر عشرة اشهر وهما في شرفة المنزل. ونقلت المراة وابنها الى المستشفى.

وفي حادث منفصل اصيب شاب برصاصة طائشة في عنقه وهو ينظر من شرفة منزله على مشجعي فناربغشة وهم يحتفلون في الشوارع.

وجاء انجاز فناربغشة بعد ان فاز فريق تركي اخر هو بشيكطاش على ليجيا وارسو يوم الثلاثاء وصعوده للدور الثالث لكاس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس لاول مرة.

رونالدو وجيوفاني بالمنتخب البرازيلي لكرة القدم

ريو دي جانيرو /رويتر/ ضم ماريو زاجالو المدير الفني للمنتخب البرازيلي لكرة القدم المهاجم رونالدو وجيوفاني للفريق قبل مباراته الودية على ارضه مع الكاميرون الشهر المقبل.

وضم ايضا لاعب خط الوسط ماورو سيلفا قبل المباراة التي ستقام في ١٣ تشرين الثاني. ولعبت البرازيل مع الكاميرون اخر مرة في نهائيات كاس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ والتي اقيمت في الولايات المتحدة وفازت البرازيل ٣/صفر.

المانيا تضم كيرستن للمنتخب القومي لكرة القدم

بون/ رويتر/ ضمت المانيا اولف كيرستن مهاجم ليفركوزن للمنتخب القومي لكرة القدم قبل مباراة الفريق امام ايرلندا الشمالية في تصفيات كاس العالم في التاسع من تشرين الثاني.

ولم يشارك كيرستن مع المنتخب الذي فاز ببطولة كاس الامم الاوروبية في حزيران ولكنه كان من ابرز لاعبي ليفركوزن في الدوري هذا الموسم واحرز سبعة اهداف.

وضم بيرتي فوجتس مدرب المنتخب الالماني ٢٦ لاعبا للفريق ويامل ان يضم الجنوب افريقي شون دندي مهاجم كارلسروهه ولكن لم يتم اتخاذ قرار بعد في طلبه الحصول على الجنسية الالمانية.

ضم كين للمنتخب الايرلندي

دبلن /رويتر/ ضم المنتخب الايرلندي القومي لكرة القدم روي كين قبل مباراة الفريق الذي يضم ٢٠ لاعبا امام ايسلندا في العاشر من تشرين الثاني ضمن تصفيات كاس العالم.

ولعب كين /٢٥ عاما/ مباراة واحدة فقط مع المنتخب منذ ان تولى ميك مكارثي تدريب الفريق بدلا من جاك تشارلتون في شباط الماضي.

وغاب بول مجراث وجاري كيلي عن الفريق في مباراته التي هزم فيها امام مقدونيا صفر/٣ في وقت سابق من هذا الشهر ولم يضمهما كين قبل مباراته مع ايسلندا ايضا. ولم يضم مكارثي ايضا المهاجم نيال كوين ولاعب خط الوسط راي هوتون للاصابة.

السويد تضم لاعبا جديدا قبل مباراتها مع اسكتلندا

ستوكهولم/رويتر/ ضم المنتخب القومي السويدي الذي يصارع للصعود الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٨ لاعبا يشارك لاول مرة مع المنتخب قبل مباراته مع اسكتلندا الشهر المقبل. وقد تحدد هذه المباراة مصير تومي سفينسون المدير الفني للمنتخب السويدي.

ويتزايد الضغط على سفينسون بعد هزيمة الفريق المفاجئة امام النمسا صفر/١ في وقت سابق من هذا الشهر مما اثار التكهنات باحتمال غياب السويد عن نهائيات كاس العالم بعد ان فشلت ايضا في الصعود الى نهائيات كاس الامم الاوروبية هذا العام.

● حارس مرمى اوكسير لوتيل شاربوتيه بعد ان فشل من انقاذ مرماه من هدف مولدوفان.



● باتريك كلويفرت لاعب اياكس يحاول الوصول الى الكرة قبل بجور كلاند.

روسيه فجر المفاجأة واخرج سامبراس من باريس

باريس /رويتر/ ... الامريكي بيت سامبراس حامل اللقب واللاعب الاول على العالم من اول مباراة يلعبها في بطولة باريس المفتوحة للتنس وكان ... بيكر وجوران ... بين تسعة مصنفين للدور ... ستيتش وتوماس موستر ... ايفانيسيفيتش ... والمصنف ... الصين ...

[illegible] ... السويسري مارك روسيه وهو لاعب غير مصنف ... الصيف خروج النجوم ... الثلاثاء بهزيمة المفاجاة امس الاول الاربعاء ... هزم اللاعب الامريكي ... في مباراته ... واعب غير مصنف ايضا على بيكر ... للبطولة التي تبلغ مجموع ... الالماني المصنف السادس ٣/٦ جوائزها ٢ مليون دولار ... ٧/٦ و٤/٦ ... ونفلت ايضا الهولندي ريك ...

هارهويس على ايفانيسيفيتش المصنف الخامس الكرواتي ٣/٦ و٢/٦ في حين خرج موستر المصنف الثالث النمساوي بسبب الام في ظهره فانسحب بعد هزيمته في المجموعة الاولى ٦/٢ في مباراته مع السويدي ستيفان ادبرج.

وفاز التشيكي بتر كوردا على المصنف العاشر التشيلي ريوس ٦/٣ و٦/٤. كما خرج كوستا المصنف الرابع عشر الاسباني بهزيمته امام الهولندي فيرتون فير ٣/٦ و ٦/٤ و ٦/٤.

الان المصنف الرابع الروسي ايفجيني كافلنيكوف تمكن من الصعود للدور الثالث بفوزه على الفرنسي سيدريك تيولين ٦/٤ و٣/٦ و٦/٤.

كما صعد المصنف الثاني عشر السويدي توماس انكفيست بفوزه على الامريكي فينس سبادي ٦/٤ و٧/٥.

وفاز ايضا المصنف الثالث عشر الامريكي ماليفاي واشنطن على التشيكي مارتن دام ٦/٤ و ٦/٢.

وبعد هزيمة بيكر على يد الاسباني كارلوس مويا شبه اللاعب الالماني الذي فاز بثلاث من المباريات الخمس النهائية التي تاهل لها في بطولة باريس الجمهور بانهم حيوانات.

وقال اللاعب الالماني الذي هزم سامبراس يوم الاحد في نهائي بطولة شتوتجارت الانتقال من جو هادئ في شتوتجارت الى مصحة مجانين اخذني على حين غرة. شعرت بانني كنت في حديقة حيوان كبيرة. كنت انا ومويا غوريلاتين كبيرتين وكل من حولنا حيوانات اخرى تحاول مضايقتنا. ومضى بيكر يقول اشعر بخيبة امل كبيرة. لا زلت في حالة صدمة. يستحيل لعب التنس بمستوى رفيع والناس يتحركون ويصيحون ويضحكون باصوات عالية طوال الوقت. التنس يختلف عن كرة السلة.

هكذا من الاصل

هكذا من الإهل

«لمست التزاما باحترام الاتفاقيات الموقعة»

بريماكوف نقل لاسرائيل «رسالة تطمين» من سوريا

بن تسور: نريد حصر دور موسكو في المفاوضات المتعددة

القدس المحتلة –(اف ب) – اعلن وزير الخارجية الروسي يفيغني بريماكوف امس ان اسرائيل اكدت له اهمية دور بلاده في عملية السلام الشرق اوسطية.

والتقى بريماكوف بنظيره الاسرائيلي دفيد ليفي خلال زيارة ليوم واحد يقوم بها الى اسرائيل التي وصلها امس في اطار جولته في المنطقة، في مسعى لتأكيد دور روسيا في عملية السلام التي تحتكرها الولايات المتحدة.

وكان بريماكوف زار سوريا ومصر ولبنان. ومن المقرر ان ينتقل امس الى منطقة الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة للقاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقال بريماكوف متوجها الى ليفي في مؤتمر صحافي مشترك عقده معه "اخرج من لقائي مع ديفيد ليفي، بانطباع جيد جدا مفاده انكم وخلافا لما جرى في السابق، تعطون روسيا دورها الذي تستحق كراع لعملية السلام".

واضاف "لقد لمست خلال محادثاتي، التزاما اسرائيليا باحترام الاتفاقات التي وقعت في السابق".

وشدد بريماكوف على ان المسعى الروسي للعب دور اكبر في عملية السلام، لايعني ان موسكو "تحاول اخذ مكان الولايات المتحدة".

الا انه اضاف " ولكن من الافضل وجود اكثر من وسيط واحد في عملية السلام".

وقال ليفي ان الوزير الروسي نقل "معلومات مهمة جدا" من زيارته الى مصر وسوريا، دون ان يخوض في تفاصيل اكثر.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان بريماكوف نقل الى ليفي "رسالة تطمين" من سوريا في اعقاب فترة التوتر الاخيرة التي شهدها البلدان اثر تحركات للجيش السوري على الحدود.

واكتفى ليفي بالقول انه ناقش المسألة السورية مع بريماكوف وانهما "اتفقا على عدم اثارة الموضوع في العلن".

وشدد ليفي خلال المؤتمر الصحافي، على دور روسيا كاحد راعيي مؤتمر مدريد للسلام الذي اطلق عملية السلام العربية الاسرائيلية. واختلفت اللهجة الاسرائيلية عن تلك التي عكست رد فعل الدولة العبرية ازاء مشاركة اكبر للاتحاد الاوروبي في عملية السلام في المنطقة.

لكن ليفي، لم يتطرق بشكل مباشر الى تصريح سابق ادلى به بريماكوف، ودعا فيه الى دور روسي مباشر اكبر في المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية، التي تجري حاليا بوساطة امريكية.

ووقع بريماكوف وليفي خلال لقائهما، اتفاقا تعاونيا ثقافيا ينص على فتح مراكز ثقافية في البلدين، وعلى اعادة املاك سوفياتية سابقة في القدس الى روسيا.

وصرح مسؤول اسرائيلي عند وصول وزير الخارجية الروسي امس ان اسرائيل تتمنى ان تعيد روسيا اطلاق المفاوضات المتعددة الاطراف حول الشرق الاوسط، من دون ان تتدخل في المحادثات المباشرة مع الفلسطينيين.

وصرحت سفيرة اسرائيل لدى روسيا اليزا شيتغار للصحافيين ان موسكو ترغب في لعب دور أنشط في عملية السلام التي احتكرتها حتى الان الولايات المتحدة.

واوضح المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور أن اسرائيل تتمنى ان تعيد روسيا تحريك المفاوضات المتعددة الاطراف. وتتناول هذه المفاوضات، المتوقفة منذ اشهر، ملفات على غرار تلك المتعلقة باللاجئين والمياه والتنمية الاقتصادية الاقليمية والحد من التسلح.

واضاف بن تسور أن "هذه المفاوضات المتعددة الاطراف مهمة، ويمكن لروسيا أن تلعب دورا اساسيا في دفعها"، من دون ان يشير الى مشاركة موسكو في المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية.

من جهة اخرى، اكدت السفيرة الاسرائيلية في موسكو أن اسرائيل وروسيا ستبدآن مشاورات ثنائية "استراتيجية منتظمة في شأن الارهاب والحركات الأصولية الاسلامية".

وقالت ان "روسيا، مثلا، ترغب في اقامة حوار دائم في شأن هذه الملفات". واشارت الى أن هذا الحوار بدأ على مستوى الدبلوماسيين، لكنه يفترض ان يتوسع ليشمل مسؤولي أجهزة الأمن.

● ليفي يسلم بريماكوف السندات الخاصة بالممتلكات الروسية في القدس المحتلة. (رويتر)

● مشهد جوي للمنطقة التي تحطمت فيها الطائرة. (رويتر)

«٩٥» قتيلا في تحطم طائرة برازيلية بعيد لحظات من اقلاعها من ساوباولو

ساو باولو – (اف ب)– تحطمت طائرة من طراز "فوكر ١٠٠" تابعة لشركة الخطوط الجوية البرازيلية صباح امس في مطار كونغوهاس الذي يقع في وسط مدينة ساو باولو مما ادى الى مقتل ركابها الـ٨٩ وافراد طاقمها الستة.

ولم يعرف بعد ما اذا كان هناك ضحايا بين سكان منطقة سانتا كاتارينا السكنية التي تقع عند نهاية المدرج والتي سقطت فوقها الطائرة بعيد لحظات على اقلاعها متوجهة الى ريو دي جانيرو (٤٥٠ كلم شمالا).

وقالت سونيا بالابيروس، المتحدثة باسم شركة الطيران البرازيلية اليوم انه ليس هناك ناجون.

وقد تحطمت الطائرة التي كانت تقوم برحلة بين ساو باولو وريو دي جانيرو بعدما اصطدمت بمبنى من طبقتين وثمانية منازل في شارع يبعد كيلومترين عن مدرج كونغوهاس حيث تهبط الطائرات وتقلع من مدرج يطل على ابنية اسمنتية.

وقال شهود عيان ان مستشفيات المنطقة لم تستقبل بعد ساعتين على الحادث اي جريح مما يدعو الى الاعتقاد انه ليس هناك سوى قتلى.

واظهرت الصور الاولى التي بثتها محطات التلفزيون بعد دقائق على وقوع الحادث منطقة سكنية مدمرة وحطام الطائرة متناثرا وسط دخان كثيف.

تفاصيل خطة «نجمة داود ٢٠٢٠» لتهويد الجليل

اعداد مخططات وخرائط لتوطين ٢,٢ مليون يهودي واقامة «٦» تجمعات استيطانية

بروفسور اسرائيلي: نخشى مطالبة عرب الجليل بـ«حكم ذاتي» على المدى البعيد

القدس المحتلة – قدس برس: كشفت مصادر اسرائيلية النقاب امس عن خطة حكومية جديدة تستهدف تنفيذ واستكمال برامج ومشاريع واسعة النطاق لتهويد الجليل العربية داخل الخط الاخضر.

وقالت المصادر ان هذه الخطة التي تعكف وزارة البناء والاسكان الاسرائيلية في هذه الايام على وضع اللمسات الاخيرة عليها تحت اسم «نجمة داود ٢٠٢٠» تتضمن تنفيذ خطط استيطانية واسعة ترمي الى توطين ٢,٤ مليون يهودي في الجليل في غضون ربع القرن المقبل بحيث يصبح عدد اليهود القاطنين هناك ضعف عدد المواطنين العرب المقيمين في القرى والمدن العربية في الجليل.

وطبقا للاحصاءات الاسرائيلية الرسمية فان عدد السكان اليهود القاطنين حاليا في الجليل بما يشمل مدينة حيفا الساحلية، ومنطقة الخضيرة، ووادي عارة يبلغ نحو ٨٠٠ الف يهودي فيما يبلغ عدد السكان العرب في هذه المناطق نحو ٦٠٠ الف عربي.

ويستدل من مسودة الخطة الجديدة التي وضعت بالتعاون والتنسيق ما بين وزارة الاسكان ووزارتي البنى التحتية في الحكومة الحالية ان هناك نوايا لتحرير مساحات واسعة من اراضي الجليل بصورة فورية من اجل الشروع بتنفيذ برامج لتوسيع الاستيطان اليهودي في المنطقة.

وعلم ان وزير البنى التحتية اريئيل شارون تسلم هذا الاسبوع خارطة من دائرة اراضي اسرائيل الخاضعة لوزارته تتضمن مسحا جغرافيا للقرى والمدن العربية الواقعة في الجليل وذلك في نطاق التحضيرات والاستعدادات الرامية لتنفيذ برامج تهويد الجليل التي تعد شعار درء «الخطر الديمغرافي» الناجم عن امكانية تحول العرب في المنطقة الى اغلبية خلال سنوات قليلة قادمة.

وحسب بنود الخطة التي تحث وتشجع اليهود للانتقال من وسط اسرائيل الى تجمعات استيطانية مدنية جديدة سيصار الى اقامتها في الجليل فان الحكومة ستعمل على انشاء ستة تجمعات سكنية يهودية رئيسة في مناطق الجليل وذلك على النحو التالي:

● تجمع اقليمي رئيس يضم حيفا والكرمل وعتليت وبموجب الخطة سيتم مضاعفة عدد سكانه اليهود من نصف مليون حاليا الى مليون يهودي.

● انشاء مدينة يهودية تضم الخضيرة «فراداس حنا» ومستوطنات اخرى، ومن المقرر ان تصل حدود هذا التجمع حتى تخوم التجمع العربي في وادي عاره ام الفحم وعرعره في المثلث.

● تحويل مدن «الناصرة العليا» العفولة و «مغدال هعيمق» الى تجمع اقليمي مركزي في الجليل الاسفل والاغوار يكون متاخما ومقابلا للتجمع العربي الذي يضم الناصرة وشفا عمرو والقرى المحيطة بهما.

● تجمع عكا ونهاريا وشلومي يتحول الى تجمع سكاني بلدي مركزي للجليل الغربي.

●محور كرمئيل – تفان يصبح العمود الفقري البلدي للجليل الاعلى

● تجمع صفد روش بينا، حاصور

ويزعم الوزير اريئيل شارون مهندس الخطة الرئيسي ونائب وزير البناء والاسكان مئير فوروش الذي اخذ على عاتقه دور «المقاول» في عملية تنفيذها انها لن تكون على حساب السكان العرب، حتى ان «فوروش» وهو من نواب حزب «اغودات يسرائيل» الديني المتشدد يقول ان مصطلح «تهويد الجليل» الذي ينادي به شارون علنا «اصطلاح عنصري مخالف لتعاليم الدين اليهودي». ويغلف فوروش فهمه لهذا المخطط بادعاء ان الهدف هو تنفيذ مشاريع مشتركة لليهود والعرب لاقامة ما وصفه بـ«منطقة تكنولوجية، ثقافية وسياحية مشتركة».

غير ان رئيس السلطات المحلية العربية ابراهيم نمر حسن رئيس بلدية شفا عمرو ينظر لهذه الخطة بارتياب وقلق بالغ. ويقول نمر حسن «خطة وخرائط الاسكان لا تنطوي على شيء سيقدم للقطاع العربي».

ويضيف «خارطة (نائب وزير البناء والاسكان مئير) فوروش لا تتطرق الى العرب مطلقا، وانما تتحدث فقط عن اغلبية يهودية وكيف ستفتح من اجل هذه الاغلبية اماكن عمل».

ويقول راسم خمايسة مهندس في مجال تخطيط المدن من اهالي قرية «كفر كنا» في الجليل وهو يعمل ايضا مع وزارة الاسكان الاسرائيلية «كل هذه المسألة عن تهويد الجليل ما هي الا خطأ ومغالطة كبرى». ويضيف «انها محاولة لافتعال مشكلة لا وجود لها» في اشارة للادعاءات حول الخطر الديمغرافي العربي في الجليل. وكانت حكومات اسرائيل المتعاقبة سعت منذ سنوات الخمسينيات الى تنفيذ برامج مختلفة لتهويد الجليل، حيث وقفت هذه الفكرة وراء مدن يهودية عديدة كالناصرة العليا عام ١٩٥٦ و «كرمئيل» عام ١٩٦٣.

ويقول البروفيسور الاسرائيلي سامي سموحة وهو عالم اجتماع من جامعة حيفا ان التفكير الكامن وراء مثل هذه الخطط والبرامج الاسرائيلية ينبثق عن خشية الجهات الرسمية الاسرائيلية من مطالبة العرب في اسرائيل الذين تتركز غالبيتهم في مناطق الجليل بـ«حكم ذاتي» على المدى البعيد.

دخان مجهول المصدر يصيب اطفال مدرسة يابانية بالتهابات في الحلق والعينين

طوكيو – رويتر: اعلنت خدمات الطوارىء ان عشرات من التلاميذ نقلوا الى المستشفى يشكون من التهاب في الحلق والعينين امس بعد تصاعد دخان مجهول المصدر اثار الفزع في مدرسة اعدادية.

وقال مسؤولو الاطفاء ان ٧٩ تلميذا نقلوا الى المستشفى بعد ان استنشقوا هذا الدخان الذي انتشر في كافة ارجاء مبنى المدرسة. ولم تتضح على الفور طبيعة او مصدر الدخان.

وقال المسؤولون ان التلاميذ كانوا يعانون فقط من التهاب في الحلق وانسياب الدموع ولم يتعرض اي منهم لاصابات خطيرة.

وتم فحص ٥٠ تلميذا اخرين داخل مبنى مدرسة فوكاجاوا في شرق طوكيو التي يتراوح اعمار تلاميذها بين ١٣ عاما و١٥ عاما.

وقال مسؤولو الاطفاء ان العاملين والتلاميذ البالغ عددهم ٦٣٥ تلميذا بالمدرسة تعرضوا لحالة من الفزع واندفع التلاميذ خارجين من فصولهم.

واضافوا انه لم تجر تجارب كيميائية في معمل المدرسة وليس هناك مصانع كيميائية قريبة منها يمكن ان تكون هي مصدر الدخان.

وفي العام الماضي شهدت اليابان العديد من حالات تصاعد دخان مجهول في اماكن عامة وقالت الشرطة انها من اعمال مازحين يستخدمون علب ضخ توابل جوزة الطيب.

ووقعت هذه الاحداث بعد هجوم بغاز للاعصاب في مترو انفاق طوكيو في اذار من العام الماضي ادى الى مقتل ١٢ شخصا واصابة ٦٠٠٠ اخرين.

ويحاكم زعيم جماعة الحقيقة المطلقة اليابانية واتباعه بشأن هذه الواقعة.

واشنطن تطلب «مساهمة اوروبية» في تسليح جيش الاتحاد البوسني

بروكسل – (اف ب) : دعت الولايات المتحدة مجددا اول امس الاوروبيين الى المشاركة في تدريب وتسليح جيش الاتحاد الكرواتي المسلم في البوسنة معتبرة ان في مصلحتهم تحقيق توازن عسكري في هذا البلد للحيلولة دون تجدد النزاع.

معروف ان اوروبا متحفظة جدا حيال ارسال اسلحة جديدة الى البوسنة والهرسك. جاء ذلك اثناء زيارة الى مقر حلف شمال الاطلسي قام بها جيمس باردو المسؤول عن البرنامج الامريكي للتدريب والتجهيز حيث طلب "مساعدة اوروبية" مرتكزة على اربع نقاط كما اوضح للصحافيين وهي:

ان يشارك الحلفاء الاوروبيون في البرنامج الامريكي.

ان يساعدوا على الاقل في تشكيل وزارة دفاع الاتحاد البوسني.

ان يعيدوا النظر في حظر الاسلحة الذي يلتزم به الاتحاد الاوروبي لكنه يتعارض، في نظر واشنطن، مع حق البوسنيين في الدفاع عن النفس.

واخيرا ان يمارس الاوروبيون ضغوطا على الصرب كي يطبقوا كل بنود الاتفاق المبرم في حزيران الماضي بين المتناحرين السابقين لجهة مراقبة التسلح في البوسنة.

يشار الى ان برنامج التدريب والتجهيز المقررة تكاليفه بـ٤٠٠ مليون دولار يمول حتى الان من قبل واشنطن وبعض الدول الاسلامية مثل المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وماليزيا وبروناي.

ومن بين حلفاء واشنطن في الحلف الاطلسي وحدها تركيا تعهدت بتقديم معدات عسكرية واسلحة.

وتشمل المساعدة الامريكية التي تقدر قيمتها بمئة مليون دولار تقديم ٤٥ دبابة و ٨٠ مصفحة لنقل الجند و ٤٦١٠٠ بندقية هجومية (ام–١٦) مع ذخيرتها و ٨٤٠ قطعة سلاح مضادة للدبابات و ٨٠٠ رشاش (ام–٦٠) و ١٥ مروحية (يو اتش–اي اتش) و ٦٠٩٢ جهاز ارسال وهاتفا نقالا.

انتقادات سياسية في اسرائيل لاجتماع جنرال مفاوض مع بيريس!!

القدس المحتلة – رويتر – اثار جنرال اسرائيلي يشارك في محادثات السلام مع الفلسطينيين انتقادات سياسية امس بعد ان نشرت صحيفة صورة له في صفحتها الاولى وهو يغادر منزل شمعون بيريس زعيم المعارضة ورئيس الوزراء السابق.

وقالت صحيفة معاريف ان الميجر جنرال اورين شاحور اجتمع مع بيريس ثلاث مرات خلال الشهرين الماضيين كما اجتمع مع يوسي بيلين الوزير في حكومة حزب العمل السابقة.

وبدا اليمينيون على الفور مهاجمة الجنرال الذي يشارك في المحادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا لحكومة رئيس الوزراء اليميني المتشدد بنيامين نتنياهو بشأن القضايا الدينية المرتبطة باعادة نشر القوات الاسرائيلية في مدينة الخليل.

وقال عوزي لانداو عضو البرلمان البارز عن حزب الليكود الحاكم «اذا كان الغرض من هذه الاجتماعات نقل معلومات سرية دون تصريح مسبق بذلك ودون علم وزير الدفاع فانها تكون محظورة».

والتقطت الصورة لشاحور بزيه العسكري خارج منزل بيريس اول امس الاربعاء. وكان الجنرال مفاوضا للسلام في عهد بيريس حتى اطاح نتنياهو بحكومته في انتخابات ايار الماضي.

وقال مكتب نتنياهو «رئيس الوزراء لم يكن على علم بالاجتماعات بين الجنرال وبيريس. وسيتم الرد على ذلك في وقت لاحق».

ولكن متحدث باسم شاحور اللقاءات غير انه قال ان الجنرال لم يطلب اذنا رسميا لانها كانت مجرد زيارات اجتماعية ولا علاقة لها بالمفاوضات مع الفلسطينيين.

وابرزت هذه الازمة العلاقات الوثيقة تقليديا بين زعماء اسرائيل السياسيين وجنرالاتها.

وقال رفائيل ايتان قائد الجيش السابق والوزير الحالي ان شاحور يجب الا يستمر في عمله النظامي بالجيش بعد الان.

واضاف ميتعين ان يتحول الان حاملا بطاقة ضابط احتياط.

ودافع بيلين عضو حزب العمل عن شاحور قائلا ان «انه الجيش الاسرائيلي لا يمكن ان يتصدر مثل ذلك العنوان صحيفة الا في دولة فاشية».

وتأتي هذه الانتقادات في وقت تشهد العلاقات بين الحكومة اليمينية برئاسة نتنياهو والمسؤولين في الجيش ازمة ثقة عميقة.

فلم يستشر نتنياهو رئاسة الاركان قبل فتح النفق الاثري في مدينة القدس القديمة الذي ادى الى المواجهات التي اوقعت ٨٥ قتيلا الشهر الماضي خلال اسوأ مواجهات اسرائيلية فلسطينية منذ بدء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية في عام ١٩٦٧.

وكان نتنياهو انتقد قبل انتخابه في ايار الماضي مشاركة العسكريين في المفاوضات مع الفلسطينيين. وما لبث ان اشركهم هو ايضا في المفاوضات. وذكرت الصحافة ان نتنياهو يشك بان يكون المسؤولون العسكريون والجهزة الاستخبارات الذين عينتهم الحكومة السابقة موالين للعماليين.

مؤشرات ايجابية لانهاء مأساتهم

مصر تجلي «فلسطينيا مجلوطا» من المنسيين على الحدود الليبية

القاهرة – رويتر – قالت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين ان مصر اجلت امس الخميس رجلا فلسطينيا من مخيم في الصحراء على الحدود مع ليبيا بعد ان اصيب بازمة قلبية.

وقالت متحدثة باسم المفوضية ان وزير الدفاع المصري المشير محمد حسين طنطاوي اعطى تصريحا بنقل جميل محمد مصطفى / ٥٠ عاما/ الى مستشفى في مدينة مرسى مطروح المطلة على البحر المتوسط.

وسمحت مصر في وقت سابق هذا الشهر بنقل سيدة حامل كانت تعاني من نزيف يهدد حياتها من المخيم حيث تقطعت السبل بحوالي ٢٠٠ فلسطيني منذ اكثر من عام. وقال دبلوماسيون في القاهرة ان اتصالات عالية المستوى تجري بين مصر وليبيا والجامعة العربية والمفوضية العليا لشؤون اللاجئين يمكن ان تسمح للفلسطينيين بان يغادروا المخيم قريبا. ويصف عمال الاغاثة المخيم بانه غير مناسب لاقامة الادميين.

ولم يدخل الدبلوماسيون في تفاصيل ولكنهم قالوا انه ربما يتم السماح للفلسطينيين بالعودة الى ليبيا او دخول مصر.

الجزائر: القذافي.. يخطىء العنوان والوساطة الليبية التونسية في غير محلها

الجزائر – (اف ب)– ذكرت السلطات الجزائرية امس انها تعتبر مبادرة المساعي الحميدة الليبية التونسية بين الجزائر والرباط بشأن الصحراء الغربية. اذا ما تأكدت "في غير محلها".

واوضحت "مصادر مسؤولة" في وزارة الخارجية ان الجزائر "لم تبلغ رسميا" بهذا المشروع الذي اعلنه الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الاربعاء في العاصمة التونسية.

ونقلت وكالة الانباء الجزائرية عن هذه المصادر قولها ان "مشروع الوساطة هذا اذا ما تأكد سيكون في غير محله وسيخطىء العنوان".

واضافت ان "الاطراف المعنية بنزاع الصحراء الغربية محددة منذ زمن طويل بالمملكة المغربية وجبهة البوليساريو".

وكان العقيد القذافي صرح الاربعاء انه قرر مع الرئيس التونسي العمل على حل الخلافات بين الجزائر والمغرب من اجل انقاذ اتحاد المغرب العربي.

ويشهد هذا الاتحاد، الذي يضم الجزائر وليبيا والمغرب وموريتانيا وتونس، ازمة كبيرة منذ عام ١٩٩٥ اثر طلب المغرب تجميد نشاطات الاتحاد احتجاجا على موقف الجزائر الداعم لجبهة البوليساريو.

اتفاق الائتلاف الحاكم الياباني على تحالف وبرنامج سياسي

طوكيو – رويتر: اتفقت الاحزاب اليابانية المشاركة في الائتلاف الحاكم برئاسة رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو الذي سيترك السلطة قريبا على اقامة تحالف جديد امس وعلى برنامج سياسي يشمل اجراءات لاصلاح وزارة المالية ووزارات اخرى.

ويشمل البرنامج السياسي اقتراح اصلاحات للحد من سلطات وزارة المالية ومنح المزيد من الاستقلال للبنك المركزي. وتشمل اقتراحات اخرى تخفيض عدد الوزراء البالغ ٢٠ وزيرا وتشكيل لجان برلمانية لمراجعة زيادة مثيرة للجدل في ضريبة المبيعات ومراجعة الاجراءات البيروقراطية.

انقرة تقرر ارسال مساعدات للجنرال دوستم

القوات المناوئة لطالبان تتقدم على محورين شمال العاصمة كابول



● احد مقاتلي طالبان يتفحص بندقيته قرب كابول. (ا.ف.ب)

عواصم – وكالات الانباء – اقتتلت الفصائل الافغانية المتناحرة طوال امس شمالي كابول بينما تعرضت المدينة الخاضعة لسيطرة طالبان للقصف وقالت ميليشيا طالبان انها صدت محاولة اخرى لاختراق صفوفهم.

وقال شهود عيان انه مع حلول الغروب لم يبد انه طرأ تغيير ملموس على الخطوط الامامية على التلال التي تمتد عبر معظم واد يقع على مسافة تتراوح بين ٢٥ و٣٠ كيلومترا شمالي العاصمة.

واضافوا ان تبادلا عنيفا لنيران المدفعية والصواريخ وقذائف المورتر ما زال مستمرا بعد تحرك قوات تحالف الشمال من اتجاهين في هجومهم الكبير الثالث خلال تسعة ايام على مواقع طالبان.

وقال امير خان متقي القائم باعمال وزير الاعلام في حكومة طالبان انه تم اخراج قوات احمد شاه مسعود القائد العسكري للحكومة السابقة من قرية مراد بك الواقعة على بعد ١٣ كيلومترا شمالي كابول.

وقال كريس بيرد مراسل رويتر من على خطوط قوات مسعود ان قوات الزعيم الاوزبكي عبد الرشيد دستم شنت هجوما على طالبان في ممر دي سابز الاستراتيجي على الجانب الشرقي من الوادي على بعد ٣٠ كيلومترا شمالي كابول.

وفي انقرة اعلنت وزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر ان بلادها سترسل مساعدات للجنرال الاوزبكي عبد الرشيد دوستم الذي يقود معارضة عسكرية لحركة طالبان.

واعرب ممثل دوستم في انقرة الدكتور سالم عاصم عن سعادته العميقة لقرار تركيا ارسال مساعدات الى افغانستان.

وقال «نحن في حرب وهذا امر مؤسف كما انه بامكاننا احتلال كابول في غضون فترة وجيزة لكننا لا نريد سفك مزيد من الدماء».

ابعاد ٦٧ الف مهاجر غير شرعي من الولايات المتحدة العام الحالي

واشنطن – وكالات الانباء: قامت ادارة الهجرة والجنسية في الولايات المتحدة الامريكية بابعاد ٦٧ الف مهاجر غير شرعي خلال العام الحالي اي بزيادة قدرها ٣٤ بالمائة عن العام الماضي.

وقالت صحيفة «يو اس توداي» الامريكية ان ولاية كاليفورنيا جاءت في مقدمة الولايات الامريكية التي تمت فيها عمليات الابعاد.

من ناحية اخرى ذكر المكتب الامريكي للاحصاء ان الولايات المتحدة ستشهد موجة جديدة من الهجرة باتجاه الغرب في مطلع القرن الحادي والعشرين بوصول عدد كبير من المهاجرين الأسيويين وذوي الاصول الاسبانية.

وتقع الولايات الامريكية الثماني التي ستسجل فيها اكبر زيادة في عدد السكان خلال ثلاثين عاما في الغرب، وهي كاليفورنيا ونيومكسيكو وهاواي واريزونا ونيفادا وايداهو واوتا والاسكا، حسبما ذكر المعهد المتخصص بالشؤون السكانية.

الاستخبارات الاميركية تنفي اخفاء معلومات عن تلوث كيميائي خلال حرب الخليج

واشنطن – (اف ب)– نفت وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية (سي-آي-ايه) اخفاء معلومات عن تعرض جنود امريكيين لاسلحة كيميائية عراقية خلال حرب الخليج.

وقال دنيس بوكس المتحدث باسم الوكالة في تصريح لشبكة (سي-ان-ان) اول امس ان الوكالة "ملتزمة تماما بالكشف عن اكبر كمية ممكنة من المعلومات للرأي العام".

وقد تعرضت الوكالة الامريكية ووزارة الدفاع لحملة جديدة من الانتقادات بعدما كشف اثنان من قدامى عناصر الوكالة عن ستين حادثا يمكن ان يكون عشرات الالاف من الجنود الامريكيين تعرضوا خلالها لاسلحة كيميائية خلال حرب الخليج. وبدأت وزارة الدفاع اخيرا بمعاينة حوالى ٢٠ الف جندي امريكي شاركوا في حرب الخليج ويحتمل ان يكونوا تعرضوا لعوامل كيميائية خلال قصف مخزن للاسلحة العراقية.

اعلان اول صادر عن مديرية تسجيل اراضي السلط

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل حصص عوض عودة المروري والبالغة حصتان من اصل اثنان وعشرون حصة في قطعة الارض رقم ٤٦ حوض رقم ٥ من اراضي قرية ام جوزة والبالغة مساحتها ٤٧٧٩٩ متر مربع وهي من نوع الملك والموضوعة تامين للدين لصالح اميرة احمد العبيد الحياري بموجب سند الدين رقم ٨٠/٨٦ تاريخ ٥/٣/٨٦ وهي عبارة عن ارض زراعية مزروعة باشجار الزيتون والعنب واللوزيات - صالحة للسكن ومرتفعة وتصلها الخدمات مثل الشوارع والماء والكهرباء وهي ضمن حدود بلدية ام جوزة ويوجد فيها بيت قديم من الحجر والطين مؤلف من غرفتين مساحته ٦٠م٢ كما يوجد فيها بئر ماء جمع.

هذا وقد بلغت قيمته المقدرة للحصص المطروحة للبيع بالمزاد العلني وهي حصتان من اصل ثمان وعشرون حصة والبناء المقام عليها اثناء وضع اليد بمبلغ واحد وعشرون الفا وثمانماية وتسع وتسعون دينارا و٩٥٠ فلس.

فمن له رغبة في الشراء او دخول المزاد عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي السلط خلال مدة ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي السلط
بسام صوالحة

تهنئة وتبريك

فايز حرب وعائلته واخوانه ووالدته يتقدمون الى الخال العزيز

فائق سليم العطي «ابو سليم»

باحر التهاني والتبريكات بمناسبة زفاف ولده

فراس

على كريمة السيد احمد موسى ويتمنون للعروسين حياة ملؤها السعادة وبالرفاه والبنين.

الف مبروك يا فراس

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية بمتصرفية لواء قصبة الطفيلة قد اطلعت وبصفتها لجنة محلية على المخطط المقترح من قبل مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة والمتعلق باحداث طريق ٢٠م في القطع ذوات الارقام ٨٠/٨١ من حوض رقم ١١ الخور وذلك بناء على طلب المواطن محمد احمد ابراهيم الخوالدة وشركاه وذلك للاستفادة من مشروع كهرباء الريف.

قررت اللجنة اللوائية الموافقة على ايداع ذلك للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا المخطط في مبنى مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة وتقديم اعتراضاته واقتراحاته للسيد مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومة بالوثائق والمخططات التوضيحية.

تحريرا في ١٩٩٦/٩/٢١

رئيس اللجنة اللوائية
متصرف لواء قصبة الطفيلة
نائب محافظ الطفيلة
هاشم الواكد الفاعوري

طلب مدرسين

مؤسسة تربوية ترغب بالتعاقد مع مدرسين للمواد التالية:

يشترط شهادة البكالوريوس مع خبرة

هاتف ٨٣٢٣٥٢ من الساعة ٤ - ٩ مساء

AVIZ IMPORTANT PENTRU CETATENII ROMANI AFLATI IN IORDANIA

IN ZIUA DE DUMINICA, 03 NOIEMBRIE 1996, CETATENII ROMANI CU DREPT DE VOT (18 ANI IMPLINITI, PINA IN ZIUA RESPECTIVA) VOR PARTICIPA LA ALEGERILE PENTRU PRESEDINTELE ROMANIEI SI MEMBRII PARLAMENTULUI TARII.

ROMANII AFLATI IN IORDANIA URMEAZA SA VOTEZE IN CADRUL AMBASADEI ROMANIEI DIN AMMAN (STR. ABDULLAH BIN MASSOUD - NR. 21, CARTIERUL SHMEISSANI) UNDE SINT INVITATI SA SE PREZINTE IN ZIUA DE 3 NOIEMBRIE 1996, INTRE ORELE 6 DIMINEATA SI 9 SEARA.

PENTRU ALTE INFORMATII, SUNATI LA TELEFON NR. 667 738 - AMMAN.

الرومانيون الذين يمتلكون حق التصويت، الرومانيون الذين يزيد عمرهم عن ١٨، ثمانية عشر عام يحق لهم المشاركة في التصويت لاختيار رئيس الجمهورية الرومانية والبرلمان الروماني يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/١١/٣ ، الثاني من تشرين الثاني.

جميع حملة الجنسية الرومانية المقيمين في الاردن مدعوون للتصويت في مقر السفارة الرومانية في الشميساني الواقعة في شارع عبدالله بن مسعود عمارة رقم ٢١. يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/١١/٣ من الساعة السادسة صباحا ولغاية الساعة التاسعة مساء.

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على هاتف رقم ٦٦٧٧٣٨

تنويه

ورد في الاعلان المنشور في جريدة الدستور يوم ١٩٩٦/١٠/٣١ صفحة ٢٣ والمتعلق بالقضية الاجرائية رقم ٩٦/٩٧ اسم محكمة صلح حقوق العقبة خطا والصحيح محكمة بداية حقوق العقبة لذا اقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية من الفئة الثالثة والرابعة والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩٦/١١/٢ وفقا للشروط التالية :-

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفالة دول العطاء	ثمن نسخة العطاء
١-م/٤٠/٩٦	انشاء مستودعات وجدران وصيانة لمباني جامعة مؤتة / فرع معان.	١٥٠٠ دينار	٢٥ دينار غير مستردة

٢- اخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشرظهرا يوم الخميس الموافق ٩٦/١١/٧

٣- تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٩٦/١١/٩.

٤- على المتقدم للمناقصة ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول

٥- لا تسلم وثائق العطاء الا للمقاول نفسه او من ينيبه بموجب تفويض خطي موقع ومختوم بخاتمه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة معان
مدير اشغال محافظة معان
المهندس نايف النوايسة

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق من الفئة الخامسة والرابعة الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الزرقاء اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١٠/٣١ مع مراعاة ما يلي:

١- اخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١١/٥ مع ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول عند الشراء.

٢- تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ٩٦/١١/٦.

٣- يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة ادناه تامين الدخول بالمناقصة.

٤- على المقاولين المتقدمين للعطاء تعبئة النموذج التزامات المقاولين والمرفق مع نسخة العطاء.

٥- سيتم زيارة موقع العمل الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١١/٥.

رقم العطاء	اسم المشروع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ز/٣٠/٩٦	تحسين طريق صروت	٣٠٠ دينار ثلاثمائة دينار	(١٠) عشرة دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء
مدير عام اشغال محافظة الزرقاء
المهندس محمد الطاهات

مطعم للبيع لعدم التفرغ

بموقع ممتاز في حي المدينة الرياضية، بجانب بنك الاسكان ومحمص شاهين، يعمل بشكل جيد جدا!

للمراجعة والاستفسار / تلفون ٦٠٣٤٠٣

اعلان

مدعوون لمراجعة دائرة ضريبة الدخل لاستكمال اجراءات التعيين

ترجو دائرة ضريبة الدخل من المذكورين ادناه مراجعة قسم شؤون الموظفين خلال ثلاثة ايام من تاريخه لاستكمال اجراءات التعيين والا اعتبروا مستنكفين عن العمل:

١- السيد عبدالرحمن محمد مسعود عبدالرحمن حماد / السلط
٢- السيد محمد سامي محمد صوالحة / اربد.
٣- السيد احمد قاسم عبدالرحمن الاسهب / اربد.
٤- السيد احمد سعيد اسعد ابو تايه / عمان.

دائرة ضريبة الدخل

دعوة لمراجعة دائرة الاثار العامة

تطلب دائرة الاثار العامة وديوان الخدمة المدنية من التالية اسماءهم لمقابلة اللجنة من اجل التعيين وذلك في مبنى دائرة الاثار العامة في جبل عمان / الدوار الثالث في تمام الساعة التاسعة من صباح يومي السبت والاحد الموافق ٢ - ١٩٩٦/١١/٣ وكل من يتخلف عن الموعد يعتبر مستنكفا عن التعيين.

يوم السبت في ١١/٢

ماجستير هندسة عمارة / ذكور / عمان
١- محمد جمال سعود محمد الخرابشة
٢- حسني فؤاد محمود اباظة.
٣- جهاد عبدالغني مصطفى الذياب

ماجستير اثار / ذكور / عمان
١- ابراهيم محمد مصطفى الفيومي
٢- احمد محمد احمد عجاج

بكالوريوس اثار / ذكور / البلقاء
١- محمد عبدالكريم محمد البلاونة
٢- احمد خليفة سعد الطواهية
٣- عبدالله احمد عبدالله الخريسات

بكالوريوس اثار / ذكور / عمان
١- باسل نايل عليان المحاميد

دبلوم ادارة اعمال / ذكور / عمان
١- محمد نسيم محمد عساف
٢- محمد موسى سعيد حسن الشرباتي
٣- احمد عبدالمهدي عايد العبدلات

يوم الاحد في ١٩٩٦/١١/٣

دبلوم محاسبة / ذكور / عمان
١- محمد سعيد العاص اللحام
٢- عدنان عبدالعزيز موسى النمورة
٣- ناصر محمد شكري يوسف قاسم
٤- وليد خالد جميل البسط
٥- مروان علي عبدالله القواسمة
٦- حاتم يحيى محمد ابو سملحة
٧- صالح سالم سليمان الجراوين
٨- عزمي شوقي محمد نافع
٩- امجد شوقي محمد سعد
١٠- محمد عبدالواحد ابراهيم ابو زيد
١١- زياد حسن عبداللطيف البنا
١٢- عبدالله احمد محمد البصال
١٣- جهاد محمد مفلح طلوزه
١٤- صلاح عبدالله يوسف يعقوب
١٥- رياض داوود عبدالفتاح خياط
١٦- رائد نمر حسن الزعبي
١٧- كمال خليل طه مرشد
١٨- محمد خليل سعودي كيالي

يوم الاحد في ١٩٩٦/١١/٣

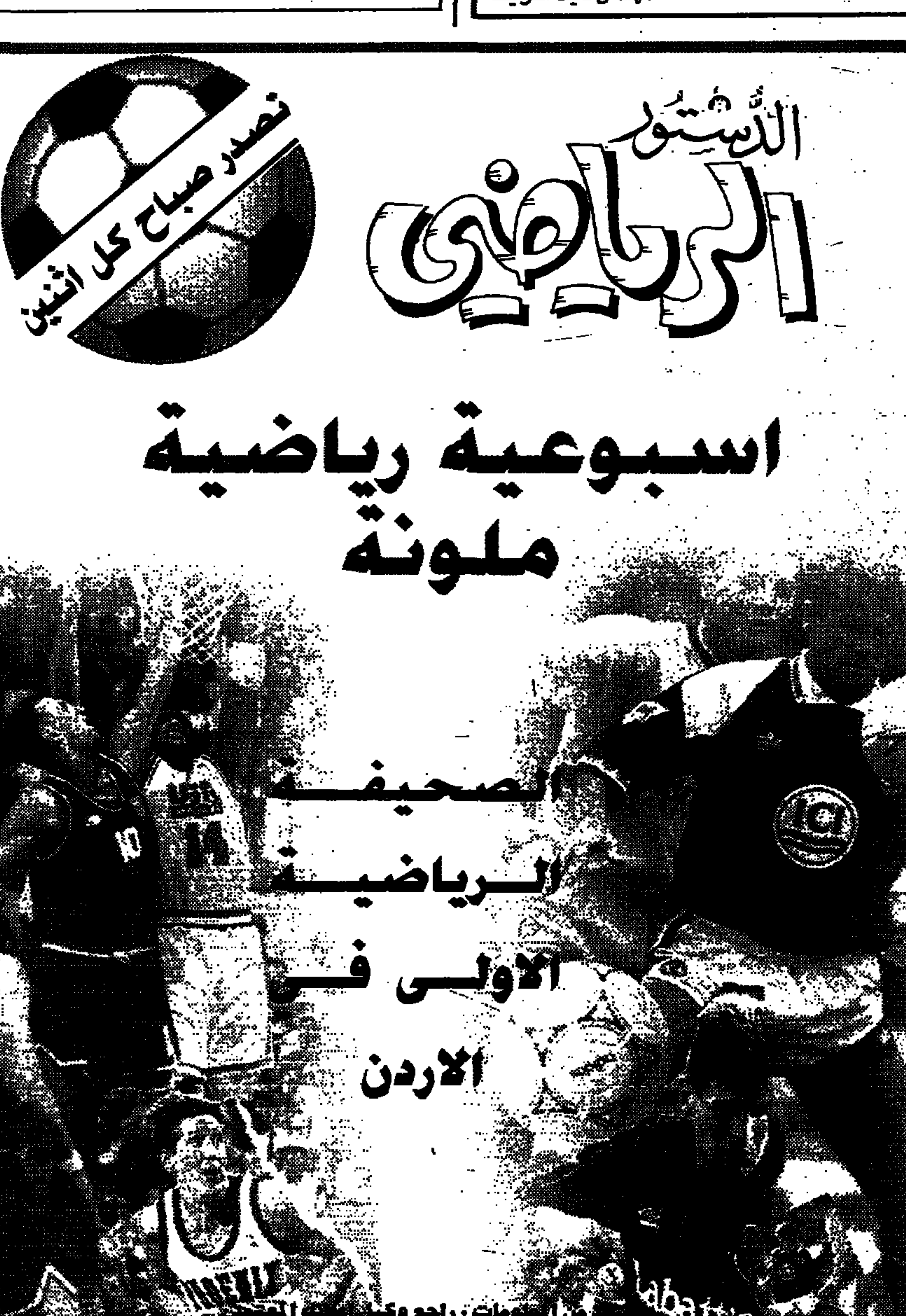
بكالوريوس محاسبة / ذكور / معان
١- جهاد عبدالقادر سلامة الزيادنة
٢- زيد محمود عاطف مرارة
٣- يحي رجا ابراهيم الشقيرات

دبلوم محاسبة / ذكور / العقبة
١- محمد عودة سليمان بلبل
٢- عادل علي عادل ضبان
٣- باسل محمد ارشيد الشناق

دبلوم محاسبة / ذكور / جرش
١- احمد خليل احمد القيسي
٢- محمد محمود عطية داوود
٣- محمد عيسى صالح عبدالله

دبلوم محاسبة / ذكور / معان
١- وائل عارف عطية حمادين
٢- محمد سميحان سلامة ابو شتال
٣- محمود يوسف عيد البدور
٤- علي سليمان حتمل الجازي
٥- ناصر محمد عصري ابو درويش
٦- صلاح سالم مغنم الخليفات

دبلوم محاسبة / ذكور / اربد
١- عبدالله راضي محمد الشياب
٢- عبدالله احمد عبدالله محمد
٣- صلاح فوزي موسى عبدالله



اخطار صادر عن دائرة اجراء المزار الجنوبي

الى المدين عبدالهادي عبدالقادر نافع الطراونة اخر عنوان له بلدة العمرية اخبرك بان الدائن عودة الله مفضي الخرشه قد ابرز لدائرة اجراء المزار سندات بقيمة الف وثلاثماية وخمسون دينارا. لهذا اطلب اليك خلال شهر يلي تاريخ النشر الحضور لدائرة اجراء المزار الجنوبي وبعكس ذلك تقوم هذه الدائرة للتنفيذ الجبري وتحصل قيمة الدين مضافا اليه المصاريف والرسوم.

مأمور اجراء المزار الجنوبي
نوف الطراونة

اخطار صادر عن دائرة اجراء المزار الجنوبي

الى المدين عبدالهادي عبدالقادر نافع الطراونة اخر عنوان له بلدة العمرية اخبرك بان الدائن محمد غانم الخرشه قد ابرز لدائرة اجراء المزار الجنوبي سند دين بقيمة ثمانماية وخمسة وسبعون دينارا لهذا اطلب اليك خلال شهر يلي تاريخ النشر الحضور الى دائرة اجراء المزار الجنوبي وبعكس ذلك تقوم هذه الدائرة للتنفيذ الجبري وتحصل قيمة الدين مضافا اليه قيمة المصاريف والرسوم.

مأمور اجراء المزار الجنوبي
نوف الطراونة

ورقة الاخبار

رقم الاضبارة ٩٦/١٩١ش صادرة من قبل دائرة اجراء عمان

المحكوم عليه / اسمه / وائل زهير محمد الحسيني

رقم الاعلام ١١٢/١١٥/٩٩.

تاريخه / ١٩٩٦/٩/٢٥

محل صدوره / المحكمة الشرعية في عمان الشميساني

المحكوم به / ٢٠٠ دينار شهريا نفقة زوجة والرسوم من ١٩٩٥/١١/٢٣

يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر اعتبارا من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى منى عبدالقادر الحيت وكيلها المحامي صبيح شقير مبلغ ٢٠٠ دينار شهريا المحكوم به بموجب اعلام الحكم المبين رقمه وتاريخه اعلاه واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التادية فتضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونيا بحقك.

ر اجراء عمان

انذار لتأدية المبالغ المستقرضة بطريق وضع الاموال غير المنقولة تأمينا

الى سليمان عبدالله سالم المزايدة المتواري عن الانظار بما ان المبالغ التي استقرضتموها من السيد خضر عبدالحفيظ ابوجلجة والمقيم بمحله في عمان بموجب سند الدين المؤرخ ١٩٩٦/٤/٢٠ سنة المسجل لدي تحت رقم ٩٦/٧ قد استحق اداؤها (اداء القسط منها) ارجو ان تدفعوا للدائن بواسطة هذه الادارة مبلغ الفي دينار من اصل الدين ومبلغ من الفائدة المتفق عليها واذا لم تقوموا بذلك خلال ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الانذار في الصحف المحلية تباع اموالكم المؤمن بها وفق احكام القانون المتبع بهذا الشان.

مدير تسجيل اراضي بصيرا
كامل سالم البدور

أخي المزارع

للحصول على انتاج وفير من الشعير فاننا ننصحك بما يلي:

زراعة الشعير في المناطق التي يقل فيها معدل الامطار عن ٣٠٠ملم وينصح بزراعة الشعير عفيرا أي قبل سقوط الامطار للاستفادة من كل قطرة ماء مباركة.

مع تحيات
مديرية الارشاد والاعلام الزراعي

هكذا من الاصل

هكذا من الإصل

توقيع اتفاقية بيئية ثنائية مع الادارة الوطنية للمحيطات والجو في اميركا



عمان – بترا: زيادة الوعي البيئي عند الطلبة والمساهمة في زيادة الفهم العلمي للارض عن طريق برنامج كلوب الدولي في العلوم والتربية والبيئة الذي يسعى الى جمع الطلبة والمعلمين والعلماء من اجل دراسة البيئة .. من اهم الاهداف التي ترمي اليها اتفاقية البيئة الثنائية التي وقعت امس بين وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والادارة الوطنية للمحيطات والجو في الولايات المتحدة الامريكية.

وقال الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية تعتبر هذه الاتفاقية رائدة للتوعية البيئية لطلاب المدارس في الاردن وفي الولايات المتحدة الامريكية ونعلق عليها امالا كبيرة جدا وسوف تكون المؤسسة العامة لحماية البيئة المؤسسة المشرفة على هذا البرنامج بالتعاون مع جمعية اصدقاء البيئة الاردنية ووزارة التربية والتعليم والمدارس الخاصة.

وقال ان المشروع يهدف بشكل عام الى اتاحة الفرصة لطلاب المدارس في الاردن للاتصال مع زملائهم طلاب المدارس في الولايات المتحدة الامريكية للتعرف على شؤون البيئة بشكل عام.

وقال السيد وزيلي ايفان السفير الامريكي في عمان ان الاردن بانضمامه لهذا البرنامج يصبح واحدا من اربعين دولة تقريبا حول العالم .. ومن ضمن دول هذه المنطقة تركيا والمغرب ومصر وتونس.

وقال ان البرنامج يمنح الجيل القادم الادوات العلمية والتربوية لاتخاذ القرارات لحماية البيئة الضرورية لنا جميعا وللاجيال القادمة.

قتيلان و«٥» جرحى في معركة بين الشرطة السعودية وعصابة مخدرات

دبي – رويتر – قال التلفزيون السعودي ان شرطيا واحد المشتبه في اتجارهم في المخدرات قتلا وجرح خمسة اشخاص اخرين امس في معركة بالنيران بين الشرطة وعصابة مخدرات. وقال التلفزيون نقلا عن تصريح ادلى به مسؤول بوزارة الداخلية الى وكالة الانباء السعودية الرسمية ان الشرطة قامت بعدة غارات في منطقة جدة بحثا عن ٣٠ مواطنا سعوديا يشتبه في انتمائهم للعصابة. واضاف ان العصابة قاومت الاعتقال واطلقت النار على الشرطة التي ردت على النيران فجرح خمسة من اعضاء العصابة وتوفي احدهم في وقت لاحق بالمستشفى. وقال التلفزيون ان ضابط شرطة برتبة رائد قتل ايضا في المعركة واصيب ضابط اخر.

وتمكنت الشرطة من القاء القبض على باقي المشتبه بهم.

مفاوضات الخليل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

٢٠ مسكنا في مدينة الخليل القديمة متى بدأ الجيش الاسرائيلي عملية اعادة الانتشار في هذه المدينة.

وادعى نوام ارنون المتحدث باسم نحو ٤٠٠ مستوطن يهودي في الخليل للاذاعة الاسرائيلية الرسمية ان "معظم المساكن كانت ملكا ليهود قبل مجزرة اليهود في العام ١٩٢٩ في الخليل والمساكن الاخرى تم شراؤها قانونيا من عرب".

وتقع هذه المساكن في الاحياء التي من المقرر ان ينسحب منها الجيش الاسرائيلي ليحل مكانه رجال الشرطة الفلسطينية بعد التوصل الى اتفاق بشأن الخليل.

وذهب المتحدث الى القول ان معظم المساكن المقصودة شاغرة وبعضها مسكون من قبل فلسطينيين.

وعندما سئل عن احتمال وقوع اشتباكات مع الجيش قال ارنون "لا يمكن تصور ان يقوم الجنود الاسرائيليون بمنع يهود من الاقامة في مبان تعود اليهم" –حسب تعبيره–.

وذكرت الاذاعة ان عددا من الحاخامين يعملون على صياغة فتوى دينية تجيز مسبقا تبرير خرق محتمل ليوم السبت المقدس لدى اليهود بهدف السماح للمستوطنين بالاقامة في مساكن جديدة اذا اختار الجيش هذا اليوم لاعادة الانتشار.

ويشار الى ان اليهود المتدينين لا يحق لهم يوم السبت، الذي يبدأ مساء يوم الجمعة وحتى مساء السبت، باستخدام الكهرباء او السيارة او العمل.

ومع اقتراب تنفيذ اعادة الانتشار ضاعف المتطرفون اليهود في منطقة الخليل من تهديداتهم. فوزعوا منشورات امس الاول في الخليل تدعو المستوطنين اليهود الى "اطلاق النار على كل شرطي فلسطيني يدخل بسلاحه الى حي يهودي" والى استفزازهم في اي مكان اخر بـ"شتمهم والبصق في وجوههم".

وحذر حسن عصفور عضو الوفد الفلسطيني المفاوض مع الجانب الاسرائيلي امس من ان "الامور تسير باتجاه الازمة لان خلافات جذرية ما زالت تفصل الطرفين". مؤكدا ان "المسألة تزداد تعقيدا يوما بعد يوم نتيجة اصرار الطرف الاسرائيلي على موقفه الذي يمس الاتفاق ذاته".

وقال حسن عصفور في تصريحات للمراسلين "حتى هذه اللحظة لا يوجد شيء جديد في اطار اللقاءات الدائرة". واضاف ان "الموقف الفلسطيني لازال كما هو: اننا على استعداد للبحث في آلية تنفيذ الاتفاق الموقع اخذين بعين الاعتبار كافة الاهتمامات التي تحمي عملية السلام".

وطالب عصفور "الولايات المتحدة ان تتحمل مسؤولياتها الخاصة بهذا الموضوع وان تتدخل بشكل جدي لمنع الطرف الاسرائيلي من التطاول السياسي على هذا الاتفاق اذا ما ارادت للاستقرار ان يعم المنطقة".

وقال عصفور ان حكومة نتنياهو "بانها اصبحت وبشكل واضح تخضع لابتزاز المستوطنين الذين يجدون ممثلين لهم داخل هذه الحكومة". مشيرا الى ان ذلك "ينعكس على الوفد الاسرائيلي المفاوض عبر اللقاءات والمناقشات الدائرة في هذه القضية".

من جانب اخر قال رئيس الجانب الفلسطيني في المفاوضات مع اسرائيل صائب عريقات لوكالة فرانس برس "ان هناك فجوة قائمة بيننا وبين الموقف الاسرائيلي ولاتزال الامور على صعيد المفاوضات تراوح مكانها".

واضاف عريقات "طالبنا في الاجتماع الاخير رسميا من الجانب الاسرائيلي الالتزام بالتفاوض على القضايا الاخرى العالقة بشكل متواز مع إعادة الانتشار من الخليل ولازلنا ننتظر ردا من الجانب الاسرائيلي".

قمة الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

عملية السلام، كوسيط للسلام، في ظل الرعاية الامريكية للمفاوضات.

ونشرت صحيفة «الاهرام» في صفحتها الاولى تصريحات رئيس الوزراء السيد عبدالكريم الكباريتي والتي جاء فيها ان المباحثات بين الحسين ومبارك كانت اكثر من ناجحة، كما اوردت الصحيفة بعض ما نشرته وسائل الاعلام السورية والتونسية والكويتية حول لقاء الزعيمين العربيين، وما ادليا به من تصريحات في مؤتمرهما الصحفي المشترك.

واجمعت الاوساط السياسية في القاهرة على ان قمة الحسين – مبارك جاءت في توقيت مناسب، حيث تعاني مسيرة السلام من جمود واضح، بسبب التعنت الاسرائيلي، والتراجع عن تنفيذ الالتزامات والاتفاقات التي وقعت عليها، مما ينذر باحتمال عودة لجواء العنف والتوتر الى المنطقة من جديد، وهو ما يتطلب التشاور والتنسيق بين الدول العربية، وخاصة الاطراف الفاعلة والمؤثرة، وعلى راسها الاردن ومصر. وتوقعت هذه المصادر ان تكون هناك لقاءات عربية اخرى في الفترة القادمة، لوضع التصورات المناسبة لمواجهة التطورات المختلفة.

وفي تصريح خاص لـ«الدستور» قال مستشار وزير الخارجية المصري والسفير السابق لدى عمان نبيل بدر ان لقاء الزعيمين الرئيس حسني مبارك وجلالة الملك الحسين في شرم الشيخ له اهميته الواضحة بالنسبة للتوقيت، وبالنسبة للظروف التي تمر بها المنطقة حاليا، بالاضافة الى ان التنسيق المصري الاردني يمثل امرا مطلوبا، وكانت له دائما نتائج طيبة وايجابية، كما انه جزء من التنسيق العربي الشامل.

واشار الى ان هذه القمة جاءت في وقتها، وسط تطورات يتبينها كل متابع، آخرها جولة الرئيس الفرنسي جاك شيراك في سوريا والاردن واسرائيل ومناطق الحكم الذاتي الفلسطيني ولبنان ومصر، وما تمخضت عنه من نتائج، عبرت ليس فقط عن الاهتمام الاوروبي بأمن المنطقة وتحقيق السلام فيها، وانما عكست ايضا توافقا اوروبيا في الرأي على اهمية تحقيق مشاركة ايجابية، تم الترحيب بها عربيا، باعتبار انها ليست بديلا عن الدور الامريكي الرئيسي، او تنتقص منه، بل تتكامل معه.

واضاف بدر ان التطورات التي حدثت على الساحة الرسمية الاسرائيلية اوضحت وجود صعوبات في استمرار المسيرة على النحو الذي سبق الاتفاق عليه، وهو ما اثار تساؤلات حول فلسفة التحرك الاسرائيلي.. اهدافه.. وسائله.. وبالتالي فان المطروح هو ضرورة استمرار السلام ومساندته من جانب كل الاطراف، والعمل بجدية، مع تضافر جهد دولي مؤثر. وفي هذا الاطار فان مصر والاردن شكلتا طرفا مهما على مستوى الاتصالات الخارجية مع الولايات المتحدة، وعربيا في اتجاه سوريا والفلسطينيين، والامور الآن تضطرم بمتغيرات ما زال العرب وغيرهم يترقبونها، كما ان العلاقة التي تربط مصر والاردن والفلسطينيين علاقة وثيقة، تستدعي كل التنسيق والمناقشة ووضع التصورات بالنسبة لما سيلي.

اما مدير معهد الدراسات والبحوث العربية التابع للجامعة العربية واستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة الدكتور احمد يوسف احمد فابلغ «الدستور» بان اهمية لقاء الزعيمين العربيين الحسين ومبارك تنبع من طبيعة الوضع الذي تمر به عملية التسوية السلمية حاليا، والذي يتسم بالتأزم والتوتر بسبب السياسات الاسرائيلية المتعنتة ازاء الحقوق العربية. وما تم الاتفاق عليه فعلا، مما دفع الدول العربية الى مراجعة حساباتها، ليس بالنسبة للمبدأ الاستراتيجي، وهو التمسك بالسلام وضرورة تحقيقه، وانما من منطلق التحرك بما يتسلام مع السياسة الاسرائيلية الجديدة، والتي تعرقل – كما هو واضح – المفاوضات على مختلف المسارات.

واوضح ان اول خطوة في هذا الصدد كانت اللقاء الثلاثي الذي جمع جلالة الملك الحسين والرئيس حسني مبارك والرئيس عرفات، عقب فوز بنيامين نتنياهو مباشرة في الانتخابات الإسرائيلية، وهو اللقاء الذي افرز لقاءات عربية متعددة، توجت بقمة القاهرة التي عقدت في شهر حزيران الماضي.

وقال انه من الواضح الآن ان التنسيق العربي بكل حلقاته مستمر، وحلقة مهمة من حلقاته التنسيق المصري الاردني، لما للبلدين من دور مباشر واهمية خاصة في استمرار مسيرة السلام، وفي هذه الظروف التي يتعذر فيها تطبيق اتفاق تم توقيعه بين اسرائيل والفلسطينيين، جاءت قمة الحسين – مبارك، التي اتصور انها تمثل خطوة اساسية نحو ازالة كل العقبات التي تعترض مسيرة التسوية.

اميركا تحذر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تكنولوجيا امريكية متطورة بصورة غير شرعية الى الصين تشعر حاليا بمثل هذا القلق حيال التكنولوجيا الاسرائيلية الجديدة.

وذكرت الصحيفتان ان "مسؤولين امريكيين ابلغوا اسرائيل ان واشنطن قلقة بشأن امتلاك الصين قدرة تكنولوجية في اسيا وبشأن تحرك عسكري صيني ضد تايوان".

واشارتا ايضا الى ان واشنطن ستقدم في الجولة المقبلة للمحادثات الإستراتيجية بين اسرائيل والولايات المتحدة المقررة في بداية كانون الاول المقبل تقريرا مفصلا حول مخاطر اي مساعدة للتطوير العسكري في الصين.

واستنادا الى مصادر في مكتب رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو نقلت عنها الصحف الاسرائيلية فان الحكومة الاسرائيلية تخشى ان تستخدم هذه القضية وسيلة ضغط على اسرائيل في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وفد اقتصادي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واوضح وزير التجارة والاقتصاد الفلسطيني ان هناك اجتماعا موسعا سوف يعقد على المستوى الوزاري والخبراء وسوف يتم فيه وضع تفصيلات التعاون المشترك وانه سيعقد بعد القمة الاقتصادية في القاهرة وافتتاح المعرض الصناعي الاردني.

وحول العلاقات الاقتصادية الفلسطينية الاسرائيلية قال المصري انه كان من المفروض ان تعقد اللجنة الاسرائيلية الفلسطينية الاقتصادية المشتركة اجتماعا لها قبل فترة الا ان الاحداث الاخيرة قد حالت دون ذلك ونأمل ان يحدد موعد جديد لعقد هذه اللجنة وذلك من اجل استئناف المباحثات السابقة والتي تهدف في اساسها الى قيام الاسرائيليين بتسهيل عمليات تنقل البضائع الفلسطينية عبر الجسور والمعابر اذ انه بدون رفع القيود الاسرائيلية فان عملية التبادل التجاري بين فلسطين والاردن وكذلك مصر ستظل محدودة ونحن نطمح الى ان توسع الى درجة كبيرة.

عرفات يحذر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

والسياسية فهؤلاء يعرفون بالضبط من هو ياسر عرفات. انا لا اقبل ولن اقبل حلا ظالما للخليل".

وعلى سؤال حول اعتبار الخليل خطا احمر قال عرفات بتعجب "خط احمر. نحن اصلا قبلنا (بالاتفاق الاصلي) برغم ان فيه بعض السلبيات، فهل نجلب سلبيات فوق السلبيات، رضينا بالهم وما رضيش بينا".

في دمشق اعتبرت الصحف السورية الصادرة امس ان الاتهامات الاسرائيلية الموجهة الى سوريا بانها تعد للحرب ليست سوى "كذبة مكشوفة ومفضوحة للتهرب من السلام".

وقالت صحيفة "البعث" الناطقة بلسان الحزب الحاكم ان "تحويل رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الخيار الاسرائيلي بالحرب الى اتهامات للاخرين بانهم يتحركون ويستعدون يغدو كذبة مكشوفة ومفضوحة للتهرب من عملية السلام".

واكدت "البعث" ان سوريا "لا تؤخذ بالتهديد ولا بالوعيد" وقالت ان "سياسة التهديد المبطن لا يمكن ان تؤثر في مواقفها" مشيرة الى ان اعتماد سوريا خيار السلام "لا يمكن ان يلغي الخيارات الاخرى".

وقالت ان "من يثير اجواء التوتر وينفخ في رماد الحروب ومن يضرب مسيرة السلام ويلعب بالنار ويقرقع بالسلاح لا يحق له اتهام الاخرين والقاء تبعة ذلك على غيره".

واضافت ان تلك الاتهامات "محاولة فاشلة سلفا للخروج من مازق العزلة الذي بدأ يشتد حول خناق حكومة نتنياهو".

واشارت الصحيفة الى الحشود والمناورات العسكرية الاسرائيلية في الجولان وفي جنوب لبنان وقالت ان اسرائيل "راحت في الوقت نفسه تتهم الاخرين بانهم يهيئون للحرب والاعمال العسكرية".

وقالت الصحيفة ان "محاولات" حكومة نتنياهو اتهام الاخرين "بما تقوم به من اعمال وتصرفات" ليست سوى "مناورات قصيرة النظر وسيئة الاتجاهات وخطيرة الاهداف" واضافت ان من "واجب المجتمع الدولي ان يقف بوجهها بحزم وقوة".

وبدورها اكدت صحيفة "تشرين" الرسمية ان حكومة نتنياهو هي "حكومة حرب" ولانها استبدلت بخيار السلام للحكومة الاسرائيلية السابقة برئاسة شمعون بيريس خيار الحرب".

واكدت الصحيفة ان "طريق العدوان الذي تسلكه اسرائيل محفوف بالمخاطر الكبيرة وسيلحق باسرائيل خسائر جسيمة" مؤكدة انه "في جميع الاحوال طريق مسدود" وداعية المسؤولين الاسرائيليين الى "ان يعيدوا النظر في سياساتهم وحساباتهم التي لا تحقق مصلحة المنطقة او اسرائيل في الامن والسلام والاستقرار".

وخلصت الى ان من "يختار عامدا متعمدا طريق القوة والاغتصاب والقهر والاحتلال لا بد وان يتحمل نتائجه الوخيمة".

الى ذلك دعت صحيفة "المدينة" السعودية العرب امس الى مقاطعة اسرائيل مجددا بسبب سياسة نتنياهو الذي يصر على العيش "في الغيتو".

وفي افتتاحيتها التي حملت عنوان "اعيدوا نتنياهو الى الغيتو" قالت الصحيفة التي تعكس على غرار مجمل الصحف السعودية وجهة النظر الرسمية ان نتنياهو "خائف ترتعد فرائصه من سلام تسقط معه اسوار الغيتو التي يحتمي خلفها".

واضافت ان نتنياهو "يخشى ان تسود بين الاسرائيليين حقيقة امكانية التعايش مع العرب ويخشى الذوبان اليهودي في محيط الغالبية السكانية العربية".

وقالت ان نتنياهو "لا يريد سلاما مع العرب ولا يريد حلا لمشكلة اعادة الانتشار في الخليل ولا يريد استكمالا لمفاوضات الوضع النهائي" للاراضي الفلسطينية.

واوضحت "المدينة" ان نتنياهو "يريد ان يرفع حوله اسوار غيتو يمسك هو وحده بمفاتيح ابوابه الغليظة" معتبرة انه "يريد ان ينعم بثمار سلام مع العرب وان يحتفظ بمكاسب حرب معهم في الوقت نفسه".

وكتبت الصحيفة "حتى يفيق رئيس الوزراء الاسرائيلي من اوهامه الغيتوية ليس امام العرب سوى حبسه داخل غيتو هو الذي اختاره وهو الذي اقام اسواره".

وخلصت الصحيفة الى القول "فلتنتصب اسوار المقاطعة العربية مجددا لحرمان هذا الصهيوني المتعجرف من ثمار سلام لا يريد ان يسدد فاتورته".

وكانت صحيفة "هآرتس" الاسرائيلية المستقلة اكدت اول امس ان وزارة الدفاع الاسرائيلية بنت حائطين من الاسمنت يبلغ طولهما ٢,٥ كيلومتر على "الخط الاخضر" الفاصل بين اسرائيل والضفة الغربية، ما يعتبر اجراء امنيا لا سابق له في الدولة العبرية. والحائطان، وعلو كل منهما ثلاثة امتار وبسماكة ٢٠ سنتمترا، يفصلان بين مناطق سكن اليهود ومناطق سكن الفلسطينيين.

وفي مدريد كرر الرئيس الفلسطيني تحذيره امس اسرائيل من ان اي صراع عسكري مع سوريا سيؤدي الى هدم عملية السلام في الشرق الاوسط برمتها.

وقال عرفات في مؤتمر صحفي في مدريد انه ملتزم بعملية السلام وواثق من انها ستتغلب على اي «اغراءات» باللجوء الى الحرب.

وردا على سؤال عن رأيه في احتمالات نشوب مواجهة عسكرية بين اسرائيل وسوريا قال عرفات «اعتقد ان هذه ستكون مغامرة خطيرة للغاية بالنسبة لعملية السلام كلها. نعرف ان الجيش الاسرائيلي قام قبل بضعة ايام بمناورات عسكرية على مرتفعات الجولان.

ونعرف ان هناك حشودا من القوات في تلك المنطقة. ولكننا ايضا على اقتناع بان السلام والعمل على تحقيق السلام سيكون اقوى كثيرا من اي اغراءات اخرى».

ووصف عرفات السلام مع اسرائيل بانه «خيار استراتيجي».

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فان مجموعة المستوطنين المزروعة في قلب مدينة الخليل هم خير دليل على حقيقة ان خيار السلام لا يمكن له ان يلتقي مع خيار الاستيطان، سيما ونحن نرى الان ان مصير العملية السلمية قد تم وضعه الان بين ايدي نحو اربعمائة مستوطن، يكنون اشد مشاعر العداء للعرب والفلسطينيين.

ازاء ذلك فاننا نرى ان اول خطوة جادة يمكن لحكومة بنيامين نتنياهو ان تدلل بها على رغبتها الحقيقية والعملية في الالتزام بعملية السلام، تتمثل في العمل على تجريد اولئك المستوطنين المتعصبين من اسلحتهم في اسرع وقت ممكن، لان السماح بابقاء السلاح بين ايدي هذه الحفنة من المجانين، كفيل بتدمير كل انجاز يمكن تحقيقه على طريق السلام.

ونحن حين ندعو الى تجريد المستوطنين من تلك الاسلحة التي وضعها الجيش الاسرائيلي نفسه بين ايدي اولئك المهووسين، فذلك لاننا نرى في تلك الاسلحة خطرا لا يهدد الفلسطينيين وحدهم، او ينذر بتدمير عملية السلام الهشة في المستقبل، بل كذلك لانه قد يفضي الى اراقة دماء كثيرة بما في ذلك دماء اليهود انفسهم.

الحسين يهنىء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فخامتكم باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها باطيب التهاني واصدق التبريكات سائلين المولى جل وعلا ان يعيد هذه المناسبة الوطنية الغالية على فخامتكم بموفور الصحة والسعادة وعلى الشعب الجزائري الشقيق بدوام التقدم والرفعة والاستقرار في ظل قيادتكم الحكيمة.

اخوكم

الحسين

خدمات قنصلية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

العقبة ووادي رم والبتراء المدينة النبطية الشهيرة المنحوتة في الصخر الوردي الاحمر تعتبر منطقة جذب سياحي محلي وعربي ودولي.

واشار رئيس سلطة اقليم العقبة الى ان تخفيضا على اجمالي كلفة السفر والتنقل من والى العقبة وبالعكس للزوار ضمن تصريح تنقل لمدة يوم واحد قد اقر حيث ستكون رسوم التاشيرة مجانية ورسوم المغادرة مخفضة للجانبين واصبحت بمعدل ٥ دولارات في كل جانب.

الحنيطي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الدفاع المدني استخدمت كافة المعدات والاليات الموجودة لديها. واستعانت بما هو متوفر لدى القوات المسلحة وسلطة المصادر الطبيعية من معدات ايضا. الا ان جميع الجهود لم تثمر عن اية نتيجة تدل على وجود الطفل داخل البئر.

وقال العقيد الحنيطي ان الخطوة التالية ستكون افراغ البئر من محتوياته من الطمي والمياه لقطع الشك باليقين وصولا الى الدليل القاطع بوجود الطفل داخل البئر او عدمه.. لانهاء مرحلة مهمة في عملية البحث وحل اللغز الذي اثار الجميع في الايام الماضية.

روس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تدهور الوضع الاقتصادي الامريكي من جراء تراكم الديون ومن جراء تفاقم العجز المؤذن بكارثة وابدى امتعاضه بالانفاق الرسمي الواسع النطاق من ارصدة الضمان الاجتماعي وانه من غير المعقول ان يقوم ثلث الموظفين في ارجاء الولايات المتحدة بدفع فوائد تلك الديون، وقد ابدى ثقته بنفسه وبامكاناته في التغلب على كافة المشاكل الاقتصادية بحلول جاهزة عندما يتطرق الى تفاصيلها.

وفيما يختص بالصراع العربي – الاسرائيلي تبين افتقاره لمعرفة جذور هذا الصراع وعدم المامه بقضايا الشرق الاوسط خاصة القضية الفلسطينية بتشعباتها فيما يتعلق بالقدس واللاجئين والامور الاخرى المتعددة كاغتصاب الاسرائيليين للاراضي العربية والاستيطان فيها وعدم الانصياع للقرارات الدولية. واشار الى ضرورة احلال السلام والاستقرار في ربوع الشرق الاوسط دون التطرق الى الآلية.

الجنايات تقرر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وبالتالي ثبت من خلال التقارير الفنية والمخبرية وشهادة كل من المعتدى عليه وزوجته ان ايا من المتهمين لم يطلق النار، وعليه قررت المحكمة براءة المتهمين من جريمة الشروع في القتل.

اما فيما يتعلق بحيازة المتهم الاول سالم جرادات لسلاح غير مرخص فقد قررت المحكمة ادانة المتهم والحكم عليه بالسجن لثلاثة اشهر محسوبة له مدة التوقيف.

وقررت المحكمة الافراج عنه كون فترة توقيفه قد زادت عن ثلاثة اشهر وهي مدة الحكم على جنحة حيازة السلاح من غير ترخيص.

وعليه قررت المحكمة الافراج عن كلا المتهمين فورا ما لم يكونا موقوفين على ذمة قضية اخرى.

يذكر ان المتهمين يحاكمان على ذمة قضية حيازة متفجرات امام محكمة امن الدولة وان هذه القضية مرفوعة حتى الثامن عشر من الشهر المقبل للحكم فيها.

يذكر ان وكيل المتهمين المحامي صالح العرموطي قدم مرافعة خطية لمحكمة الجنايات الكبرى تزيد عن تسع عشرة صفحة.

حقائق /بقية

من الاراضي المحتلة، وبالقرب من تجمعات فلسطينية منزوعة السلاح تقريبا.

اعتماد نتنياهو على جيش المستوطنين والحاخامات في اطار خدمة سياسات حكومته ومعادلته التفاوضية الباطلة، يدعونا الى لفت الانظار الى بعدين هامين في سياق معركة المستوطنين المدججين بالسلاح والحماية العسكرية الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني الاعزل، يتصل البعد الاول بضرورة اخذ الحيطة والحذر من مغبة قيام المستوطنين بارتكاب مجازر وجرائم بحق الفلسطينيين.

ويتعلق البعد الثاني بضرورة ان يهب الفلسطينيون لحماية انفسهم ووضع حد لاعتداءات المستوطنين بل والرد عليها بالمثل وعدم تفويتها بدون ان يدفع نتنياهو والمستوطنون على حد سواء الثمن غاليا.

الحسن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقد بدأ سمو الامير الحسن ولي العهد امس زيارة رسمية الى جمهوريتي كرواتيا والبوسنة والهرسك. حيث التقى سموه فخامة الرئيس فرانكو توبجمان رئيس جمهورية كرواتيا وفخامة الرئيس علي عزت بيغوفيتش رئيس جمهورية البوسنة والهرسك.

كما تفقد سموه القوات الاردنية العاملة ضمن قوات حفظ السلام الدولية في سراييفو وزاغرب وسلافونيا الشرقية.

زيارة ناجحة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

التفاهم او بعد رفع الحظر الدولي كليا عن العراق.

وقال الدلابيح ان العراق سيتمكن من استيراد حوالي مليونين و ٣٠٠ الف طن من البضائع عبر الموانىء العراقية وميناء العقبة الاردني وذلك خلال الشهور الستة الاولى من بدء سريان بنود مذكرة التفاهم حول صيغة النفط مقابل الغذاء والدواء. واكد الدلابيح الذي سيغادر بغداد (اليوم) يرافقه الوفد المؤلف من عدد من المديرين العامين وممثلي شركات النقل الاردنية انه سيكون لميناء العقبة دور اساسي في استيراد احتياجات العراق الاساسية في حالة رفع الحظر الدولي عنه.

وكان العراق يستورد نحو ١٢ مليون طن من البضائع سنويا. وقد تناولت مباحثات الوفد الاردني مع الجانب العراقي ايضا الامكانيات الواجب توفيرها من قبل قطاع النقل في العراق والاردن في المستقبل. كما تم الاتفاق بين مدير عام مؤسسة الموانىء الاردنية ومدير عام ميناء البصرة على تبادل الخبرات والمعدات وتنسيق المواقف. وتقرر عقد سلسلة اجتماعات بين الطرفين في وقت لاحق. وشدد رئيس الوفد الاردني على القول ان الزيارة حققت اغراضها وقد تم عقد لقاء مع السفير الاردني في بغداد وابلاغه بهذه النتائج.

وكان نائب رئيس الوزراء العراقي محمد حمزة الزبيدي اكد خلال لقائه بالوفد الاردني حرص العراق وقيادته وعلى رأسها الرئيس صدام حسين شخصيا على تعزيز العمل العربي المشترك في الميادين كافة وتوجيهه بكل خطوة تدعم التضامن العربي. كما ثمن وزير النقل والمواصلات العراقي جهود العاملين في ميناء العقبة في تسهيل مهمة نقل البضائع العراقية موضحا ان الميناء الاردني يعد ميناء مكملا للموانىء العراقية. وقد شملت مباحثات الوفد الاردني مع الجانب العراقي بحث السبل الكفيلة لتطوير وتعزيز العلاقات الثنائية في مجالات النقل البحري والبري.

رئيس الوزراء

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

فيما بين الجانبين.

كما زار السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء امس مؤسسة الاذاعة والتلفزيون حيث التقى السيد احسان رمزي مدير عام المؤسسة والسيد ناصر جودة مدير التلفزيون ومدراء الدوائر والاقسام بحضور الدكتور مروان المعشر وزير الاعلام والسيد مروان عوض وزير المالية.

وجرى خلال اللقاء بحث عدد من القضايا والشؤون التي تهم المؤسسة وخاصة القضايا المالية والادارية واهمية توفير الاستقلالية المالية والادارية لها وصولا الى تحسين الاداء وتطويره في اطار اعادة الهيكلة الشاملة لمؤسسات الاعلام والقوانين الخاصة بذلك.

وقام السيد رئيس الوزراء بجولة في مبنى التلفزيون شملت دوائر واستديوهات الاخبار والبرامج والقناة الفضائية ووحدات المونتاج والادارة والمعدات والاجهزة المستخدمة في هذه الدوائر حيث استمع الى شرح حول طبيعة عمل ومهام كل دائرة وقسم.

كما زار عددا من اقسام ودوائر الاذاعة وغرفة العمليات المشتركة للتلفزيون والاذاعة ووكالة الانباء الاردنية – بترا.

واشاد السيد رئيس الوزراء بجهود العاملين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون التي تعكس صورة الوطن المشرقة وانجازاته العظيمة وتطلعاته نحو مستقبل واعد.

وزار السيد الكباريتي امس سلطة المصادر الطبيعية حيث التقى المهندس خالد الشياب مدير عام السلطة ومدراء الدوائر فيها بحضور الدكتور هاشم الدباس وزير الطاقة والثروة المعدنية.

واستمع السيد رئيس الوزراء خلال اللقاء الى عرض من المهندس الشياب تناول انشطة وانجازات السلطة ومشاريعها وخططها فيما يخص اعمال الاستكشاف والتنقيب والاستغلال للثروات الطبيعية في مختلف مناطق المملكة.

واكد السيد رئيس الوزراء اهمية التعاون بين سلطة المصادر الطبيعية والمؤسسات والوزارات المعنية الاخرى خاصة في مجالات المحافظة على البيئة مشددا على ضرورة الموازنة بين ما تقوم به السلطة من مهام التنقيب والاستكشاف وبين المحافظة على بيئة نظيفة لاعتبارات صحية وجمالية وسياحية وصولا الى معالجة الاختلالات في هذا المجال وبما يضع حدا للاعتداء على الطبيعة.

ودعا السيد رئيس الوزراء الى مواكبة التطور العلمي والتقني في ميادين الاستكشاف والتنقيب عن الثروات الطبيعية واستغلالها الاستغلال الامثل لرفد الاقتصاد الوطني وبذل مزيد من الجهود في مجال استخراج واستغلال مادة النحاس ومادة الجرانيت في جنوب المملكة باسلوب متقدم اضافة الى دعم فرق الاستكشاف التابعة للسلطة في البادية الشرقية.

كما دعا السيد رئيس الوزراء الى اعادة النظر في عوائد التعدين وتنظيمها بشفافية ووضوح مشيرا الى تعاون سلطة المصادر الطبيعية مع وزارة المياه فيما يخص البحث والمحافظة على المصادر المائية.

واشاد السيد رئيس الوزراء بجهود العاملين في السلطة الذين ساهموا في نقل الاردن نقلة نوعية من مجتمع زراعي الى مجتمع صناعي متطور.

مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

يفعله، بعد؟ هب انه استقر مليا، فهل هذا مبرر كاف لوجوده؟ من يدري لعل النهاية قد جاءت لكن كثافة انفسنا تحول بيننا وبين رؤية ما يجري حولنا؟) واجتاحته رغبة هوجاء في الخروج من ذاته (الموت عندي ليس الا انتظارا.. ولم الخوف من الموت.. اليس يصلح سريرا للفقراء والمعذبين؟).

***

وحجر عليه وليه، لانه بدد نصيبه من الميراث وغرق في الديون، وفي الكحول، وفي الضجر: (كانت كل دقيقة هناء عشتها اشبه بشيء مسروق.. ثم جاء الضجر الذي يبتلع العالم كله في تثاؤبة واحدة!. هل من شيء يماثل الايام العرجاء طولا؟) وكلما عوتب على ما هو فيه، قال (كل امرىء يعيش بين قطبين: الحلم والحقيقة، وان احدهما يسيء الى الآخر باستمرار ويعتدي على نصيبه!).

اما الحلم فهو يرى السماء تضيء قلبه بين حين وآخر: (وتذهب به بعيدا ذات مساء مصوغ من اللون الوردي.. سوف يتبادل الناس جميعا بريقا واحدا ثم يأتي ملاك يفتح الابواب ويبعث الضوء من جديد في المرايا الداكنة، والحياة في النار الخامدة. وان قلبي الذي لا يزوره الاشراق مسرح ينتظر بفراغ صبر، ودون جدوى، الكائن ذا الاجنحة الشفافة!).

قرأ، ذات يوم، قصيدة للشاعر (ادجار الان بو) فاخذت يداه ترتعشان وطفق ينادي من خلال نشيجه: اخي، اخي! ومنذ ذلك اليوم وعلى امتداد سبعة عشر عاما، عكف على ترجمة اعماله الى الفرنسية. وقد احس انه هو الذي كتبها. وعندما مات زوج امه، وتهددها الفقر، ولم يجد من يمده بالمال القليل الذي كان يقيم أوده، عاش وحيدا في حجرة بفندق رخيص، يدق عليه الباب فلا يفتح، واذا حدث لا يجيبه ينام مرتديا كل ثيابه، يرهب الشتاء: (لانه لا يعني الا القشعريرة وتجلد الاصابع) ويبكي: (الا هي ايتها العواصف المشتهاة، لزوجة الزمن تبعث في نفسي الغثيان! يا وابل الثلج هل لك ان تجرفني معك في سقوطك؟ الى متى اكنس من فندق الى اخر؟ من لي بمثل شجاعتك يا سيزيف كي ارفع هذا الحمل الثقيل؟ كم من لناس همهم الوحيد ان يعرفوا السر الذي يطحن قلبي ويذويه؟! واني لهم ان يعرفوا سر يتيم يلهبه الى المعرفة شوق وحنين، وقد سمرت قدماه في الطين؟ واعجب به (فكتور هيجو) وقال له: (انك تمنح سماء الفن ما لا ادريه من شعاع جنائزي انك تشيع في كل قلب قشعريرة جديدة!. واعجب به (الفرد دي موسيه) و (سانت بيفاف) وكان من تلاميذه (فرلين) و (مالارميه).. اما هو فقد رأى في كل ما كتبه هذيانا (فرغت منه الى الابد!). الم يفقد ارادته؟ (ارادتي تزداد صدأ. قلبي قمقم فيه ثمة صوت له دوي يقول لي: لن ترى النور ابدا!) لقد تمكن منه الكبر، واتلفته الشهوة، (ان كل عذابي كان نعمة من الله.. ودون ان احب الناس جميعا لست سوى طنين اجوف).

ينشد الموت: الم يرتفع الستار؟ فيم انتظر؟. يرى ماضيه شبحا رهيبا. الم يصرخ في (ازهار الشر) كالمتيوس: (عيناك صهريج من عفن يرتوي منه سامي! كفي عن تسكاب لهيبك علي!)؟

سئل: كيف تطيق ما انت فيه من غربة موحشة؟. فاجاب (كل اتحاد بين اثنين هراء.. كم ارتعد شعري خوفا من مر الريح؟).

قال له الشاعر الكبير (سانت بيفاف): (لقد تألمت كثيرا يا ولدي!). الم يقل (ناشدت السيف القاطع ان ينتزع لي حريتي وسألت السم الناقع ان يحررني من ضعفي. فقالا: لست اهلا لذلك، حتى لو اعطيت الموت لقتلت شهواتك حية تستنشق دمك!)

اي خلود اراد؟ خلود تماثيل (ميكائيل انجلو) التي قال فيها: (اشباح ذوات اصابع ممدودة، تمزق اكفانها كل اصيل!). لم يبق له من امل الا تلك اللهفة في اعماق القلب، تطوي الآماد لتبلغ شاطىء الابدية.. وذلك الاعتراف الحزين: (انا الجرح وانا السكين. انا الضحية وانا الجلاد. انا العقاب الذي يلتهم قلبي، انا واحد من اولئك المنبوذين الذين حكم عليهم ان يضحكوا الى ابد الآبدين دون ان يكون لهم اي حظ في الابتسام! ايها الموت قد آن الاوان، فلتنتشر الشراع.. ولنبحر.. في عرمة العمر لحترقت ومن يدري فكم من لؤلؤة دفينة تنام في الظلمات.. كم من وردة تضوع عبيرا.. تنادي، وتنتظر!)

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
(يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي). صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى آل ابو غزالة واقرباؤهم وانسباؤهم في عمان والقدس ونابلس المرحومة

الحاجة ميسر حمزة ابو غزالة

(ام محمود)

ارملة المرحوم عبدالخالق صديق ابو غزالة وشقيقة كل من المرحوم الحاج روحي والمرحوم الحاج ربحي والحاج محمد علي والحاج احمد ابو غزالة ووالدة كل من محمود وعبدالله وامل وايمان واريج

التي انتقلت الى رحمته تعالى بعد عصر يوم الخميس ١٩٩٦/١٠/٣١ عن عمر يناهز ٦٦ عاما قضتها في طاعة الله وعمل الخير وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد البيادر ومن ثم الى مقبرة وادي السير العليا.

تقبل التعازي للرجال ولمدة (٣) ايام في ديوان ال ابو غزالة ضاحية الرشيد - بعد الظهر وتقبل التعازي للنساء في منزل الفقيدة في الصويفية شارع سيدو علي الكردي مقابل مسجد عباد الرحمن.

انا لله وانا اليه راجعون

(من آمن وان مات فسيحيا)

نعي فاضل

آل شحاتيت واقربائهم وانسبائهم وعموم عشيرة الدبابنه ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالى

سليم ابراهيم عودة الله شحاتيت

(ابونضال)

والد كل من نضال وليث وسهير وشقيق المرحوم سمير ونجيب وعصام واملي وريا وسهام

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الموافق ١٩٩٦/١٠/٣١ عن عمر يناهز ستون عاما اثر نوبة قلبية حادة قضاها في اعمال البر والتقوى هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة في ام الحيران في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٦/١١/١، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزله الكائن في جبل الحسين دوار المأمونية مقابل تكسي طارق.

برقياآل شحاتيت - ص.ب - ١٣٧٠/ الرمز البريدي ١١١١٨ عمان

نعي فاضلة

تنعى عشائر الترفاء والسيد والشنقيطي وباديس وفاة فقيدتهم الغالية

الحاجة فاطمة احمد الشنقيطي

«ام العيد»

زوجة الحاج ابراهيم محمد المنير عن عمر يناهز الستين عاما.
تقبل التعازي في منزل شقيقتها الحاجة مريم (أم حمزة) في النعيمة مقابل البريد.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

السلط - تنعى عشيرة الحيارات في السلط وخارجها المرحوم

الحاج محمود موسى العلي الحياري

ابوموسى

عن شيخوخة صالحة وقد شيع جثمانه الطاهر ظهر يوم امس.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابناء الفقيد الكائن في السلط/ بطنا/ السيح.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة السوالمه في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج مازن عبدالله محمد السوالمه

ابوعدنان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في الزرقاء عن عمر يناهز ٦٣ عاما وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء حي المصانع بجانب مصنع زيدان للبلاستيك.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي مربية فاضلة

القدس - رام الله بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الدكتور هشام اديب نسيبه وشقيقاته مديحة وفاطمة وعموم آل نسيبه وآل شهابي وآل التاجي الفاروقي واقرباؤهم وانسباؤهم في الوطن والخارج فقيدتهم المرحومة:

زهره اديب نسيبه

التي لبت نداء ربها امس الخميس ٩٦/١٠/٣١ عن شيخوخة صالحة قضتها في طاعة الله وعمل الخير وتربية الاجيال وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩٦/١١/١ من المسجد الاقصى المبارك الى مثواه الاخير في مقبرة باب الساهرة تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التعازي بعد عودة الاهل من القدس

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل تحبسم وآل جنكات فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة نظمية سعيد حسن جنكات

ارملة المرحوم الحاج عمر موسى تحبسم

وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير من منزل ولدها هاني الكائن في ضاحية الحسين للاسكان عمارة رقم (٢) بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٦/١١/١ الى مقبرة وادي السير العليا (قرب جامع الزهراء).

تقبل التعازي للنساء في منزل ولدها هاني عمر تحبسم وللرجال في منزل شقيقه سعيد عمر تحبسم الكائن في ام السماق الجنوبي شارع عبدالمجيد العدوان المتفرع من شارع عبدالله غوشة نزولا من اشارة مجمع جبر التجاري باتجاه الدوار السابع (على بعد ١٥٠م على اليمين).

انا لله وانا اليه راجعون

برقياً ص.ب ٧٣٦ / عمان

نعي فاضل

مادبا - الخطابية - تنعى عشيرة الفروخ بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عبدالكريم عداد الفروخ

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما.
تقبل التعازي في منزله الكائن في الخطابية /مادبا

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل عودة خاصة واهالي كفر ثلث عامة فقيدتهم الغالية

شفيقة محمود عبدالله عودة

«ام عزات»

التي انتقلت الى جوار ربها يوم امس عن عمر يناهز تسعون عاما.
تقبل التعازي في منزل ابنها الكائن في الرصيفة / مثلث ياجوز.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي جليل فاضل

عشيرة الخضيرات وحمولة الصوالحة وعموم اهالي طوباس في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

علي الناجي محمد سليمان

ابو الناجي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مسقط رأسه طوباس عن عمر يناهز ٨٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه يوم امس هناك.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي طوباس في الزرقاء قرب مستشفى قصر شبيب هاتف رقم ٩٠٠٨٨٥ لمدة يومين الجمعة والسبت بعد صلاة العصر.
وللنساء في منزل صهره نمر سليمان عبدالغني (ابوعصام) الكائن في الزرقاء شارع الامير عبدالاله قرب البنك الاسلامي في الغويرية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى آل ناصر من دير قديس بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

محمد عبدالله احمد جبر

(ابوعبدالله)

وقد وافته المنية امس الخميس ٩٦/١٠/٣١ عن عمر يناهز (٦٥) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩٦/١١/١ من مسجد الشعراوي / راس العين الى مقبرة سحاب الاسلامية ومن ثم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في راس العين - مقابل مسجد الشعراوي اعتبارا من اليوم الجمعة ١٩٩٦/١١/١م.

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

مادبا - تنعى عشيرة الحواجرة في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الطفل

اشرف تحسين عبدالكريم الحواجرة

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز خمس سنوات وقد شيع جثمانه امس في بلدة مليح
تقبل التعازي في منزل والده حي الشهيد الملك عبدالله / مليح

نعي فاضله

آل عمرو في فلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

كوكب بشير يحيى عمرو

ام حلمي

زوجة يوسف عباس عمرو

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحة وعمر يناهز ٨٥ عاما، وشيع جثمانها الى مثواه الاخير في الخليل رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي لمدة ٣ ايام ابتداء من اليوم للرجال في منزل اخيها عبدالرحمن بشير عمرو (ابوجمال) الواقع في المدينة الرياضية قرب دائرة اللوازم العامة، وللنساء في منزل ولدها سعود عمرو (ابوحسان) في نفس الموقع بالمدينة الرياضية.

نعي فاضلة

سحاب / تنعى عشائر الطهاروة والهوادية بمزيد من الحزن والاسى

المرحومة نعيمة عليان «ام مجاهد»

زوجة الدكتور هاني الطهراوي التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس اثر مرض عضال.
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في سحاب / الحي الجنوبي.
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٩٦/١٠/٣١ المرحوم

طاهر محمود عبدالله

والد كل من المهندس ماجد والصيدلي محمد واحمد

عن عمر يناهز ٦٧ عاما، قضاها في اعمال البر والاحسان، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله الصبر والسلوان.
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الرصيفة / شارع صلاح الدين مقابل نوفوتية الصباريني.

الوفيات

عبدالتيهي العدوان
يوسف سعيد ابو زيد - مخيم شنلر
الحاج سليمان غيشان الخلايلة - عمان
الحاج خليل حسين احمد - دورا
الحاج محمود موسى الحياري - السلط
الحاجة خضرة سليمان الصمادي - عجلون
شفيقة مصطفى ابو القمصان - شنلر
عبدالرحمن بادي البيايضة - مدين / الكرك
سامر عطاالله القروم - الجديدة / الكرك
سمر احمد الجعافرة - ذات راس / الكرك
فاطمة سالم الخمايسة - العقبة
علياء حسن جبران
عبير محمد صالح - الرصيفة
امينة مصطفى الرحاحلة - السلط
محمد احمد سالم المبيضين - الثنية / الكرك
الحاج مازن عبدالله السوالمة - الزرقاء
الحاج احمد حسين البوريني - عمان
سامي محمد جوابرة - كفر راعي
الحاجة شكرية زلوم - الخليل
ريما تيسير البحري - عمان
الحاجة حليمة محمد القلة - عمان
محمود عبدالعال - يعبد
باسم غازي كامل - اندونيسيا
عبداللطيف حسن كريم - قباطيا
الطفل اشرف تحسين الحواجرة - مادبا
مناويل برهم سوداح - امريكا
الحاج عبدالكريم الفروخ
نجاح عيسى عبدالله - معان
محمد احمد الحلو النعيمات - اربد
هشام مصطفى قنديل - الزرقاء
الحاج سليمان محمد الجلاد - مخيم جرش
الحاجة فهيمة عبدالله ابو ميالة - القدس
ناصر خليل رجب بكر - السلط

انا لله وانا اليه راجعون

هكذا من الإصل

كلمات ...

● هشام عزيزات ●

في القمة الاردنية-المصرية

يجب اعتبار انعقاد القمة الاردنية المصرية في شرم الشيخ نوعا من الحس السياسي الكبير والرفيع والذي يدلل على عمق العلاقة الاردنية المصرية والحاجية اللقاء وفي ظروف عربية حرجة وفي مقدمتها تعثر الخاتمات النهائية للمسار التفاوضي الفلسطيني الاسرائيلي والحديث عن مشروع لبنان اولا واستمرار توتر الاوضاع في العراق وما الى ذلك من قضايا ثنائية تهم البلدين.

تقول تبدو القمة الاردنية المصرية تاكيدا واضحا على الدور المركزي للسياسة الاردنية في بعدها القومي والاقليمي واهمية الدور المحوري للسياسة المصرية فكلا السياستين تحملان ارثا سياسيا من الصعب الفكاك منه فمصر الدولة والشعب والحضارة والجغرافيا والمشروع القومي منذ محمد علي باشا، والاردن حامل رسالة قومية وحدوية تشكل ارقه الدائم يصعب عليهما ان يقفا موقف المتفرج او اللامبالي او المتشفي من احداث تعصف بمنطقتهما وتطيح بامال اجيال ما تزال اجنة في الارحام وربما هي محاولة من سلسلة محاولات لستر عورات الواقع السياسي العربي وحماية انساننا من سعير الواقع اليومي للسياسات العربية.

ومن الضروري هنا ان نشير الى ان الدبلوماسية الاردنية والتي يقودها الحسين وسواء في المجال القومي او الاقليمي والدولي ظلت تؤكد دائما على ضرورة الاحاطة التامة والشاملة بكل واردة وشاردة في الواقع العربي وعلى قاعدة ان اللقاءات الدورية بين القادة العرب سواء في طابعها الثنائي او الجماعي من شانها ان تقرب وجهات النظر وتوسع من مساحات الاتفاق وبالضرورة يظل اللقاء قادرا وبانفتاحيته الى اقصى الحدود على ردم اية هوة وقادرا ايضا على تسوية الخلافات او التمهيد لتصحيح اعوجاجات واضطرابات العلاقات الثنائية او العلاقات العربية العربية بمجموعها.

انن في الافق العربي هذه الايام غيوم سياسية سوداء هي على ما يبدو مقدمة لعواصف واعاصير ان لم نتمكن من تلافيها ونحد من مخاطرها والاستعداد لمواجهتها فاننا مقبلون حتما على كوارث وانهيارات تفوق في خطورتها وفي نتائجها ما حدث في اعقاب اتفاقية كامب ديفيد والحرب الاهلية اللبنانية وتداعياتها وغزو بيروت، والحرب العراقية-الايرانية والحرب الامريكية الاوروبية-العراقية في كل مراحلها تقول هذا الافق المعتم السوداوي يدفع باتجاه عقد القمة المصرية الاردنية باتجاه لقاء الزعيمين وفي سبيل تدارس الاوضاع العربية والحد من الانهيارات والانتكاسات المحتملة.

بالتاكيد ان مصر بكل ثقلها السياسي وبامتداداتها الاسيوية الافريقية وبحضورها الفاعل في المحافل الدولية والاردن الذي لديه عقل سياسي ديناميكي اثبت ومن خلال التجربة انه يملك مقومات التحدي والاستجابة والتفاعل وبالتالي صياغة رؤية سياسية للاوضاع العربية تضع في الحسبان وقبل اي شيء اخر المصلحة العربية فوق اي اعتبار وشان.

هذه الاعتبارات بل هذه المميزات التي تنطبع بها السياسة المصرية والتحرك الدبلوماسي السياسي الاردني يؤهلهما بالتاكيد لاستلام زمام المبادرة، مبادرة التهدئة ومبادرة التخفيف من وطاة الاحداث التي تعصف بالعالم العربي، وبالضرورة ايصال اوضح الرسائل للمجتمع الدولي وقواه السياسية الفاعلة ومؤداها ان سلامة البيت العربي الكبير وفي مداه الجغرافي التاريخي والسياسي والاستراتيجي وتحقيق السلام العادل والشامل خارج سياق المساومات او انه قابل للاستباحة ولمن يستهوون استباحة البيوت وبدواعي حماية مصالحهم والدفاع عن حقوق الانسان او بداعي الضغط لدفعنا نحو الرضوخ الاستسلامي او التفريط بحقوق الاجيال القادمة.

من هنا تبدو القمة الاردنية المصرية خطوة في الاتجاه الصحيح بمعنى ان اتجاه السياسات العربية والوضع العربي بكل تعقيداته وتشابكاته واضطراباته يحتاج هذه الايام الى جلسة مصارحة ومكاشفة وعلانية تضع الانسان العربي في الصورة الحقيقية لما يجري ويخطط ويدبر لامته ولمستقبلها وحاضرها المعاش.

وحين تطالب عمان والقاهرة ودمشق وبغداد والرياض وفلسطين وعبر لقاءات زعمائها الثنائية او الجماعية والذين عركتهم السياسة وشؤونها وشجونها ومؤرقاتها بضرورة وضع الانسان العربي في الصورة الحقيقية لما يجري فاننا ننطلق من اعتبار واحد وهو الاعتبار الذي يقول انه ولى عهد التغطية والمداورة واعتبار اخر يقول ان عقلية الانسان العربي اصبحت عقلية مسيسة لا يخفى عليها شيء وتفهم وتستوعب كل ما يجري «على الطاير».

الافق الدولي ...

● يعقوب جابر ●

هل يعود ليبد الى الواجهة السياسية؟

الجنرال الكسندر ليبد الذي كان امينا عاما لمجلس الامن القومي في روسيا والذي اقاله الرئيس بوريس يلتسن من منصبه في خطوة مفاجئة يخطط للعودة للحياة السياسية عبر ابواب لا زالت مفتوحة امامه ويمكن ان تحقق له في النهاية طموحاته الشخصية.

لقد تمكن الكرملين في التخلص من ليبد الذي لا يمكن التكهن بما يمكن ان يفعله او يقوله والممتلىء طموحا وثقة بالنفس في وقت حساس جدا وقبل اسابيع من اجراء العملية الجراحية للرئيس يلتسن. وعمد الرئيس الروسي على الفور الى تعيين خليفة لليبد واختار رئيسا جديدا لهيئة اركان الجيش وابعد سبعة من كبار الضباط يعتقد انهم على علاقة وثيقة بليبد. وبدا ان الرابح الاكبر في هذه العملية - رئيس الوزراء فكتور تشيرنوميردين. وبدا كل شيء هادئا للرئيس المريض ورئيس وزرائه. لكن ليبد اوضح بجلاء وسط هذا الهدوء الذي تختفي خلفه العواصف انه لم يتخل عن طموحاته الرئاسية.

لقد بدا ليبد كمرشح رئاسي اكثر من كونه مسؤولا في الكرملين اطاح به رؤساؤه وذلك عندما استقبله الجمهور بعاصفة مدوية من التصفيق لدى دخوله احدى المسارح.

ما الذي يمكن ان يقوم به ليبد ليحقق لنفسه عودة ظافرة لا تبعده لفترة طويلة عن الانظار؟

ان افضل فرصة للعودة تتمثل في ترشيح نفسه لمنصب حاكم في منطقة تولا وهي المنطقة التي نشأ فيها والتي تبعد مئتي كيلومتر عن العاصمة موسكو.. وقد نشرت الصحف الروسية ما مفاده ان المجموعات المؤيدة لليبد تطالبه بدخول السباق. والمعروف ان ليبد كان نائبا في البرلمان الروسي عن منطقة تولا قبل انضمامه لكرملين في شهر حزيران الماضي كما قاد لواء المظليين المحلي بين عامي ١٩٨٨ و١٩٩١.

وحصول ليبد على الحاكمية يعطيه الحق في نيل مقعد في مجلس الشيوخ والمجلس الاتحادي ويتيح له الحصول على موازنة خاصة بالمقاطعة وفرص الاقتراب من وسائل الاعلام وبناء قاعدة سياسية هامة.

سيكون امام ليبد اذا فاز بمنصب حاكم تولا العودة المظفرة الى الواجهة السياسية والانتظار حتى عام ٢٠٠٠ عندما يحين موعد الانتخابات الرئاسية.

لكن ليبد قد لا يضطر للانتظار حتى عام ٢٠٠٠. فالرئيس يلتسن قد يضطر للتنحي عن الحكم بسبب مرضه او يموت وعندما تتحسن فرص ليبد في الفوز. ومن الواضح ان ليبد يراهن على حدوث شيء ما للرئيس يلتسن في وقت ليس ببعيد وبينما صورته - اي صورة ليبد - لا تزال مطبوعة في اذهان الرأي العام لتمكنه من العودة للحياة السياسية من اوسع ابوابها - باب الرئاسة!



شعاع ...

● د. احمد البرصان ●

مفاوضات اللامفاوضات

يعكس انسحاب دنيس روس، المنسق الامريكي لعملية السلام مدى الاحباط الامريكي من حكومة نتنياهو، وخاصة في ظل الانتخابات الامريكية التي على الابواب.

ان ابسط قواعد واصول المفاوضات، ان يقتنع كلا الطرفين المتنازعين، ان لا خيار الاخيار التفاوض، ولكن واقع الحال عند نتنياهو، انه يعتبر الهدف الرئيسي من المفاوضات، ان «لا تكون مفاوضات»، اي ان نتنياهو يستهدف من المفاوضات «اللامفاوضات»، والعودة الى نقطة الصفر في محادثات جديدة تلغي ما اتفق عليه، لان نتنياهو والليكود المتطرف لا يعترف بحقوق الفلسطينيين ولا بدولة فلسطينية.

ان نتنياهو التقى مع الرئيس الفلسطيني تحت الضغط المحلي والاقليمي والدولي، لهذا فان قناعات وعقلية نتنياهو انه مع اللاتفاوض، ولكن تحت الضغط، يريد التفاوض الذي يؤدي الى اللاتفاوض.

ان نتنياهو يدور في حلقة مفرغة، ويدور معه اركان حزبه، لانه يريد للمفاوضات لقطات التلفزة والتصريحات الصحفية والظهور على شاشات التلفزة الدولية، اما عملية الانتقال الى المضمون الفعلي من المفاوضات، فهي ليست واردة عند نتنياهو، لانه اصلا يعتبر التفاوض مع الفلسطينيين ضد الامن الاسرائيلي حسب نظريته للامن، بان تبقى اسرائيل في الضفة والقطاع والجولان، وان يعطي الفلسطينيين سلطة شكلية وليست فعلية. ان استئناف التفاوض والوصول الى نتائج تحتاج الى تغيير عقلية نتنياهو وغسل دماغه بواقع جديد، ولكن مع الاسف لا هو يريد غسل دماغه، وليس هناك حتى الان من يقدر على غسل دماغ نتنياهو بالقوة او بالضغط السياسي.

ان اطراف التفاوض بانتظار نجاح كلينتون، والاحتمال الكبير انه سوف ينجح، وان كلينتون قد وضع ثقله مع شمعون بيرس، رئيس وزراء اسرائيل السابق، الذي فشل في الانتخابات الماضية.

والحل المتوقع، ان السلام يحتاج الى من يؤمن به، ويؤمن بان التفاوض افضل من الحرب، او افضل من حالة اللاحرب واللاسلم، ومن هنا، فالمستقبل المنظور يوحي بان هناك ضغوطا قادمة على نتنياهو، بعد الانتخابات الامريكية، فاما ان يدخل عملية السلام والتفاوض، او قد يسقط نتنياهو، اما بمعارضة داخلية قوية تدخل فيها اطراف دولية واقليمية، ويبقى احتمال اغتيال نتنياهو من اكثر الاحتمالات على الساحة الاسرائيلية. فاليمين المتطرف لن يرحم نتنياهو اذا تنازل في نظرهم وتخلى عن وعوده، او قد يتعرض لحملة التيار المعارض، تيار اسحق رابين وشمعون بيرس - الذي يتهم نتنياهو بدور مشبوه في اغتيال رابين. ولا تستبعد ان تشارك اطراف دولية واقليمية في التخلص من نتنياهو. فان مصالح المعارضة الاسرائيلية ومصالح القوى الاقليمية والدولية تلتقي في زوال نتنياهو، والاشهر القادمة حبلى بالمفاجآت تلد!!

موقف ...

حكومة الشباب القطرية وتحديات المستقبل...

الخطوات القطرية الجديدة تؤكد ان الامير الشاب الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني قد حدد اهدافه وانطلق لتحقيقها، فكانت البداية باعادة ترتيب البيت القطري من الداخل...

لقد انتهى الخلاف مع الشيخ خليفة الوالد، وتم اختيار ولي العهد، وتم تشكيل الحكومة الجديدة من جيل الشباب الواعي الذي ينتمي للعصر ويتفهم مشاكله وقضاياه..

وعندما كنت في زيارة للدوحة مؤخرا لمست من خلال تبادل الاراء والحوار والاحاديث مع المسؤولين من جيل الشباب ان العهد الجديد في دولة قطر يسعى الى فتح ابواب ونوافذ قطر على الدول العربية والاسلامية والصديقة ليتفاعل معها بايجابية ومن خلال سياسة متوازنة حكيمة تؤهل قطر للعب دور جديد ومؤثر.

واعتقد ان هذه القيادة الواعية الشابة المستنيرة ستقود قطر الى اهدافها في تحقيق خطط التنمية الاقتصادية والثقافية والاجتماعية، مع التذكير بان قطر ستبدأ بتصدير اولى شحنات الغاز في مطلع العام الجديد، وهو الوقود النظيف الذي سيعطي قطر موقعا متميزا بين الدول المنتجة للوقود... وهذا التميز سيدفع عجلة التنمية في قطر ويفتح امامها الطريق لدخول القرن الجديد على ضوء خطة التطوير والتقدم...

وبعد، فان القيادة القطرية الشابة حددت اهدافها بجرأة لمواجهة تحديات العصر... وسيحالفها النجاح لانها تملك الارادة وتقف الان على ارضية صلبة.

آراء ...

«حديث الناس» نقلة نوعية جريئة..

يتاكد لنا كل يوم مدى خطورة الدور الذي تضطلع به اجهزة الاعلام في حياتنا اليومية، من عرض للمشكلات الاجتماعية او سواها مما يتصل بحياة الناس وهمومهم والآفاق التي يتطلعون اليها وهم يتابعون مليا ما تقدمه شاشات التلفزة او اجهزة الراديو او الصحف المطبوعة. وقد عايش المجتمع المحلي بعض الفصول الدرامية المثيرة مما يجري بداخله وبين ظهرانيه من خلال النقلة النوعية الجريئة التي احدثها التلفزيون في المعالجات التي يقدمها برنامج (حديث الناس) بالجهد الواضح الذي تبذله مقدمته «ايمان ناجياء» التي استطاعت ان تشد عيون وآذان المشاهدين لما تطرحه من قضايا وموضوعات بات الكثير منها حديث المجتمع وموضع متابعته.

ولعل هذه الايجابية التلفزيونية تفتح اعين مخططي البرامج وواضعي سياساتها الى التعرف على المفاتيح البرامجية التي يمكنها الوصول الى الناس واقناعهم بجدوى المتابعة لبرامج التلفزيون الوطني خصوصا وسط الازدحام الشديد الذي تحدثه محطات البث الكثيرة الوافدة.

وعندما تكون المنيعة مقنعة والفكرة التي تقدمها جديرة بالمتابعة وذات صلة وثيقة بحياة الناس وفي الصميم من اهتماماتهم المعيشية والمجتمعية والانسانية فان البرنامج سيحظى بالاهتمام وسينال من التركيز والاستقطاب ما يسجل كرصيد ايجابي للمحطة ويشكل حافزا للعاملين فيها لمواصلة البحث والتفتيش عن نقاط الجودة والتأثير، اضافة الى الحرص على مواصلة النجاح والتطلع الى الامام.

ولعلنا لا ناتي بجديد عندما نقول بان هذا البلد فيه من الطاقات والقدرات الابداعية ما يمكنه من تقديم افضل اشكال الانتاج الاذاعي والتلفزيوني لذا ما احسن التعامل معها وتقديمها الى الجمهور باقضل اساليب الاخراج الفني وصدق التناول وسلامة التعبير اللغوي.

وان خطوة واحدة في هذا الطريق كفيلة بتقديم الاجابة السليمة على حال هؤلاء المبدعين الذين يجب توظيف كل كلمة يكتبونها او يقولونها في اضاءة الدروب بدلا من ان يقال ان ابناءنا يعانون واوضاعهم المهنية والمعيشية لا تطاق.

حقد المستوطنين

في غمرة الامتيازات التي اغدقتها حكومة نتنياهو على المستوطنين الصهاينة في سائر ارجاء فلسطين، من خلال انتعاش التمدد الاستيطاني على حساب ابتلاع المزيد من الاراضي الفلسطينية المغتصبة، الى جانب السماح ببناء وبيع آلاف المنازل والوحدات المعدة لاستقبال مستوطنين جدد جراء تجميد اجندة المفاوض الاسرائيلي حول اعادة الانتشار في الخليل برمتها لصالح ٤٠٠ مستوطن يغتصبون قلب المدينة الفلسطينية منذ عام ٦٧. لتعزز المعاملة الخاصة التي يحظى بها المستوطنون ضمن برنامج الائتلاف الليكودي الحاكم الذي تبين انه يستمد جزءا مهما من قوته وشرعيته من التأييد الذي منحه اياه الحاخامات والمستوطنون عشية الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة.

هذه المعاملة الخاصة للحاخامات والمستوطنين من قبل حكومة نتنياهو والتي ثبت بالوجه القطعي انها تنتمي الى طائفة اكثر الحكومات الاسرائيلية التزاما بالاسس التوسعية - الاستيطانية، والعدوانية التي رافقت المشروع الصهيوني منذ بداياته الاولى، هي المسؤول المباشر عن الموجة الواسعة من حقد المستوطنين التي شهدتها الارض المحتلة في الآونة الاخيرة، وتجسدت من خلال عشرات الاحداث والهجمات والجرائم ضد ابناء الشعب الفلسطيني. وكانت في مقدمتها جريمة قتل الطفل/ الشهيد حلمي شوشة بعد تعرضه للضرب حتى الموت من قبل مستوطن مجرم لاحق الطفل/ الشهيد بسيارته حتى امسك به وقتله بدم بارد.

المدهش في السلسلة الاخيرة من جرائم واعتداءات المستوطنين انها تاتي في سياق احتجاجهم على ما اسموه بخذلان نتنياهو لهم، واستجابته للتفاوض مع الفلسطينيين حول اعادة الانتشار في الخليل، الامر الذي يبرر طبقا لوصفة الحقد الصهيوني لهؤلاء المستوطنين [illegible] الفلسطينيين بحجة الدفاع عن انفسهم بعد تخلي جيش الاحتلال الاسرائيلي عنهم، في الوقت الذي يدرك فيه المستوطنون انفسهم ان حكومة نتنياهو قدمت لهم حتى الآن حشدا من الخدمات الجليلة في اطار سياساتها الاستيطانية والتوسعية وفي ظل ادارة ظهرها بالكامل للاتفاقات الموقعة مع سلطة الحكم الذاتي.

الا ان المشكلة الحقيقية تكمن في نتنياهو نفسه الذي يريد من اطلاق العنان لهجمات وجرائم المستوطنين تعزيز مواقفه التفاوضية المتعنتة والرامية الى كسب المزيد من الوقت لفرض الحقائق بقوة الامر الواقع، وتكريس خط نهاية التسوية على المسار الفلسطيني في اطار الوضع الانتقالي الراهن.

وبذا فان الموجة الجديدة من حقد المستوطنين بما افرزته من جرائم وتهديدات ضد الشعب الفلسطيني حتى الآن، لا يوجد ما يحول دون تطورها الى مجازر واعمال قتل بالجملة وبدم بارد على يد جيش المستوطنين المتواجد على اجزاء واسعة

البقية ص ٢٠

رؤية ...

● سليمان نصيرات ●

نتنياهو واسرائيل ومثلث برمودا السياسي

لقد اعتادت اجهزة الاعلام الاسرائيلية والصهيونية المختلفة ان تروج للراي العام العالمي بعامة والرأي الغربي بخاصة ان اي اتفاق سياسي مع العرب لن يكتب له النجاح او الاستمرار بسبب ظروف عدم الاستقرار وغياب النهج الديموقراطي في المنطقة وكانت تزعم دوما انها تبحث عن السلام ولكنها لم تجد الزعيم العربي القادر على مفاوضتها وابرام اتفاقية سلام معها لقد ثبت خلال العقدين الماضيين ان الدول العربية المعنية بالسلام في المنطقة اكثر استقرارا وقدرة على عقد السلام والحفاظ عليه من اسرائيل. ولقد ظهر ذلك من خلال اتفاقية السلام التي عقدتها مصر مع اسرائيل والتي صمدت وحتى بعد اغتيال الرئيس السادات في حين ان النقطة الاضعف في حلقة السلام هي اسرائيل والدليل على ذلك ان عملية اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي رابين قد اعقبها تغيير سياسي في النظرة نحو السلام ومثل هذا التغيير تهديدا جديا لمسيرة السلام برمتها.

وحين ان نهج القيادات السياسية هو ترجمة لتوجهات القطاع الاكبر من الرأي العام في تلك الدولة فان هذا يعني ان الراي العام في اسرائيل لم يتم انضاجه للان لتقبل نتائج السلام وذلك بسبب التعبئة النفسية التاريخية المعادية للعرب والفلسطينيين الخاصة والتي انتهجتها القيادات الاسرائيلية المتتالية وتتمسك بها القيادة الاسرائيلية الحالية بزعامة نتنياهو وبكل قوة.

ان الربان الذي يتحلى بقدر من المسؤولية والخبرة هو الذي يستطيع ان يستوعب المتغيرات المحلية والاقليمية والدولية فيتمكن من ان يقود سفينته في البحر المتلاطم ويوصلها الى هدفها واما الربان العنيد والمتعنت فقد لا يرى الاخطار وبالتالي فانه يقود سفينته باتجاه الصخور والانواء ويورثها الهلاك.

ان نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل والذي وصل الى سدة الحكم بشق الانفس وبفارق اقل من ١٪ عن منافسه شمعون بيرس قد اختط سياسة جديدة لاسرائيل فيها من المغامرة والتطرف والتحدي ما يدل على قصر نظر سياسي وانتهاج الفردية في السياسة في دولة تدعي الديموقراطية بحيث تظهر القرارات الحالية وكأنها قرارات الزعيم الاوحد والتي يجب ان تنفذها المؤسسات المختلفة في اسرائيل بما فيها المؤسسة العسكرية وهذا الامر لم تعرفه اسرائيل وحتى في عهد بن غوريون على الرغم مما كان يتحلى بها من الكاريزما الشخصية في دولة اسرائيل في حينه.

ان نتنياهو يتجاهل في سياسته الحالية نصف الشعب الاسرائيلي الذي صوت مع المعارضة مؤيدا استمرار التسوية السلمية كذلك فانه يتحدى الدول العربية والعالم الذي يطمح الى تحقيق سلام عادل وحقيقي وشامل ودائم في هذه المنطقة الهامة من العالم.

لقد عززت سياسة نتنياهو المغامرة وغير المسؤولة قوى التطرف في اسرائيل والمنطقة العربية كما انها خدمت القوى المناوئة للتسوية السياسية في المنطقة بنفس القدر الذي احرجت به القوى المساندة للتسوية السلمية ووضعتها في موقف صعب امام شعوبها.

ان موقف نتنياهو المعرقل والمعطل للتسوية السلمية يجعله في مواجهة العديد من القوى المحلية والاقليمية والدولية فعلاوة عما يعانيه المجتمع الاسرائيلي من انقسام وتشرذم حول عملية السلام فانه قد وضع اسرائيل في مواجهة مع الشعب الفلسطيني الذي عمل على احباط اماله وطموحاته التي بدات تتشكل بعد اتفاقية اوسلو وما تبعها من اتفاقيات بسبب مماطلته ومحاولاته المستمرة للالتفاف والتنصل من هذه الاتفاقيات التي ابرمت مع زعامة اسرائيل السابقة وفي مواجهة مع سوريا والتي كانت قاب قوسين او ادنى من التوصل الى اتفاقية تفاهم مع اسرائيل حول الانسحاب من الجولان ثم عاد وتنكر لهذا التفاهم وبدا يعلن من جديد تمسكه بالجولان واصراره على البقاء في جنوب لبنان وفي مواجهة ايضا مع الاردن ومصر وهما الدولتان اللتان ابرمتا معاهدتي سلام مع اسرائيل على اساس ان يكون هذا السلام شاملا وعادلا تحل فيه كافة القضايا المتعلقة بالاراضي الفلسطينية والسورية واللبنانية والتهديد النووي في المنطقة. وكذلك في مواجهة مع الدول العربية الاخرى والتي بدات تمد جسور التطبيع مع اسرائيل على ضوء تطور العملية السلمية ثم عادت مؤخرا فتراجعت عن مواقفها السابقة وكذلك في مواجهة مع الجماعة الاوروبية والتي تطمح الى تعاون وثيق مع الوطن العربي والذي يمثل حدودها الجنوبية وان الاستقرار والسلام في هذه المنطقة المجاورة لاوروبا هو امر هام وحيوي لها وهذا التعاون لا يمكن تطويره ما لم يتحقق السلام في المنطقة وبالتالي فان اوروبا ستكون في مواجهة اية قوى تحاول عرقلة السلام واعادة اجواء عدم الاستقرار الى المنطقة كذلك فان اسرائيل عاجلا ام اجلا ستقف في مواجهة الولايات المتحدة وبخاصة بعد الانتخابات الامريكية القادمة اذا ما استمرت في تعنتها ومحاولاتها افشال الجهود الامريكية التي بذلت خلال السنوات الخمس الماضية وهي بلا شك جهود كبيرة كما ان الرئيس الامريكي كلنتون ربما يعاني من ضيق شديد من عدم تجاوب اسرائيل مع جهود مبعوثيه لتحقيق تقدم ملموس على مسارات التفاوض ليقدمها كانجاز شخصي له قبل الانتخابات الامريكية القادمة وكما يبدو ان اسرائيل تحاول تجريد الادارة الامريكية الحالية من هذه الجائزة الانتخابية ولا شك في ان الادارة الامريكية ستكون حانقة من هذا الموقف وستكون مستعدة لممارسة كافة الضغوط على الحكومة الاسرائيلية اذا ما اعيد انتخاب كلينتون لفترة رئاسية ثانية.

من هنا يتضح ان الحكومة الاسرائيلية الراهنة وبقيادة نتنياهو تجدف ضد التيار مخالفة قوانين الطبيعة وتقود سفينتها الى مثلث برمودا السياسي وتتكلم خارج التاريخ متجاوزة مسيرة التاريخ وقوانين السياسة والتي تعتمد على فن الممكن وتتجاهل حقائق الجغرافيا من ان اسرائيل ليست دولة عظمى وانما هي دولة صغيرة ومتواضعة وتعتمد اعتمادا شديدا على الدعم السياسي والاقتصادي الامريكي لاستمرار وجودها. وعليه فان دولة اسرائيل لا تستطيع باي حال من الاحوال الا التماهي مع المصالح الامريكية في المنطقة ولا بد لها من ان تتخلى عن جلدها الغربي وعقلية الهيمنة لتعيش كدولة عادية ضمن دول المنطقة وضمن ما يقدمه لها حجمها الجغرافي والسكاني والاقتصادي وهو حجم متواضع اذا انقطع عنها الحبل السري الامريكي.

استراحة الدستور

اعداد مصطفى صالح

برعاية الاميرة وجدان علي
معرض مها ابو غوش في المركز الثقافي الاسباني

عمان - الدستور: ترعى الاميرة وجدان علي افتتاح معرض الفنانة التشكيلية مها ابو غوش الذي ينظمه معهد ثيرفانتس - المركز الثقافي الاسباني في الخامسة من مساء يوم الاثنين القادم.

●مها ابو غوش

والفنانة مها ابو غوش درست الفنون في معهد الفنون الجميلة بعمان وشاركت بعدد من المعارض الجماعية وفازت بجائزة مسابقة الفنانين الشباب الثانية والجائزة الاولى لبتالي مسقط الاول للشباب العرب وجائزة تقديرية في مسابقة الفنانين الشباب الاولى من المركز الثقافي الاسباني.

ويقول الدكتور خالد خريس رئيس رابطة الفنانين التشكيليين في كلمة له عن الفنانة ومعرضها:

مها ابو غوش فنانة جادة لا ترضى بالسهل. منذ ان عرفتها طالبة في معهد الفنون الجميلة لحسست بموهبتها وقدرتها على الابداع. خطاها الثابتة واصرارها على تقديم ما هو جاد وجديد موضع اعجاب.

في هذا المعرض تقدم لنا مها اعمالا هي خلاصة تجربتين متتاليتين تؤكد فيهما على اللون كعنصر مهم ومشترك. تختلف معالجة التجربة الاولى من خلال تركيزها على المساحات اللونية الهندسية المحكمة واظهار التنويعات اللونية، الشكلية، الخطية والحركية.

اما التجربة الثانية والاحدث، فتبتعد فيها مها عن تلك التقسيمات اللونية الهندسية الى مساحات لونية حرة، تتميز بقوتها التعبيرية، مؤكدة فيها على الابعاد السيكولوجية للالوان. وعلى ملامس تضاريسية متنوعة تكسب اعمالها قوة وحضورا.

ان مها تضعنا في حالة من الدهشة والاعجاب والتامل الدائم.

●من اعمال الفنانة

تمديد معرض الفنان السوري عبداللطيف الصمودي في صالة بلدنا حتى ١٥ تشرين الثاني

نظرا للاقبال الشديد على معرض الفنان السوري عبداللطيف الصمودي قررت صالة بلدنا للفنون تمديد المعرض مقامات بصرية وذلك حتى يوم ١٥ تشرين الثاني.

واعمال الفنان عبداللطيف الصمودي مقتناه لدى مجموعات خاصة ومتاحف ومراكز ثقافية ومؤسسات حكومية عديدة بداخل الوطن العربي وخارجه.

ويعد الفنان عبداللطيف الصمودي من المع الفنانين الشباب في سوريا ويتصدرهم باسلوبيته الفريدة التي تجعل منه ممثلا بارزا للفن التشكيلي العربي الحديث الذي يجمع ما بين التجريدية والحروفية في نسيج واحد.

هذا ويضم معرض الفنان الصمودي في صالة بلدنا للفنون نحو اربعين عملا تتراوح ما بين الحجوم الكبيرة والمتوسطة منفذة بالالوان الزيتية على القماش او باسلوب الكولاج والمواد المختلفة على الورق.

رائحة الوطن وذاكرته في مخزون الفنان محمد نصرالله بدارة الفنون

●محمد ابوعزيز

ما بين الفضاء محيط شفافية اللون وانتعاشه بالشرب المتقطر من ازدواجية الفوق والتحت حيث فضاء البحر.. فضاء السماء ترسخ الاحاسيس من رموز الوطن في الذاكرة (الكرسي، الطائر، الحجر) التي يصيغها الفنان محمد نصرالله ضمن اللغة ذات المفردات التعبيرية يضعك من الماضي للان الحاضر.. ويدرجك بالان ضمن البعد المطروح عبر فلسفته الشفافة ان صح التعبير.

يبني نصرالله اعماله ضمن توزيع لحظي (الزمن) ويتركك تكمل مشوار رحلته اللامتناهية بتطلعات اعمق ورؤى واضحة بالنقلة المفاجأة ذات الخصوصية المتفردة فينسج الماضي عبر فكر عميق وسيطرة فذة ينجدك من الهم والغم والحزن ويقودك لعالم يحمل مزاياه الفريدة عبر سحر لا متناه برؤيته ذات الذاكرة المستجدة وبخصوصية لا كتل رقيقة حيث تطغى رائحة الوطن وشفافية اللون التي تحقق الصمت الواقعي للفنان محمد نصرالله.

لصالح مرضى الايدز في تونس
حفل فني للفرنسي بيكو

تونس - (اف ب) - يحيي المغني الفرنسي جيلبر بيكو في السابع من كانون الاول المقبل حفلا غنائيا يعود ريعه لفائدة مرضى الايدز في تونس.

وسيقام الحفل الذي تنظمه الجمعية التونسية لمقاومة مرض الايدز في قصر الرياضة بالمنزه الذي يتسع لخمسة الاف متفرج.

وقال الدكتور عبد المجيد الزحاف رئيس الجمعية لوكالة فرانس برس امس الخميس ان ريع الحفل الذي سيقام بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض الايدز (يصادف في الاول من كانون الاول من كل عام) سيستخدم في تمويل الابحاث الجارية في هذا الميدان.

مهرجان مونبلييه لسينما البحر المتوسط يكرم فيسكونتي

بقلم هدى ابراهيم

مونبلييه (فرنسا) - أ ف ب: تستقبل مدينة مونبلييه الفرنسية حاليا، وللسنة الثامنة عشرة على التوالي، مهرجان سينما البحر المتوسط الذي يبدأ في ٢٥ تشرين الاول الحالي ويستمر حتى الثالث من تشرين الثاني.

وتحيي دورة المهرجان هذه ذكرى السينمائي الايطالي الكبير ليشينو فيسكونتي عبر اقامة عروض لجميع افلامه وندوات حول اعماله ومعارض لصور ووثائق يتم عرضها للمرة الاولى في فرنسا.

يقدم المهرجان بانوراما واسعة عن احدث ابداعات الفن السينمائي في بلدان حوض المتوسط المختلفة ليقدم صورا منوعة عن هذه البلدان في موزاييك حي ينبض بخصوصية كل بلد.

تكمن اهمية المهرجان في العناية التي يوليها لسينما الجنوب، لصلة بين منتجي جنوب المتوسط وموزعي شماله، اضافة الى تقديم عدد من الجوائز والمساعدات على التوزيع.

ويتبارى في مهرجان هذا العام اثنا عشر فيلما طويلا على «لانتيغونة الذهبية» ومن بينها «يا دنيا يا غرامي» من اخراج المصري مجدي احمد علي، و«الاخوات هاملت» من اخراج الجزائري عبدالكريم بهلول، اضافة الى الفيلم السوري «صعود المطر» لعبد اللطيف عبدالحميد.

وتضم المسابقة الرسمية للافلام القصيرة تسعة عشر فيلما بينها «تاكسي سرفيس» لايلي خليفي من لبنان بالتعاون مع مخرج سويسري، و«المفضل» للتونسي خالد غربال، و«يوم الاحد العادي» للمصري سعد الهنداوي.

ويخصص المهرجان تظاهرة لافلام الرسوم المتحركة في مصر تشمل عرض ثلاثين عملا بدءا من الثلاثينات مع افلام الاخوة فرنكل، رواد هذا الفن في مصر، انتهاء باعمال طلاب اليوم الناشطين في هذا المجال.

ويأتي تكريم فيسكونتي بعد عشرين عاما على رحيله، وكان هذا السينمائي قد ترك بصماته ليس على السينما الايطالية فحسب، بل على عالم الفن السابع عموما، وقد تميزت نظرته السينمائية بفنية عالية وكان لها خصوصيتها في تناول موضوعي الحضارة والانسان.

ولد فيسكونتي في عائلة ارستقراطية وتشبع منذ صغره باجواء الثقافة التي تحيطه. عمل في البداية كمساعد لجون رينوار وكانت افلامه الاولى في اساس الواقعية الجديدة في ايطاليا. في مرحلة لاحقة توجه فيسكونتي الى سينما فنية ذات مستوى ثقافي عال تضمنت رؤية معينة للتاريخ، وتعدت موهبته لاحقا السينما الى المسرح والاوبرا التي قدم فيهما عددا من الاعمال.

ويشارك في مهرجان مونبلييه هذا العام عدد من الفنانين الذين عملوا مع صاحب فيلم «غروب الالهة» وجاءوا ليدلوا بشهاداتهم عنه ومن بينهم اني جيراردو التي لعبت الى جانب الان ديلون في فيلم «روكو واخوته» ١٩٦٠، وشارلوت رمبلينغ التي عملت مع كونتي في فيلم «الملعونون» ١٩٦٩، وجورج ويلسون الذي لعب في «الغريب» ١٩٦٧ وسيرج ريجاني في «الفهد» ١٩٦٣.

فيلم عن حياة سيناترا



لوس انجليس - أ ف ب: يعمل المخرج الاميركي مارتين سكورسيزي حاليا على فيلم حول حياة المغني فرانك سيناترا. واوضح سكورسيزي الذي يصور حاليا في المغرب لصحيفة «دايلي فرايتي» ان هذا الفيلم الطويل سيعرض «وجهة نظر عائلة سيناترا ويعمل المخرج على هذا المشروع مع ابنة المغني تانسي صاحبة كتاب عن والدها «فرانك سيناترا: الباريتون».

١٠ ملايين دولار.. حقوق كتاب

بوربانك (الولايات المتحدة) - نقلت صحيفة «دايلي فرايتي» عن بعض المصادر انه تم شراء الحقوق السينمائية لكتاب مايكل كريشتون الحادي عشر بعنوان اير فرايم، قبل نزوله الى المكتبات. ولم تنشر بعد تفاصيل هذا العقد لكن مصادر مقربة من العملية ذكرت ان شركة والت ديزني دفعت مبلغ ١٠ ملايين دولار للكتاب وهو رقم قياسي.

وقد نقلت سبع من روايات كريشتون الى الشاشة الكبيرة وتم بيع الحقوق السينمائية للروايات الاربع الاخرى. وكان الكاتب باع بـ ٣,٥ مليون دولار في العام ١٩٩٣ حقوق ديسكلوجور ويمليوني دولار في العام ١٩٩٠ حقوق كتابه «جوراسيك بارك».

فيلم "السيدة"!!
محمد زرن: غوص في واقع حي شعبي

تونس - (اف ب) - بقلم هدى ابراهيم - تعرض الصالات التونسية الفيلم الاول للمخرج التونسي محمد زرن بعنوان "السيدة"، قصة صداقة بين رسام وابن حي شعبي في ضاحية تونس، يتغلب في نهايتها الواقع القاسي على محاولات الخروج من يوميات صعبة وعتيقة.

يعرض الفيلم على الشاشات في تونس العاصمة وفي كل من بنزرت وسوسة وصفاقس بعد ان نال جائزة اول عمل في الدورة الاخيرة من "ايام قرطاج السينمائية" التي جرت بين ١١ و٢٠ تشرين الاول الماضي.

يحكي الفيلم قصة حي السيدة في ضاحية العاصمة التونسية المسكون بخليط من البشر الذين هجروا الريف بحثا عن لقمة العيش وعن احلام المدينة.

ويروي زرن قصة الحي من خلال يوميات الصبي نضال الذي يتعرض باستمرار للضرب من قبل والده السكير العاطل عن العمل الذي يريد من ابنه ان يعمل ويجني المال لتامين نفقات العائلة.

ويتم اللقاء صدفة في الشارع بين نضال وامين الرسام المرفه الذي يمر بازمة ابداع وهو يحضر لمعرض. وبعد ان يطلب امين من نضال ان يكون موديلا له مقابل اجر تنشأ بين الرسام المثقف الميسور وبين ابن الحي الشعبي الفقير واليائس علاقة صداقة جميلة تخرج بالصبي من يومياته الصعبة العتيقة.

لكن الواقع القاسي يبقى الاقوى ويدفع بنضال الى الانحراف والتورط في حوادث سرقة ومشاجرات. ويصل به الامر الى حد القتل ثم الانتحار.

ويشكل انتحار الصبي نضال ادانة للمحيط الاجتماعي وللاهل وللاجهزة المسؤولة التي دفعت شيئا فشيئا بهذا الصبي الى الدمار.

يصور زرن الحياة اليومية في الحي من خلال نظرة الرسام امين ايضا (يؤدي دوره الممثل التونسي هشام رستم). فالرسام ينتقل الى حي السيدة المليء بالحياة والذي يعتبره مصدر وحي. يحتمي امين بفنه ويحاول ان يحمي من خلاله نضال لكنه يخفق. يحاول ان يجد مكانا له في هذا الحي الذي لم يدخل سكانه بعد الى عامل المدينة والحداثة بل ظلوا على هامشه. ومع ذلك فان قصصهم كثيرة وعالمهم الضيق يظل رحبا من الداخل.

يقع حي "السيدة" الى الجنوب من العاصمة التونسية. وبدأت حركة السكن فيه في الاربعينات. وتزايدت كثافته السكانية في السبعينات واصبح منذ ذلك الحين موئلا للنازحين من القرى نحو احلام المدينة، وغدا خليطا من الاشكال العمرانية القائمة في مظهر فوضوي متعدد. ويحمل الحي اسمه نسبة الى "السيدة المنوبية"، وهي امرأة اشتهرت باعمالها الصالحة وكانت تغزل الصوف وتطعم اليتامى والفقراء.

فيلم "السيدة" يعكس نزعة انسانية كبيرة لدى المخرج الذي يقول ان الحي الفقير موجود في ضواحي كل المدن الكبيرة، ليس فقط في البلدان النامية بل في قلب اوروبا.

ويقول المخرج الصاعد "في البداية كنت على يقين ان ما في (السيدة) اسطورة انسانية نعثر عليها في جنوب ايطاليا او آسيا او اميركا اللاتينية. اني على يقين ان هم الانسان واحد وان اختلفت الظروف".

ويضيف ان السؤال الذي طرحه على نفسه خلال تصوير الفيلم كان "كيف استطيع من تلك الرقعة الضيقة ان اخاطب الانسان؟" معتبرا انه اعطى "جوابا اولا على لسان الفنان امين وجوابا ثانيا على لسان الصبي نضال".

اقدم كتاب في العالم

لندن - ق. ن. ا: افادت مصادر مختصة هنا ان اول كتاب طبع بحروف الطباعة للكاتب الالماني جوتنبرغ مكتشف حروف الطباعة قد بيع هنا مؤخرا بمبلغ ثلاثين الف جنيه استرليني.

وكان المؤلف الالماني قد قام بطباعة هذا الكتاب في اواسط القرن الخامس عشر وهو يتكون من مجلدين واستغرق طبعه خمسة اعوام ولدى التنقيب عن هذه الطبعة تبين انه لا يوجد منها سوى احدى واربعين نسخة محفوظة في كبريات المكتبات والمتاحف العالمية.

وتقول المصادر ان نسخة من هذا الكتاب قد احضرت من روسيا الى نيويورك حيث بيعت بمبلغ ١٢٥ الف.

★★★

مهمة مستحيلة

باريس - ق.ن.ا: يعرض المخرج الاميركي بي يا لما حاليا في العاصمة الفرنسية احدث افلامه بعنوان مهمة مستحيلة الذي اقتبسه من حلقات تلفزيونية كانت تذاع في الستينيات وقد كتب له السيناريو كل من ناقيد كوب و توان.

ويلقي الفيلم الضوء على الدور الذي تلعبه حاليا الولايات المتحدة الاميركية في السيطرة على العالم من خلال عملائها السريين الذين يقومون بتنفيذ مهماتهم في معظم الدول الاوروبية وذلك من خلال البطل الجاسوس الذي يقع تحت يده شريط تسجيل مسجل عليه قائمة باسماء العملاء في اوروبا الشرقية.

ويركز المخرج على تصوير العمل السري وهو ينفذ مهمته وفقا لاحدث اساليب التكنولوجيا.

★★★

اختتام ندوة الشعر والتنوير

ابو ظبي/ بترا/ اختتمت امس في ابو ظبي فعاليات ندوة (الشعر والتنوير) المصاحبة لاعمال الدورة الخامسة لمؤسسة جائزة البابطين للابداع الشعري.

وناقش الباحثون المشاركون على مدار اربعة ايام ثلاثة محاور تناولت شعر العدواني ورؤية النقد والتغير والتجريب في شعر منطقة الخليج والجزيرة العربية ومرجعية القصيدة العربية.

وتهدف مؤسسة البابطين الى اثراء حركة الشعر العربي ونقده وتشجيع التواصل بين الشعراء والمهتمين بالشعر العربي كما ترمي الى انشاء مكتبة مركزية للشعر العربي والدراسات الادبية والنقدية والتاريخية المتصلة بالشعر والشعراء.

احلام تلفزيونية

عمادالدين عبيدات

حدثنا مذيع تلفزيوني وهو ليس قطعا الاستاذ نسيم ابو خضير معد ومقدم البرامج الدينية فقال رغم ان سعة صدري تفوق سعة صدر كلودا الشمالي او نجوى كرم الا انني غضبت وتالمت لما قرأت حول سوء الاحوال المعيشية لمعظم المبدعين والمثقفين سواء المادية منها او النفسية والمعنوية والتي كشف عنها الاديب والناقد الكبير د. احسان عباس مؤخرا حيث قال انه وبعد كفاح العمر كله وجد نفسه ضائعا -نفسيا ومعنويا- وانه ابتدأ من الصفر وانتهى من الصفر..

تابع المذيع فقال بعد موجة الغضب والالم تلك.. اكلت.. فنمت. فحلمت..

رايت في النوم اني مالك بيتا
فيه العروس.. وفي جيبي دنانير
والبيت يزهو بقرص البخت مبتسما
لك يا عروس..عريس الزين خنشير
فقال قوم لهم علم ومعرفة
رايت خيرا.. وللاحلام تفسير

لو كنت في التلفزيون مستشارا شريطة ان يستشار ساوصي برفع حلمك الى المدير ليسمع به وساوصي بتامين السكن والدنانير والعروس لكل المذيعين حتى المتزوجين منهم لتحفيزهم على المزيد من العطاء والابداع والانتماء ولوضع حد لهجرة الكفاءات للخارج الم تسمع يا عزيزي وتتابع قضية الشاعر محمد ابراهيم لافي واضرابه عن الطعام واعتصامه بمبنى رابطة الكتاب احتجاجا على بطالته وسوء احواله المادية الى ان جاءه البشير ممثلا بشخص مدير عام الاذاعة والتلفزيون الذي حل له مشكلته وعينه بوظيفة مستشار في المؤسسة؟

لو كنت مستشارا يستشار ساوصي للاخوات المذيعات بكل ما يناسبهن ويطفيء نيران الغيرة والكيدية من مذيعة الاخبار الجديدة مارينا الفار التي تتمتع بكريزما معينة واناقة لافتة للنظر وتربعها على قمة نشرة اخبار الثامنة الرئيسية وساوصي بنقل الفار من دائرة الاخبار الى برامج المنوعات وتحديدا لتقديم برنامج لقاء الجمعة الذي يعاني من تواضع في الاعداد واخر في التقديم، ولو ان المشاهدين فرحوا به لانه حل في التوقيت محل الفيلم الاجنبي عصر الجمعة.

ولو كنت مستشارا يستشار ساوصي بعدم بث اي برنامج ما لم تتوفر فيه العناصر الفنية الثلاثة لضمان نجاحه. الاعداد والتقديم والاخراج.. وساوصي ايضا بالزام المذيعات ارتداء الزي الموحد لازالة الفوارق في الاناقة وتشكيلات الملابس وخاصة ذوق واناقة مارينا الفار في الهندام اذ احدثت بلبلة وتنافسا بين بعض المذيعات على شراء الاناقة رغم الاحوال المادية المتواضعة وساوصي بدراسة اسباب الحرب الباردة بين القدامى والنماء الجديدة في التلفزيون (الثورة البيضاء التلفزيونية) وانهاء هذه الحرب ضمن اقصى الطاقات والامكانات... وللحلم بقية!!.

مناقشة رسالة ماجستير في الجامعة الاردنية

عمان - الدستور - تم في الجامعة الاردنية مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من المهندس احمد حامد الزعبي بعنوان اثر فن الخزف والسيراميك في تشكيل الفراغات المعمارية.

وقد تالفت لجنة المناقشة من الدكتور علي فايز الغول رئيسا والدكتور سليم الفقيه والدكتور رزق شعبان عضوين.

واوصت اللجنة في نهاية المناقشة بمنح المهندس احمد حامد الزعبي درجة الماجستير في هندسة العمارة.

اجتماع لمجلس امهات ومعلمات مدرسة رملة بنت ابي سفيان

الزرقاء - الدستور - عقد اجتماع لمجلس امهات ومعلمات مدرسة رملة بنت ابي سفيان برئاسة مديرة المدرسة نعمة العصيري وعضوية المعلمات والامهات التالية: فاطمة مياسة وخديجة ارشيد ووفاء النصور وباسمة حامد وسهير عثمان وهالة محمد ووداد حسين ورنده الشناوي وحنان شقير. وناقشت المجتمعات عدة موضوعات من بينها متابعة الطالبات وحثهن على الدراسة الجادة والاهتمام بتطوير مستوى التعليم في المدرسة. وفي نهاية الاجتماع دعت المديرة الى اهمية التعاون بين المدرسة والبيت من اجل انجاح العملية التربوية.





هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

مع الحياة والناس

الجرح والسكين..

● أمين شنار

كان مستغرقا في دراسة الآثار الفنية التي يضمها متحف (اللوفر)، منتشيا بما تصبه في وجدانه من اضواء وظلمات، عندما أحس – بما يشبه الرؤيا – (ان طفولة أصحاب هذه الاثار تخترق ذاته. وان عبقرية الفنان ما هي الا طفولة صيغت ثانية، بكل وضوح). كان، ساعتئذ، يستعيد طفولته هو، متأملا ما خلفت في نفسه من بصمات بينات، لم يجد الى محوها وتجاوزها اي سبيل!

منذ رأى رجلا يسير، عمره كله، محدودب الظهر تحت حمله الثقيل.. يلعثم الخطى تدعه الدروب يمنة ويسرة، مدوخا، وما له هاد ولا دليل.. عيناه في شواظ شهوة مجنونة وفي دخانها تحترقان.. فيما فؤاده يضج لهفة الى سويعة من غبطة ومن حنان.. مطاردا مروعا ظمآن.. يود لو تسعفه الحياة، مرة، برشفة من نبعة اليقين.. هيهات.. اني للمضيع الغريق – اذ يستعذب الماء الاجاج، ان يمد جيده لشاطىء الامان؟؟

انه (شارل بودلير): توفي والده العجوز، وهو لم يزل في السادسة من عمره.. فاغدقت عليه امه فيضا من رعايتها.. لكنها ما لبثت ان تزوجت وهي بعد، في ربيع عمرها – رجلا بالغ الصرامة، الا انه كان حريصا على ان يوجه الطفل (شارل) الوجهة التي يرتضيها له.. غير ان اليتيم الذي فجع بزواج امه، ورأى فيه (شقاء ابديا) تمرد على كل شيء.. واختط لنفسه طريقا لا يقود الا الى الهاوية .. يفح في ثناياه الكبر: (انا اكره كل امر نهائي مفروغ منه. انه والموت سواء! اني ارفض بجنون كل ما يمس حريتي!). وطرد من المعهد الذي كان يتلقى فيه دراسته لمخالفته انظمته، على الرغم من تفوقه الذي لفت اليه الانظار، لا سيما في دروس اللاتينية والفلسفة والاداب.. وأثر – بعد منازعات مؤلمة مع وليه الجديد، حفرت في نفسه اخاديد النقمة واليأس – ان يحيا حياة اللهو والتسكع مع رفاق السوء.. وهجر البيت.. واصيب في العشرين من عمره بمرض تناسلي لم يبرحه البتة.. ورأى زوج امه – وقد هاله ما حدث – ان يوفده في رحلة بحرية طويلة مرفهة الى الهند، راجيا ان تحدث فيه اثرا.. الا ان الفتى المتمرد اصر على العودة وقد ضاق ذرعا برفاق رحلته ورأى فيها ما فجر ينابيع شاعريته. واثقل عليه طيلة حياته: رأى طائرا بحريا وديعا رائع الجمال، يرميه احد المسافرين بحجر فيسقط مهيض الجناح فيأخذونه ويتقاذفونه، وهو يتنزى دما، ثم يذبحونه ويلتهمونه وهم يضحكون.. كم آلمه هذا المشهد، لكأنما رأى فيه طفولته وبواكير صباه.. واحس فيه نذيرا بسوء منتهاه!! وعندما توقفت الباخرة باحدى الجزر رأى طفلة سوداء يجلدها سيدها الابيض جلدا فظيعا، لجنحة ارتكبتها.. وبكى، وقال: ان مرآها وهي تستغيث، سيرافقني حتى القبر! واعيد الى سجنه في باريس. وقال له وليه بعد نزاع طويل حول الشعر وجدواه: كن شاعرا اذا اردت، ولكن لا تلق بالهامك في القاذورات!. اين تراه، اذن، يولي وجهه؟: (لقد تجاذبتني، منذ طفولتي، عاطفتان متناقضتان ازاء هول الحياة، واشراق الحياة). وأطبق عليه الرعب من هولها فلم يستطع منه فكاكا، عدا ومضات شحيحة كانت تنبجس لماما، من فطرته لعلها تنتشله مما هو فيه من ظلمات!.

اي هول كان يكتنفه وهو يرى الى ما حوله من مآس وويلات!: (اي قلب لا يرتعد وهو يرى الى تلك الجماهير العريضة تتنفس غبار المصانع وتنام بين الاوحال؟ كيف يستمتع الاثرياء بدفء الحفتهم عندما يعصف الشتاء، وهم يعلمون ان الملايين لا يلتحفون الا الاحلام؟ يحدثونه عن الفضيلة كما يرونها، فيمتلىء منهم رعبا: (هؤلاء الفضلاء.. الا ينبغي ان يسألوا انفسهم: هل الفضيلة راضية عن الطريقة التي يخدمونها بها؟) ما له، اينما حل او ارتحل، يرى الشر ملقيا ظلاله على كل امل؟. (ان الانانية تفتضح دائما مهما يكن الخضاب الذي تبرقع، محياها.. كل شيء ينهار.. حتى الحب والجمال يلقي بهما النسيان في صندوقه كي يردهما الى الابدية!) هو ذا يرقب، في أسى، انهيار حضارة منذورة للزوال.. فالرجل العصري كما يراه: (مولع باناقته يقدم كمال التزين على البساطة التي هي خير السمات.. لا يعرف الحب ولا يهمه الا المال الذي هو الذخر الوحيد لعبيد اهوائهم.. لا يعرف لذة الاندهاش وان كان يتقن لذة الادهاش! انه اخر شعاع للبطولة في عهود الانحطاط.. له روعة النيزك الساقط: يفتقر الى الحرارة، لكنه يفيض كآبة!. ان التقدم الآلي يجهز على ثمرات الروح.. ولم لا؟ ان في الانسان قوى تنمو وتزدهر، بقدر ما يهزل سواها ويندثر!) وهذا الرجل الذي يمثل حضارة الغرب كما يصفه (بودلير): (عدو الضياء والورود لكنه مغرم بالاواني.. يعيش وينام امام مرآة لا تعبر عن نفسه بل عن شهواته.. اهذا هو الوجه الذي قال فيه (اوفيد): انه خلق ليعكس ضوء الكواكب؟ الا تراه لا يتكلم الا ليعبر عن ضراوة جنونية ثم يسترخي شبه ميت؟ لماذا باتت كل عاطفة انسانية: مزيفة مفتراة؟)! انها نذر المصير الرهيب: (ماذا بقي للعالم لكي

البقية..................ص٢٠

رئيس الوزراء يزور مركز جمرك عمان والسوق المالي ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون وسلطة المصادر الطبيعية

عمان – بترا – زار السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء امس مركز جمرك عمان يرافقه وزيرا المالية والاعلام .

واستمع السيد رئيس الوزراء خلال الزيارة الى شرح من مدير الجمرك حول حجم العمل والقضايا المعلقة والمشاكل التي تواجه المواطنين واسلوب تعامل جمرك عمان معها اضافة الى الخطط المستقبلية الخاصة بتطوير الخدمة الجمركية .

ودعا السيد رئيس الوزراء الى تسهيل وتيسير معاملات المواطنين والتخفيف من الاجراءات التي تعرقل العمل وتعقده مع ضرورة حل كافة المشاكل والقضايا المعلقة بدون تأخير .

وقام السيد رئيس الوزراء بجولة في جمرك عمان اطلع خلالها على الخدمات المقدمة للمواطنين كما تحدث مع هؤلاء المواطنين واستمع الى المشاكل التي يواجهونها في تعاملهم اليومي مع اقسام الجمارك المختلفة مستفسرا من المسؤولين في الجمرك عن اجراءات المسرب الاخضر الذي طبق مؤخرا ودعا اليه في وقت سابق.

وزار السيد رئيس الوزراء امس سوق عمان المالي والتقى السيد وهيب الشاعر مدير عام السوق بحضور السيد مروان عوض وزير المالية .

وجرى خلال اللقاء البحث في عدد من القضايا التي تهم السوق المالي وواقعه وانشطته وانجازاته وتطلعاته المستقبلية في ضوء التطورات الاقتصادية والمالية التي تشهدها المنطقة وانعكاس ذلك على التطور والنمو الاقتصادي الاردني.

وبين السيد الشاعر ان السوق شهد العديد من التطورات الايجابية من بينها ازدياد اقبال المؤسسات المالية والمصرفية الاجنبية في الاستثمار في السوق والتداول فيه حيث بلغ عدد هذه المؤسسات ٥٠ مؤسسة اوروبية وامريكية موضحا ان نشاط هذه المؤسسات في الربع الثالث من هذا العام شكل ٢٠ بالمائة من حركة التداول في السوق.

واطلع مدير عام السوق السيد رئيس الوزراء على المشروعات الطموحة التي يأمل السوق في تنفيذها قريبا كالقانون الجديد الخاص بالادوات المالية الذي يفصل الرقابة عن الادارة والنظام الذي تعده بورصة باريس للتشغيل والادارة في قاعة التداول اضافة الى اقامة مركز لكافة اسهم الشركات المساهمة العامة والذي سيكتمل العمل به خلال عام ونصف.

واكد الاستمرار في تطوير الكوادر البشرية والمهنية العاملة في السوق للقيام بواجباتها على اتم وجه وتحقيق نقلة نوعية في عمل السوق .

وتطرق الى موضوع الوسطاء مبينا ان جمعية الوسطاء هي الان بصدد اعداد قواعد للسلوك المهني واخلاقيات المهنة لتكون هذه القواعد خطوة رائدة تطمئن المستثمرين تجاه تعاملهم مع الوسطاء وتعزز روح الثقة المتبادلة

البقية..................ص٢٠

في مقابلة مع صحيفة «الشرارة» الصادرة في نيويورك

روس بيرو يشيد بدور الحسين في جهود السلام

نيويورك – خاص «بالدستور» اكد السيد روس بيرو المرشح للرئاسة الامريكية على ضرورة احلال السلام والاستقرار في ربوع الشرق الاوسط لتنعم المنطقة بالسلام الشامل والعادل لكل الاطراف.

واضاف في حديث نشرته صحيفة «الشرارة» الصادرة في نيويورك امس الاول ان دور جلالة الملك الحسين واضح المعالم لجعل المنطقة اكثر استقرارا مشيرا الى رغبته القيام بزيارة الى الاردن بعد الانتخابات الامريكية لمقابلة جلالته والاطلاع عن كثب على الاوضاع الاقتصادية والسياسية في المنطقة.

وعن نشأته قال انه نشأ فقيرا، وكان ابينا لاحد المزارعين وعمل في صباه بالمزارع. وتابع من خلال عمله تحصيله العلمي الى ان تخرج مهندسا بتفوق وقال انه في عام ١٩٦٢ باع كل ما يملك وارتحل الى تكساس وفيها اقترض من زوجته الف دولار انشأ فيها شركة كمبيوتر وتمكن بدرايته وعصاميته ان ينطلق بتوسيع نطاق مشروعه رغم ضآلة رأس ماله. واخذ يتعامل في حقل شركته مع الجيش الامريكي وحقق من جراء ذلك نجاحا مرموقا قام بعدها ببيع شركته الى شركة جنرال موتورز بمبلغ بليونين ومائتي مليون دولار.

ولديه حاليا في مجال نشاطه الاقتصادي سبعون الف موظف يعاملهم معاملة حسنة جدا، ويهتم اهتماما بالغا بشؤونهم الفردية. من ذلك ذهابه الى ايران عام ١٩٨٠ في محاولة لاطلاق سراح المحتجزين الامريكيين وبنجاحه في اطلاق سراح اربعة من موظفيه وخلال هذه الزيارة عرج على عمان وابدى اعجابه بالاردن وعمان وسكانها . وقبل ذلك سعى ما بين عامي ١٩٦٩– ١٩٧٥ بتحرك واسع النطاق لاطلاق سراح الجنود الامريكيين في فيتنام فحصل بسبب هذه المساعي وبسبب مساعداته للجيش على ميدالية الدرجة الاولى من البيت الابيض. وقد تكون اهتماماته بالجيش متأتية من خدمته العسكرية فيه ومن تعامل شركته معه.

ويبلغ مقدار ما يدفعه من ضرائب سنويا اكثر من بليون دولار وقد رشح للرئاسة في انتخابات ١٩٩٢ وحصل على ١٩٪ من اصوات الناخبين وقد كان ترشيحه احد الاسباب الرئيسية التي ادت الى سقوط الرئيس جورج بوش ونجاح الرئيس بيل كلينتون.

وفي سؤال عن سبب عزوفه على الانضمام الى احد الحزبين الرئيسيين الجمهوري والديمقراطي ..

اجاب : انه لا يثق بالحزبين المذكورين لعقم سياستهما الاقتصادية بشكل رئيس وانه لا يؤيد زج الجنود الامريكيين التي يمارسها هذان الحزبان في شتى الاقطار بالعالم. ولا يرى ذلك ضروريا الا في حالات خاصة تتعلق بمصالح عليا للولايات المتحدة مع انه يرغب اشد الرغبة في تقوية الجيش الامريكي وابقائه متفوقا دائما.

وعن امله بالنجاح في الانتخابات قال انه مقتنع بالفشل في الدورة المقبلة. ولكنه واثق من نجاحه ونجاح حزبه حزب الاصلاح «ريفورم» في دورة لاحقة.

وفيما يتعلق بالشؤون الامريكية الداخلية تركزت اجوبته على الشأن الاقتصادي وابدى قلقه الشديد من

البقية..................ص٢٠

عبدالمجيد: معركة القدس.. طويلة تتطلب التحرك على كافة الجبهات

القاهرة – (اف ب): وصف الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد امس المعركة التي سيخوضها العرب من اجل استعادة القدس بانها "معركة طويلة تتطلب التحرك على كافة الجبهات".

وقال عبد المجيد في تصريح صحافي اثر لقائه فيصل الحسيني المسؤول عن ملف القدس في السلطة الفلسطينية الذي يزور القاهرة منذ ايام، انها "معركة طويلة ومستمرة ولا بد لها من نفس عربي طويل والتحرك على كافة الجبهات. ليست لدينا عصا سحرية تعيد لنا القدس بسهولة".

ودعا عبد المجيد الدول العربية الى المشاركة في حملة اعلامية ودبلوماسية واسعة من اجل القدس، تجاوبا مع المطالب الفلسطينية بهذا الشأن، قائلا ان التحرك الكثيف من شأنه "ان يضع اسرائيل في عزلة" مضيفا "اسرائيل لديها القوة ونحن قوتنا في ثقتنا بانفسنا وامكانياتنا وعدالة مطالبنا وعودة حقوقنا مهما طال الزمن".

وقال الحسيني من جانبه ان اسرائيل "تقوم بحملة كبيرة ومنظمة من اجل عزل القدس عن المجتمع الدولي عبر منع وزراء خارجية الدول الاوروبية من زيارة القدس العربية ولا سيما بيت الشرق" الذي يعتبر مقرا غير رسمي للسلطة الفلسطينية في القدس الشرقية.

وطالب الحسيني الدول العربية بتنظيم "حملة مضادة للحملة الاسرائيلية، يشارك فيها بشكل خاص وزراء الخارجية العرب، بحيث تكون القدس في قائمة الاولويات العربية ليشعر العالم انها تحتل مكانة خاصة عند العرب ولن اسرائيل لن تنجح في محاولات تهويدها". وقال المتحدث باسم الامين العام للجامعة طلعت حامد لوكالة فرانس برس ان عبد المجيد رأس اليوم اجتماعا للجنة تم تشكيلها من الخبراء والمفكرين والسياسيين ورجال الدين بهدف اعداد خطة للتحرك الاعلامي والسياسي والمالي للعام المقبل الذي سيكون "عام القدس".

وقال حامد ان اللجنة ستعقد ندوة موسعة في ٢٤ تشرين الثاني المقبل للاتفاق على الخطة النهائية للتحرك وانجاح الحملة التي يراد من خلالها تفعيل الراي العام العربي والعالمي بشأن القدس.

منطقة على حافة الانفجار!

● صالح القلاب

تعيش منطقتنا مرحلة احتقان حقيقية، على الجانب الاقتصادي وعلى الجوانب الاجتماعية والسياسية، ويشعر المواطن العادي ليس في بلدنا الاردن فقط وانما في الشرق الاوسط باسره بازمة خانقة وبانسداد الافق ولذلك فانه يضع يده على قلبه من قادم اعظم.

لقد راهن المواطن العادي، استنادا الى الوعود التي سمعها منذ خمسة اعوام، على ان مرحلة شظف العيش وتضخم طبقة الفقراء باتت في النهايات، وان الايام المقبلة هي ايام العسل واللبن، واختفاء ظاهرة البطالة في صفوف حملة الشهادات الجامعية والمعاهد العليا.

لكن الايام اثبتت ان هذه المراهنات كانت مجرد احلام وردية وقصور من الرمال، وان كل مطلع شمس يضيف جديدا الى الاوضاع المتردية، وان رقعة البؤس تتسع، والاحباط يتعاظم، والافق يشتد انسدادا، واليأس يستشري والفساد يزداد رسوخا وعربدة.

حتى في اسرائيل الدولة المدللة التي تغرف من اموال الولايات المتحدة كمن يغرف من بحر، يشعر المواطن هناك بالاختناق وتنشر الصحف يوميا قصصا يشيب لها شعر الرأس حول الجريمة وعمليات الانتحار والهروب من الواقع الى المخدرات وكل انواع المحرمات والموبقات التي عرفتها البشرية منذ بدء الخليقة.

وازاء هذه الاوضاع المتفاقمة التي تبتعد عن الانفراج يوما بعد يوم فان حتى علماء الاجتماع لا يستطيعون التنبؤ بما سيحدث، وربما اذا كانت نهايات هذا القرن ستشهد براكين اجتماعية مدمرة على غرار ما حدث عندما اندلعت الثورة الفرنسية والثورة البلشفية، والثورات الصغيرة الاخرى التي شهدتها كل دول العالم.

لا يمكن ان تستمر الاوضاع في هذه المنطقة في حالة الاحتقان الشديد هذه، والمؤكد ان اشياء كثيرة ستحدث اذا لم تقع معجزة حقيقية لنزع فتيل الانفجار. فالحالة غدت صعبة، وعلى المعنيين في الشرق الاوسط باسره ان لا يصموا آذانهم عن اصوات اجراس الانذار التي تدوي بعنف وبقوة.

شكر وتقدير للحسين من رؤساء الطوائف المسيحية

تدريس الدين المسيحي تجسيد لروح الأخوة والتسامح في الاردن

عمان – بترا: تلقى جلالة الملك الحسين فيضا من برقيات الشكر والولاء من رؤساء الطوائف ورجال الدين المسيحي في الاردن اعربوا فيها عن بالغ تقديرهم لتوجيهات جلالته للحكومة باعتماد تدريس مبحث التربية الدينيه المسيحية للطلبة المسيحيين في المدارس الحكومية .

وقد ثمن مرسلو البرقيات هذه التوجيهات معتبرين هذا القرار بمثابة خطوة جديدة على طريق بناء الاردن العربي الاسلامي الوسطي النموذج الذي نادى به الهاشميون منذ بداية هذا القرن .

وقال مرسلو البرقيات ان هذا القرار يعتبر تجسيدا لروح التسامح والاخوة التي يعيشها الاردن التي ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين وتفعيلا لنصوص الدستور ومكرمة هاشمية اعتاد عليها الاردنيون من مليكهم وقائدهم .

ودعا مرسلو البرقيات الله العلي القدير ان يحفظ جلالة الملك الحسين وان يديم عليه الصحة والسعادة وان يبقى سندا وذخرا لابناء شعبه وابا حانيا للجميع .

الحسن يعزي آل العلي

عمان – بترا: انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد اللواء المتقاعد فاروق دراغمة المستشار في مكتب سموه لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل العلي وذلك بوفاة فقيدهم المرحوم الدكتور محمد حسين العلي.

الرصاصة ليست من سلاحهما

«الجنايات» تقرر براءة المتهمين في حادث الاعتداء على الدبلوماسي الفرنسي

عمان – الدستور: قررت محكمة الجنايات الكبرى في الجلسة العلنية التي عقدتها صباح امس اعلان براءة المتهمين سالم جرادات واحمد الصعوب في قضية الاعتداء على الدبلوماسي الفرنسي والمعروفة بقضية «الموجب».

وجاء في قرار المحكمة التي عقدت برئاسة القاضي الدكتور عبدالرحمن توفيق وعضوية القضاة اسماعيل الهموز ومفلح المبيضين انه ثبت للمحكمة ان الرصاصة التي اطلقت على الدبلوماسي الفرنسي لم تكن من السلاح الذي يحمله المتهم الاول سالم جرادات وانما كانت الرصاصة من السلاح الذي يحمله احد افراد الامن العام.

البقية..................ص٢٠

الكباريتي يهنىء الشيخ عبدالله بتعيينه رئيسا لوزراء قطر

عمان – بترا: اعرب السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء عن اصدق التهاني واطيب التبريكات لسمو الشيخ عبدالله بن خليفه ال ثاني بالثقه الغاليه التي اولاه اياها سمو الشيخ حمد بن خليفه ال ثاني امير دولة قطر بتعيينه رئيسا للوزراء

وفيما يلي نص البرقيه .. سمو الشيخ عبدالله بن خليفه ال ثاني حفظه الله

رئيس الوزراء
دولة قطر

بكل مشاعر التقدير والاعتزاز ابعث الى سموكم باصدق التهاني واطيب التبريكات بالثقة الغالية التي اولاكم اياها سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني / امير دولة قطر الشقيقه بتعيينكم رئيسا للوزراء لما عرف عنكم من حكمة ودراية واخلاص في جهودكم الخيرة لخدمة بلدكم الطيب .

وانني اذ اعرب باسمي وباسم الحكومة الاردنية عن تهانينا القلبية الصادقة بهذه المناسبة لارجو من الله العلي القدير ان يوفقكم في مهمتكم الوطنيه هذه وان يتحقق على يديكم لشعب قطر العربي العزيز كل ما يسعى اليه من اهداف نبيلة ومقاصد جليلة نحو مدارج العز والتقدم والمنعة .

متطلعا الى مزيد من التشاور والتنسيق بيننا لما فيه خير ومصلحة بلدينا وشعبينا الشقيقين.

وفقكم الله وسدد على الدرب خطاكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

انتحار شاب فلسطيني عاطل عن العمل

غزة – (اف ب) – انتحر شاب فلسطيني عاطل عن العمل من مخيم للاجئين الفلسطينيين في مدينة رفح بقطاع غزة اول امس اثر خلافات عائلية نجمت عن تردي الوضع المعيشي لاسرته.

وذكرت صحيفة "الايام" الفلسطينية امس ان الشاب محمد بدوي (٢١ عاما) من سكان مخيم الشابورة للاجئين، وهو متزوج واب لطفلة، انتحر بان قام بسكب مادة ملتهبة على نفسه واشعل النار فيها. وقد نقل بدوي الى مستشفى ناصر في خان يونس حيث اعلنت وفاته.

يذكر ان السلطات الاسرائيلية تفرض حصارا على الاراضي الفلسطينية منذ ٢٥ شباط الماضي بعد سلسلة من العمليات الانتحارية نفذها اصوليون فلسطينيون وادت الى مقتل ٦٣ شخصا في اسرائيل.

وارتفع بسبب هذا الحصار معدل البطالة بين الفلسطينيين، ولكن اسرائيل بدأت في ايلول الماضي تخفيف الحصار جزئيا مشترطة ان يزيد عمر العمال الذين سيدخلون اراضيها عن ثلاثين عاما وان يكونوا متزوجين.

ايران تحرق «١٠» آلاف سيجارة لـ«الشيطان الأكبر»

طهران – (اف ب) – تستعد ايران لاحراق ١٠ آلاف سيجارة امريكية مهربة لتحتفل بطريقة رمزية بالذكرى الخامسة لاحتلال السفارة الامريكية ابان الثورة الاسلامية في ١٩٧٩.

وقال حسن فتحي مدير العلاقات العامة في شركة التبغ الايرانية الرسمية ان هذه السجائر "لم تستوف الشروط" الايرانية وهي "اشد خطرا من السجائر الاخرى". مشيرا الى انها غير ملائمة ايضا للاستهلاك لانها تبللت بالمياه خلال وصولها تهريبا عبر سفينة الى ايران. لكن فتحي اضاف ان بعض علب السجائر السليمة سيعاد بيعها تحت دمغة ايرانية.

واضاف المسؤول الايراني ان اتلاف هذه السجائر مقرر في "يوم التصدي لقوى الاستكبار" يوم الاحد الذي ستحتفل ايران خلاله بالذكرى الـ ١٧ لاحتلال سفارة الولايات المتحدة في طهران.

وقد ادى اقدام طلاب ايرانيين على احتلال السفارة واحتجاز الدبلوماسيين الامريكيين رهائن في الخامس من تشرين الثاني ١٩٧٩ الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين طهران وواشنطن.

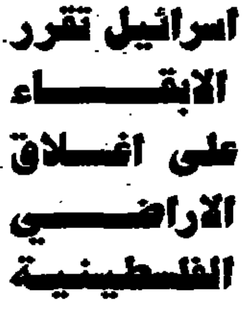
ودعا المسؤولون الايرانيون هذه السنة الى تظاهرات اقوى من المعتاد. ومن المتوقع ان تتدفق جماهير غفيرة يوم الاحد الى طهران للتظاهر امام المقرات القديمة للسفارة الامريكية والتنديد بـ "الشيطان الاكبر" وفق التعابير الايرانية المستخدمة.

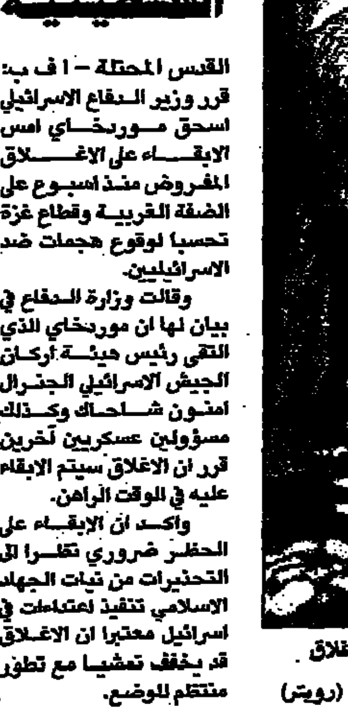
اسرائيل تقرر الابقاء على اغلاق الاراضي الفلسطينية

القدس المحتلة – ا ف ب: قرر وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي امس الابقاء على الاغلاق المفروض منذ اسبوع على الضفة الغربية وقطاع غزة تحسبا لوقوع هجمات ضد الاسرائيليين.

وقالت وزارة الدفاع في بيان لها ان موردخاي الذي التقى رئيس هيئة اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال امنون شاحاك وكذلك مسؤولين عسكريين آخرين قرر ان الاغلاق سيتم الابقاء عليه في الوقت الراهن.

واكد ان الابقاء على الحظر ضروري نظرا الى التحذيرات من نيات الجهاد الاسلامي تنفيذ اعتداءات في اسرائيل معتبرا ان الاغلاق قد يخفف تمشيا مع تطور منتظم للوضع.





● تاجر فلسطيني من غزة يرمي بضاعته لعدم تصديرها بسبب الاغلاق .

(رويتر)



● تجار فلسطينيون ينتظرون رفع الاغلاق لتصريف بضائعهم

(رويتر)

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

المدير العام: سيف الشريف | مدير الادارة: يوسف عماري

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية – الرمز البريدي/الدستور ١١١١٨–٥٩١ – عمان – الاردن

ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 -591 Amman - Jordan

هاتف – مقسم ١٠ خطوط TEL.: 664153
المطابع التجارية وادارة التوزيع TEL.: 696672/687181
تلكس TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة ت ٦٣٦٣٠٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور – شارع الملك حسين – قرب سينما زهران

الدستور على الانترنت – ELECTRONIC EDITION http://www.arabia.com/Addustour Email: dustour@go.com.jo